

12 -14 de juny

VIC 2024

# VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius



Ajuntament de Vic



Vic,  
ciutat a la  
mesura humana



Diputació  
Barcelona



Observatori  
Internacional  
de Democràcia  
Participativa



PortugalParticipa  
REDE DE AUTARQUIAS PARTICIPATIVAS

coglobal

OFICINA

ACREDITAMOS NAS PESSOAS



**12-14 de juny**

**VIC 2024**

# **6a Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius**

**6º Encuentro Ibérico de Presupuestos  
Participativos**

**6º Encontro Ibérico de Orçamentos  
Participativos**



#### **Avís legal**

Aquesta obra està subjecta a una llicència Atribució 4.0 Internacional (CC BY 4.0) de Creative Commons. Està permesa la reproducció, distribució, comunicació i transformació per generar una obra derivada, sense cap restricció sempre que se citi el titular dels drets.

La llicència completa es pot consultar a: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

**Edició:** Juliol 2024

[www.trobadaiberica.vic.cat](http://www.trobadaiberica.vic.cat) / [vicparticipa@vic.cat](mailto:vicparticipa@vic.cat)

**Comitè organitzador:**

Feliu Fusté, Ajuntament de Vic  
Fabiola Mora, Ajuntament de Vic  
Nelson Dias, Oficina de Planificació y Participación de Portugal  
Adrià Duarte, Organización Internacional de la Democracia Participativa  
Andrés Falck, Coglobal  
Juan Francisco Suárez, Coglobal  
Carola Castellà, Diputació de Barcelona  
Ariadna Alonso, Diputació de Barcelona

**Han intervingut a les taules de debat:**

Albert Castells, Alcalde de Vic  
Marc Serra, Diputat delegat de Participació de la Diputació de Barcelona  
José Manuel Ribeiro, President de l'Organització Internacional de la Democràcia Participativa i alcalde de Valongo  
Ernesto Ganuza, Investigador al CSIC i editor de la Revista Internacional de Sociologia  
Arnau Monterde, Director d'Innovació Democràtica de l'Ajuntament de Barcelona  
Laura Noguera, Especialista en estratègia i desenvolupament urbà sostenible  
Isabel Xavier, Directora del Departament de Ciutadania de l'Ajuntament de Cascais Alberto  
Cabeza, Regidor delegat de Participació Ciutadana de Rivas Vaciamadrid  
Angela León, Diputació de Badajoz  
Marta Teixidó, Ajuntament de Mieres  
Fernando Parreira, Ajuntament d'Odemira  
Margarida Feliu, Ajuntament de Viladrau  
Feliu Fusté, Tècnic de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Vic  
Torcato Ferreira, Ajuntament de Valongo  
Dani Marin, Tècnic de Joventut de l'Ajuntament de Montornès del Vallès  
Verónica Leite, Direcció Regional de Joventut del Govern Regional de les Açores  
Laura Farré, Universitat de Vic -Universitat Central de Catalunya  
Xavier Farrés, regidor de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Vic  
Adrià Duarte, Organización Internacional de la Democràcia Participativa  
Nelson Dias, Oficina de Planificació i Participació de Portugal i coordinador de la Secretaria Tècnica de la Xarxa de Municipis Participatius  
Andrés Falck – Coglobal  
Francisco Francés, Doctor en Sociologia i professor titular en el Departament de Sociologia de la Universitat d'Alacant.  
Rosa Borge, Directora del grup de recerca CNSC (Internet Interdisciplinary Institute IN3) i professora de Ciències Polítiques de la Universitat Oberta de Catalunya  
Carola Castellà, Cap de l'Oficina Tècnica de Participació per als Governos Locals de la Diputació de Barcelona  
Josep Mañé, Fundació Ferrer i Guàrdia  
Wilfrid Martínez-Sánchez, Institut d'Estudis Socials Avançats (IESA-CSIC)  
Marina Casals, Sotsdirectora de Participació Ciutadana i Acció als Barris de l'Ajuntament de Sant Cugat.  
Montse Zamora, 2a tinent d'alcaldia de l'Ajuntament d'Esplugues de Llobregat  
Ana Vieira, Coordinadora del Nucli de Participació Pública i Ciutadania de l'Ajuntament d'Oeiras

Tatiana Urbanovik, Ajuntament d'Odivelas  
Pablo Laguna Sánchez, Primer tinent d'alcalde i delegat de govern obert de l'Ajuntament de la Zubia  
Núria Simó Gil, Universitat de Vic-UCC  
Asun Llena, Universitat de Barcelona  
María Ángeles Abellán, Universitat de València  
Mercè Farres, Tècnica d'educació de l'Ajuntament de Vic  
Juan Francisco Suárez, Coglobal  
Ricard Vilaregut, Universitat Autònoma de Barcelona  
Fabiola Mora, Tècnica de Participació de l'Ajuntament de Vic  
Marcel Pujols, Associació La Clota  
Josep Comajoan, Cooperativa de comunicació Dies d'Agost  
Itziar González, Arquitecta social  
Laura Rodriguez, Ajuntament de Torres Vedras

### **Secretaria tècnica**

Feliu Fusté, Ajuntament de Vic  
Anna Vila, Ajuntament de Vic  
Núria Vinyals, Ajuntament de Vic  
Gal·la Pérez, Ajuntament de Vic  
Raül Torres, Ajuntament de Vic  
Montse Bosch, Ajuntament de Vic  
Glòria Cunill, Ajuntament de Vic  
Berta Rierola, Ajuntament de Vic

### **Equip de relatoria**

Raül Torres, Ajuntament de Vic  
Berta Rierola, Ajuntament de Vic  
Ariadna Alonso, Diputació de Barcelona  
Isabella Martínez, Diputació de Barcelona  
Gerard Martinez, Diputació de Barcelona  
Feliu Fusté, Ajuntament de Vic

# ÍNDICE

## **Miércoles 12 de junio**

|   |     |
|---|-----|
| Bienvenida y presentación institucional .....   | 7   |
| Retos, emergencias y límites de los Presupuestos Participativos .....                 | 9   |
| Presupuestos participativos y sostenibilidad .....                                    | 29  |
| Presupuestos participativos en municipios rurales .....                               | 101 |
| Experiencias de participación infantil y juvenil en presupuestos participativos ..... | 151 |

## **Jueves 13 de junio**

|   |     |
|---|-----|
| Marco general de los presupuestos participativos en Cataluña, España y Portugal .....                       | 197 |
| El reto de evaluar los Presupuestos Participativos; propuesta de indicadores y metodologías prácticas ..... | 224 |
| Presupuestos Participativos e inclusión social .....  | 264 |
| La participación infantil y juvenil a debate .....  | 312 |

## **Viernes 14 de junio**

|  |     |
|--|-----|
| Participación y movimientos ciudadanos .....   | 363 |
| Elaboración de cartografías estratégicas; una experiencia de arquitectura social participativa ..... | 374 |
| Conclusiones de la VIº Encuentro Ibérico de Presupuestos Participativos .....                        | 376 |

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 12 de junio

**Mesa:** Bienvenida institucional

#### **Alcalde de Vic**

Los presupuestos participativos son complejos, por un lado tenemos las demandas ciudadanas y por el otro la toma de decisiones.

Este es un encuentro para aprender y que también sirva a Vic para replantear los presupuestos participativos: son suficientes 700.000 €. Estamos reflexionando cómo incorporar a la ciudadanía en el presupuesto municipal.

#### **Marc Serra**

Todos venimos con un deseo compartido: cómo aplicar los presupuestos participativos para que la ciudadanía pueda ser protagonista.

Desde los ámbitos locales tenemos una gran responsabilidad. La 1ª experiencia de participación como ciudadanía la tenemos en el ámbito local. El estado español es el 2º puesto de Europa, Portugal el 2º y Polonia en 1º lugar.

El éxito de los presupuestos participativos: es una herramienta clara y con trazabilidad.

En la Diputación de Barcelona, DIBA, apoyamos a 50 ayuntamientos anualmente en temas de presupuestos participativos.

Lo importante no es tanto la transformación que se da sino que mucha gente es su 1ª experiencia de participación ciudadanía, y hay que hacerlo bien.

#### **Alcalde Valongo**

Los presupuestos participativos, son tangibles y concretos en la aplicación de las políticas públicas. Lo importante no es el valor sino el proceso.

Es un ejercicio transversal, donde nuestros funcionarios tienen riqueza de ideas y mejoran las instituciones.

Si la participación ciudadana crea una conciencia por la convivencia social, y los presupuestos participativos ayudan a esta conciencia.

Es también un instrumento de interacción social infravalorado por los políticos: los presupuestos participativos tienen una capacidad de empoderar a ciertos grupos frágiles. Su intergeneracionalidad y su interclasismo es la garantía de su éxito.

Es un instrumento muy poderoso que refuerza la confianza de la ciudadanía en las instituciones.

Las 3 ideas claves de los presupuestos participativos:

-Mecanismos de democracia participativa que es un ejercicio de poder.

-La participación directa de la ciudadanía mejora el efecto de las políticas públicas.

-La democracia representativa y la democracia participativa son dos hermanas gemelas, que dependen una de la otra.

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 12 de junio

**Mesa:** Retos, emergencias y límites de los Presupuestos Participativos

**Ernesto Ganuza- Investigador al CSIC i editor de la Revista Internacional de Sociologia**

#### **Puntos Fuertes:**

La participación se ha vuelto básica y fundamental. Desde los años 80 las experiencias participativas han tenido una expansión muy grande. Estas experiencias han sido impulsadas principalmente desde las administraciones públicas, por este motivo, la participación se ha convertido en una forma de planificar desde la administración.

Esta participación impulsada desde la administración se basa en:

- La comunicación abierta
- El debate y la pluralidad
- La ciudadanía no profesional (no rechazar a nadie por su conocimiento)

La participación supone la creación de un espacio público compartido, y presupone una igualdad relativa entre todos los participantes.

Los presupuestos participativos es la experiencia participativa más extensa en el mundo.

En la actualidad ha perdido su poder de influencia en general, pero sigue siendo la única experiencia donde la ciudadanía después de un proceso, toma una decisión, directamente sobre el presupuesto.

#### **Aspectos de mejora:**

El gran problema es que esto es muy complicado de llevar a cabo.

Si la participación no sirve para romper la arquitectura institucional, desde donde se articula, no conectará la ciudadanía con las cuotas de poder.

La participación falla en priorizar las cuestiones de poder y desigualdades en nuestras sociedades.

Los grandes retos de los presupuestos participativos es que tienen que expandir las fronteras de las democracias. Ampliar estructuras des de donde se impulsan. Más allá de la funciona pedagógica de hacer ciudades cívicas i fomentar la cultura participativa.

Demos vs tecno) DCP ¿quién está legitimado para participar?, el imaginario colectivo evoca a la idea de que la gente que no tiene conocimiento no puede participar. Y esta idea mantiene mucha fuerza que resta la capacidad transformativa de la participación.

¿Quién habla por la gente? Cuáles son los representantes de las comunidades que tenemos. Los representantes políticos y las entidades a veces cuestionan la participación de la ciudadanía individual, debido a que ellos se ven como los verdaderos representantes y que no hace falta la incorporación de nuevos actores.

Estas tensiones están muy presentes y afectan a los procesos participativos.

### **La frustración participativa o los límites**

La falta de continuidad en los procesos participativos a causa de los cambios de gobierno o la inacción comporta la frustración de la ciudadanía. Esto afecta en la falta de implementación o deficiente puesta en marcha de las decisiones adoptadas participativamente (Cherry Picking).

La ciudadanía puede tener la percepción de que la administración tarda muchísimo en ejecutar las propuestas escogidas. Todo el mundo es consciente de ello pero nadie habla de cómo cambiarlo.

### **Retos**

El problema de la participación ha sido siempre pensar el vínculo entre la opinión y el poder sólo a partir de la relación entre ciudadanos y representantes, al margen de cómo funcionan las instituciones.

Si la participación tiene futuro no es porque tendremos buenos ciudadanos y cívicos, sino porque tendrán una presencia legítima en la política contemporánea, y eso será cuando esté vinculada a la forma en que trabaja la administración pública.

# ERNESTO GANUZA

IPP/CSIC

**Regreso al futuro.**

Retos y límites de los Presupuestos Participativos en la era  
de la deliberación.

**REPENSANDO LOS PRESUPUESTOS  
PARTICIPATIVOS**

Vic

12 de junio , 2024



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101037328



<sup>11</sup>  
Instituto de Políticas y Bienes Públicos



CSIC



# Los minipúblicos deliberativos. ¿La revolución participativa, de nuevo?

“La Asamblea de Ciudadanos (CoFoE) ha demostrado que esta forma de democracia funciona. Debería convertirse en una pieza de la forma en que hacemos política. Propondré darles a la Asamblea de Ciudadanos el tiempo y los recursos para hacer recomendaciones antes de que presentemos ciertas propuestas legislativas clave”.

“La democracia funciona mejor cuando se involucra a los ciudadanos en la formulación de políticas”

**von der Leyen' Speech, 30 marzo 2022**

“Estas nuevas instituciones encarnan el potencial de la renovación democrática”.

**Claudia Chwalisz, 12 mayo 2022**



# ¿La revolución participativa, de nuevo?

Como hace veinticinco años, las mini-públicos deliberativos hoy

“(...) prometen resolver uno de los problemas de la democracia, a saber, su desgobierno e imprevisibilidad, sustituyéndolo por procesos de formulación de demandas racionales, más inclusivos y más transparentes”.

**Ganuzo y Baiocchi (2012: 1)**

**“The Power of Ambiguity: How Participatory Budgeting Travels the Globe”**

**“Los Presupuestos Participativos que han viajado prometen resolver uno de los problemas de la democracia, a saber, su desgobierno e imprevisibilidad, sustituyéndolo por procesos de formulación de demandas racionales, más inclusivos y más transparentes”.**



La ERA PARTICIPATIVA... en la que  
estamos instalados desde hace tiempo



Al contrario de las experiencias participativas en los años 70 del siglo XX, hablamos de la expansión de la participación desde arriba

La participación hace tiempo que dejó de ser un contra-poder, forma parte ya de la planificación de cómo funciona el poder



## Qué significa la participación en este contexto?

- La participación es un medio para mejorar la gestión “económica” de las administraciones públicas
- La participación falla en priorizar las cuestiones de poder y desigualdad en nuestras sociedades
- La participación sirve para identificar las preferencias individuales y menos como espacio de autodeterminación colectiva

Pero...

La participación (Mini-públicos y Presupuestos Participativos incluidos) implica siempre un espacio público y presupone una igualdad relativa entre todos los participantes

“Cada persona es como un socio de un mundo compartido presuponiendo que todos ellos juegan el mismo juego como si fueran adversarios” [Ranciere]



La Era Participativa (desde arriba) es descrita desde

- la comunicación abierta,
- el debate en la pluralidad
- y la ciudadanía no profesional.

PERO pasar de los ideales a la práctica es más complejo.



Porque...

No es sólo la comunicación y la ciudadanía, deberíamos subrayar como ellos están conectados a la administración, porque la participación esta siempre incrustada dentro de una arquitectura institucional.

Esto es lo que puede ayudarnos a valorar en qué medida las experiencias participativas hoy día expanden las fronteras de la democracia:

hasta qué punto la participación modifica-democratiza la práctica de la administración.



# LOS CONFLICTOS



Como hace veinticinco años con los Presupuestos Participativos, hoy también los Mini-públicos Deliberativos “prometen resolver uno de los problemas de la democracia, a saber, su desgobierno e imprevisibilidad, sustituyéndolo por procesos de formulación de demandas más racionales, más inclusivos y más transparentes”

Pero esto tiene importantes consecuencias, porque cualquier proceso de participación política, desde la perspectiva que trajeron los Presupuestos Participativos, significa quitarle poder a quienes toman las decisiones políticas.

El riesgo de no contemplar la necesaria arquitectura institucional para conectar los debates que se dan entre los ciudadanos con los centros de poder es que la participación se convierta en una farsa.



# El futuro de los Presupuestos Participativos

Para valorar la participación hoy es importante saber si las experiencias son capaces de expandir las fronteras de la democracia: ¿más retórica? ¿más inclusión? ¿más integración con la administración?

La participación no cae del cielo, no llega a la escena como si estuviera completamente hecha. No se trata solo de aplicar un método

Cualquier experiencia participativa implica aliados y esto siempre provoca tensiones y conflictos

# Los Conflictos ante un espacio participativo (de iguales)



Bajo estas batallas se suceden negociaciones sobre profundas cuestiones democráticas

- Quién está legitimado para tomar decisiones (demos vs techno)
- Quién habla por la gente (la representación de la comunidad: los representantes políticos, las asociaciones, los que participan individualmente)

# Los Presupuestos Participativos hoy día, 35 años después de su nacimiento en POA

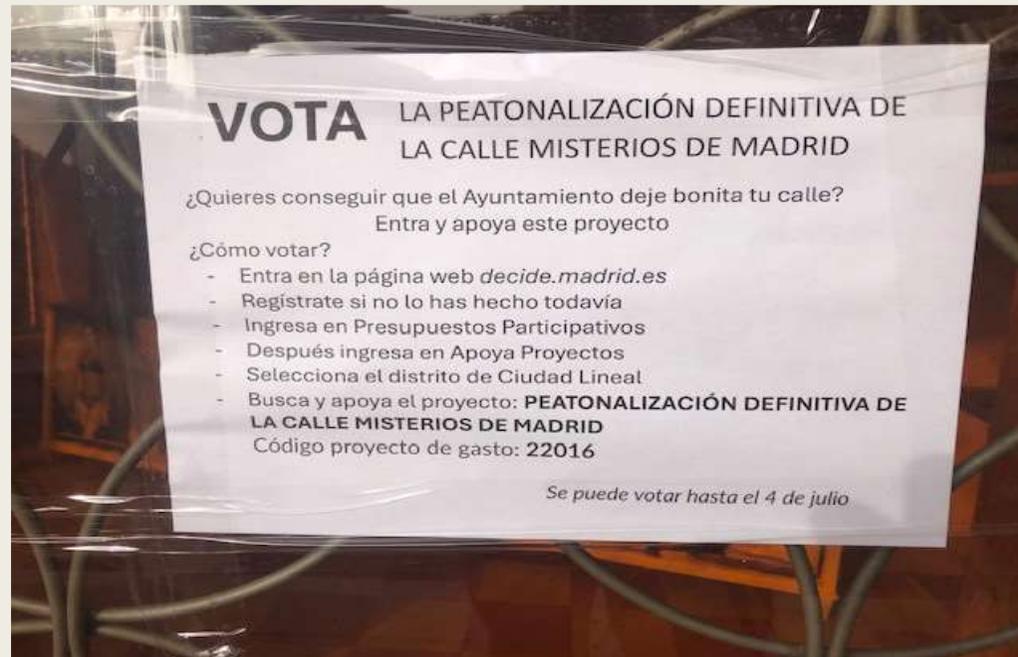


- Es la experiencia participativa más extendida y popular en el mundo. ¿Quién lo hubiera dicho?
- Ha perdido parte de su glamour (poder de influencia habitualmente en pequeñas cosas), pero sigue siendo la única experiencia que permite que la ciudadanía, después de un proceso público, decida una parte del presupuesto público.
- La experiencia se ha digitalizado en muchos lugares, ganando participantes. Pueden participar miles/cientos de personas simultáneamente a diferencia de lo que ocurre con la Deliberación.



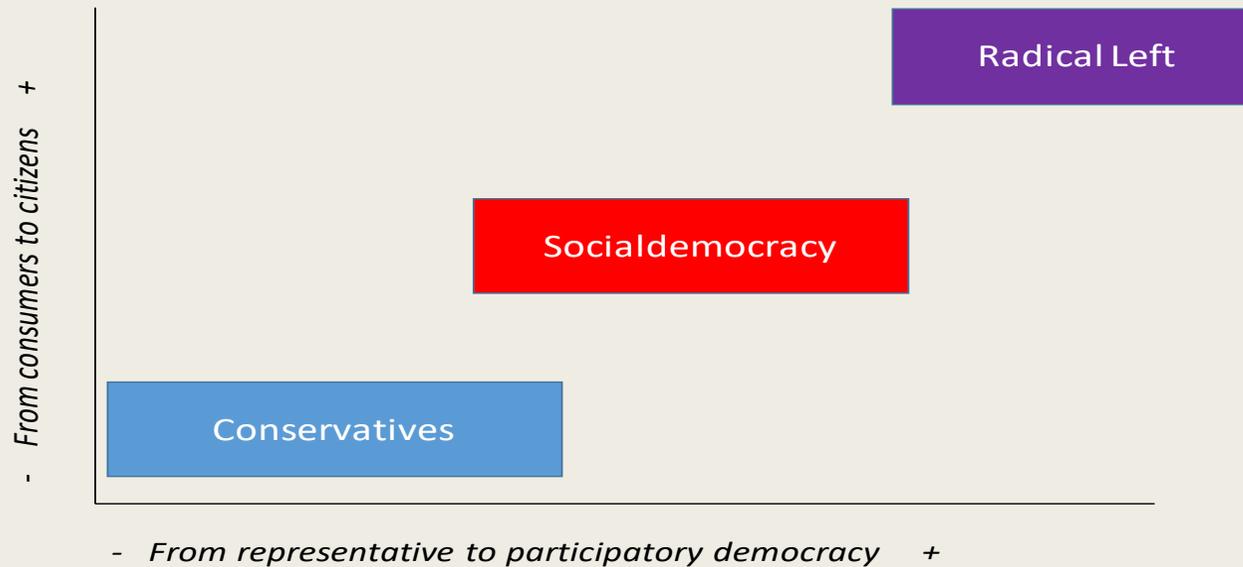
# Los Presupuestos Participativos hoy día, 35 años después de su nacimiento en POA

- A pesar de la digitalización, ampliamente criticada por investigadores y organizaciones sociales, es la experiencia más integral y holística que existe hoy día, permitiendo que cualquiera pueda participar, generando vínculos (débiles) comunitarios alrededor del espacio público



# Los Presupuestos Participativos hoy día, 35 años después de su nacimiento en POA

Los conflictos de poder alrededor de los presupuestos participativos siguen siendo los mismos que hace 10, 15 y 20 años.



Isabel Becerril, Ernesto Ganuza & Carlos Rico (2024):  
“Birds of a feather flock together: influence of ideology in the implementation of participation”  
*Democratization* (online)



## La frustración participativa o los límites

- Falta de continuidad de los procesos participativos (cambio en los gobiernos, inanición)
- No implementación o deficiente puesta en marcha de las decisiones adoptadas participativamente (cherry picking)
- Limitada ambición; limitada capacidad
- “*Posit-ivismo*”, fatiga y aburrimiento

# Los Retos de los Presupuestos Participativos



Los presupuestos participativos no solo han sido fomentados por políticos oportunistas o es una consecuencia del pensamiento neoliberal

Hay cientos de personas trabajando por ellos (organizaciones sociales, profesionales, investigadores..)

Los Presupuestos Participativos son las víctimas de su propio éxito.

En este sentido, los Presupuestos Participativos amplían el sujeto político, una sutil extensión de los límites de la democracia en Europa



## Los Retos

El problema de la participación ha sido siempre pensar el vínculo entre la opinión y el poder solo a partir de la relación entre ciudadanos y representantes, al margen de cómo funcionan las instituciones.

Si la participación tiene alguna oportunidad de tener una presencia legítima en la política contemporánea será cuando esté vinculada a la forma en que trabaja la administración.

Thanks!!!

[ernesto.ganuza@csic.es](mailto:ernesto.ganuza@csic.es)  
[@eganuza](#)

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 12 de junio

**Mesa:** Pressupostos participatius i sostenibilitat

#### **Arnau Monterde - director de Innovación Democrática del Ayuntamiento de Barcelona.**

Barcelona tiene una tradición arraigada en términos de participación con órganos consolidados y un tejido asociativo muy activo. Desde 2016, impulsan la participación de la ciudadanía también a través de la plataforma digital Decidim, una tecnología digital democrática de ámbito internacional que permite el debate colectivo y que llega para complementar y amplificar la participación presencial.

En el caso de Barcelona, es a través de Decidim que se vehiculan, principalmente, los presupuestos participativos en Barcelona que, es decir, están vinculados al plan estratégico municipal. Dos aspectos a destacar de este proceso en Barcelona es, por un lado, el cuidado que se pone al garantizar un buen proceso de valoración de las propuestas que después deben pasar a la fase de priorización y, por otro, el hecho de que uno de los logros del presupuesto participativo barcelonés pasa por que muchas de estas propuestas provienen de comunidades, no de ciudadanía a título individual.

#### **Laura Noguera - especialista en estrategia y desarrollo urbano sostenible.**

Las Agendas Urbanas (AU) son instrumentos de planificación estratégica municipal que tienen como columna vertebral la participación ciudadana. Su objetivo es planificar la ciudad con la ciudadanía desde el inicio hasta el final y, por tanto, se entienden como una forma de organizar el territorio en los diferentes ámbitos competenciales. Las AU deben dar respuesta a las necesidades del territorio, de los actores que viven en él, que lo gestionan, etc.

La puesta en marcha del AU municipal contempla las fases de análisis del territorio, la definición de la estrategia territorial a seguir, el diseño de un plan de acción y el seguimiento del mismo. Es en el plan de acción del AU donde se debe enmarcar un proceso de presupuestos participativos y son los proyectos que se derivan lo que deben integrarse, junto con otros, a ésta.

**Isabel Xavier - directora del Departamento de Ciudadanía del Ayuntamiento de Cascais - Presupuesto participativo en clave ODS.**

Cascais es, con 11 ediciones, 240 proyectos ganadores, cerca de 30.000 participantes (presenciales y online) y 57 millones de euros ejecutados en proyectos, uno de los municipios referentes cuando hablamos de presupuestos participativos (PP). Con estos datos, podemos decir que el presupuesto participativo en Cascais es un proyecto más que consolidado con un gran impacto en las políticas municipales, porque además pone a debate más del 10% del presupuesto municipal (hay que tener en cuenta que la media europea es del 5%)

Los presupuestos participativos de Cascais se alinean con los ODS. Cabe decir que, aunque hay proyectos que no impactan en ninguna ODS, también hay que impactan en otros territorios cercanos, a nivel nacional e, incluso, existe algún ejemplo de impacto en territorio español.

Desde Cascais recomiendan poner mucho cuidado al permitir que la ciudadanía, que debe estar en el centro, pueda participar de formas diferentes y, en este caso, cada proyecto permite participar de ciertas maneras, en algunos es básicamente consulta, otros co-planificación, otras colaboración, otras co-decisión, etc.

**Alberto Cabeza - concejal delegado de Participación Ciudadana de Rivas Vaciamadrid.**

Rivas Vaciamadrid es un municipio con una larga trayectoria en cuanto a participación, que ha crecido mucho desde los años 80 y que actualmente supera los 100.000 habitantes.

El rápido crecimiento urbanístico ha implicado revisar el modelo de ciudad, a fin de mantener esta calidad de vida. Por este motivo, en 2021 se impulsó el proceso participativo “Rivas, párate a pensar”, que empezó con una consulta a la ciudadanía para decidir si era necesario parar, temporalmente, el crecimiento urbanístico residencial. Más del 90% de participantes apostaron por repensar cómo debía seguir creciendo la ciudad. En la consulta siguió un presupuesto participativo muy cuidado metodológicamente en el que, entre otros resultados, se optó por suspender las licencias por construir, una decisión muy polémica y difícil para el equipo de gobierno pero que respondía a lo que pedía la ciudadanía.

De este presupuesto participativo surgió una normativa que obliga a impulsar cada año los PP con una cierta horquilla de presupuesto y que establece como obligatorio ejecutar las propuestas ganadoras, que no sólo pueden ser de inversiones, sino también por otros tipos de proyectos (culturales, educativos, etc.)





# decidim.barcelona

## y los presupuestos participativos

Arnau Monterde  
Director d'Innovació Democràtica  
Ajuntament de Barcelona



1.

## **Contexto**

**Barcelona y la participación ciudadana**



- \* Tradición de participación**
- \* Reglamento de participación**
- \* Escalas múltiples**
- \* Nuevos retos democráticos**





# Barcelona, Capital Europea de la Democràcia

- \* +100 eventos
- \* +20.000 personas
- \* Participación local
- \* Impacto internacional





## 2.

# Decidim

Una plataforma digital de participación de alcance global



# ¿Qué es Decidim?

- \* Una plataforma
- \* Un modelo de participación
- \* Un modelo tecnológico
- \* Un proyecto y una comunidad global



## Què és decidim.barcelona?

Una plataforma per construir la Barcelona que volem.

decidim.barcelona és la plataforma digital de participació de l'Ajuntament de Barcelona per construir una ciutat més democràtica. Un espai de referència per construir una ciutat oberta, transparent, col·laborativa i amb el protagonisme de qui l'habita.





# El modelo de les tres capas de decidim



**Política**  
**Decidim.barcelona**  
**City: co-decision**



**Técnica**  
**Decidim**  
**Factory: co-production**



**Tecnopolítica**  
**Meta.decidim**  
**Community: co-design**



# Decidim, Una plataforma global per la democràcia participativa

- \* 500 Instal·lacions, 3 Milions de participants, 30 països, 300 organitzacions públiques.
- \* Tecnologia amb garanties democràtiques
- \* Nou model de tecnologia pública-comunitària





**decidim**  
Free open-source democracy

First steps Features Community About **Demo** EN

# Decidim is a digital platform for citizen participation

Free/libre, open and safe technology.  
With all democratic guarantees.  
Reprogramming democracy is now possible with Decidim.

[Get started](#)

Decidim Fest 22 – The Future of The Internet - October 13-14 Barcelona [Join](#)



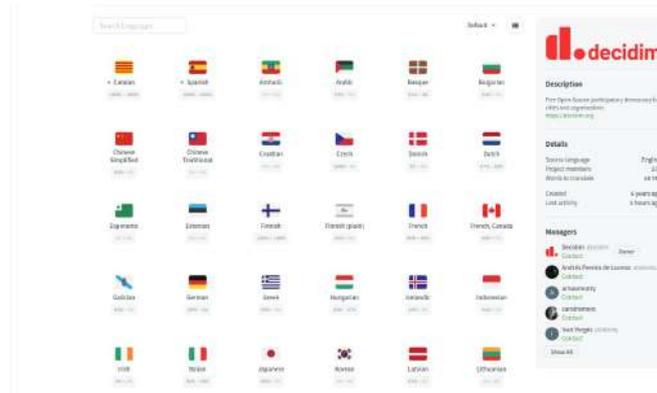


**Public Money**  
**Public Code**

## Why is software created using taxpayers' money not released as Free Software?

If it is public money, it should be public code as well.

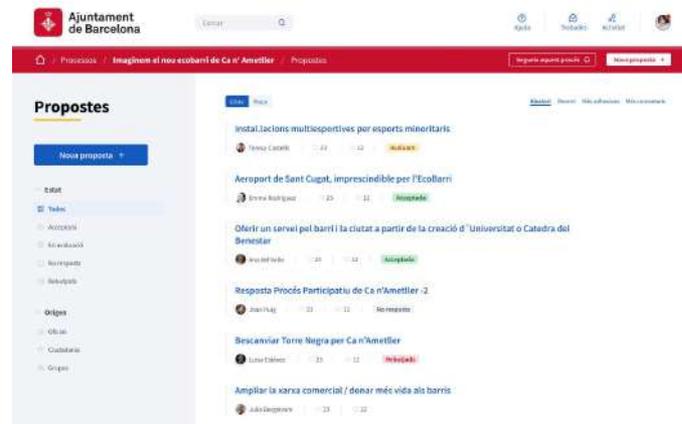
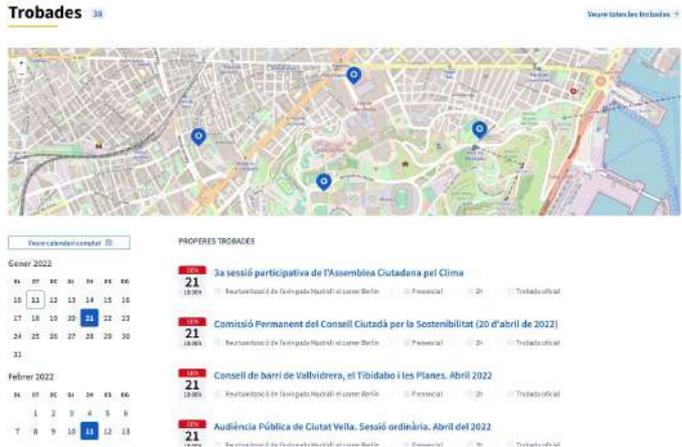
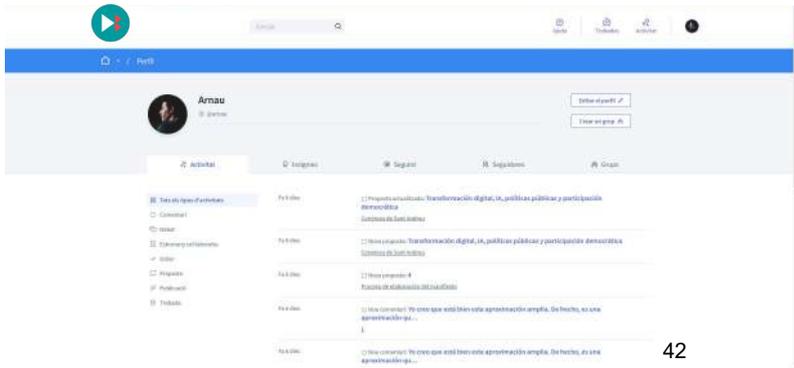
publiccode.eu





# ¿Cómo funciona?

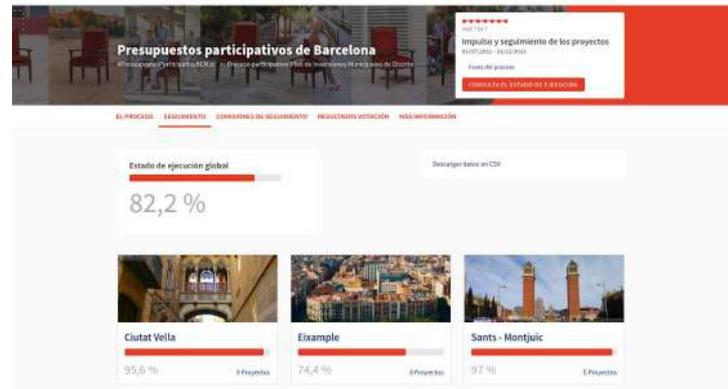
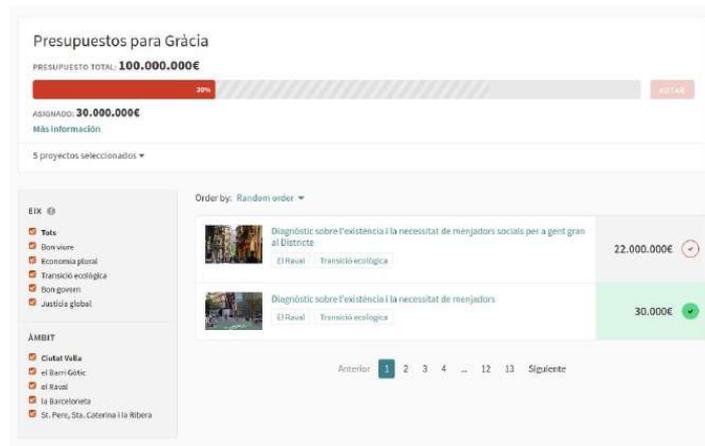
- \* Propuestas, debates y encuentros
- \* Procesos, órganos e iniciativas
- \* Presencial y digital
- \* Red Social





# ¿Cómo funciona?

- \* Debates
- \* Presupuestos participativos
- \* Encuestas
- \* Votaciones
- \* Textos colaborativos
- \* Rendición de cuentas
- \* Blog
- \* Newsletters
- \* Mensajería
- \* Móvil





**3.**

**decidim.barcelona**

La plataforma de participación de la ciudad



**150.000** participants  
**32.000** propuestas  
**280.000** apoyos  
**35.000** comentarios  
**4.800** encuentros  
**200** órganos de participación  
**120** procesos de participación






**Renovació del Compromís Ciutadà per la Sostenibilitat 2024-2024**

Procés participatiu de renovació del Compromís Ciutadà per la Sostenibilitat, el marc comú de treball...

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
|  | <b>DATA D'INICI</b><br>15/01/2024 | <b>DATA DE FINALITZACIÓ</b><br>31/05/2024 |
| <b>CREAT EL</b><br>20/12/2023   |                                   | <b>42 DEIXAR DE SEGUIR</b>                |

Fase actual:  
**Retorn i aprovació**

[CONSULTA LES APORTACIONS RECOLLIDES](#)



**Pacte de Barcelona per a la salvaguarda dels drets humans**

Actualització de la Carta de Drets i Deures de Barcelona per adaptar-la a les noves necessitats i realitats

[INFORMA'T](#)

**PROPERES TROBADES**

- Consell de Barri, Juny 2024**  
18 Juny 2024 - 18:00 | Organ: Consell de Barri de Provençans del Poblenou
- Consell de Barri de Vilapicina i la Torre Llobeta - Juny (2024)**  
18 Juny 2024 - 18:30 | Organ: Consell de Barri de Vilapicina i la Torre Llobeta
- Consell de Barri El Camp d'en Grassot i Gràcia Nova**  
18 Juny 2024 - 18:30 | Organ: Consell de Barri El Camp d'en Grassot i Gràcia Nova
- Consell de Barri de la Barceloneta. Juny 2024**  
18 Juny 2024 - 18:30 | Organ: Consell de Barri de la Barceloneta



- 1. ANUNCIAI-DREUS**  
**Presentació**  
Presentació del projecte en el marc de la commemoració del 75è aniversari de la Declaració Internacional dels drets humans.
- 2. DREUSIAI-DREUSIA**  
**Diagnosi**  
Realització de quatre sessions de diagnosi amb entitats específiques, relacionades amb el Pacte de Barcelona per a la salvaguarda dels drets humans a la ciutat, el món associatiu, empresarial i institucional de la ciutat per identificar temes a treballar.
  - Sessió 1: Mecanismes de gestió i promoció de drets
  - Sessió 2: Drets emergents
  - Sessió 3: Igualtat, no discriminació i interseccionalitat
  - Sessió 4: Nivell de drets ja conreguts a la carta
- 3. DREUSIAI-DREUSIA**  
**Debat i creació de propostes**  
Recollida de propostes, sobre què cal modificar o incorporar a la Carta de Drets i Deures de Barcelona o:  
Aquesta recollida es realitzarà a través de sessions públiques i amb grups de ciutadania, la recollida de propostes a través d'aparells tècnics i plataformes i la realització d'una enquesta.

**Modificació de l'Ordenança de Convivència**

Actualitzem l'Ordenança de mesures per fomentar i garantir la convivència ciutadana a l'espai públic de Barcelona.

[Més informació](#)



**PARTICIPA**  
Fase actual: Valoració tècnica



**4.**

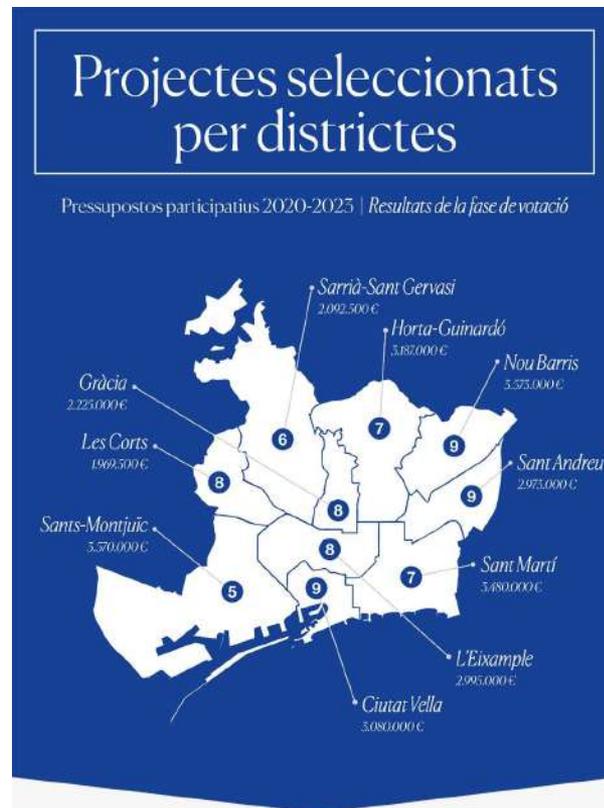
## **Presupuestos Participativos de Barcelona**

**Il·lustríssims veïns i veïnes**



# Presupuestos participativos de Barcelona (2020-2023)

- \* 30 millones de euros
- \* 1,982 propuestas ciudadanas
- \* 375 debates
- \* 70000 participantes
- \* 40000 votantes
- \* 76 proyectos





## Football-mad Barcelona votes to build cricket oval

A public vote to create a 0.2m ground took the city's authorities by surprise, but the sport has become increasingly popular there



© The Barcelona city council has announced as a result of the 2017. Photograph: J. K. / iStockphoto.com

When **Barcelona** gave its citizens the chance to vote on a €30m package of new facilities ranging from cycle lanes to playgrounds, officials were stumped when the proposal that got the most votes was the creation of a cricket ground.

The crack of leather on willow is not a sound you associate with the Catalan capital, but out of 17 projects, the cricket ground got the most votes. This was all thanks to a campaign led by a group of young women.

"It all began three years ago in secondary school when the gym teacher said: 'Right, we're going to start a cricket club out of school hours. Who's up for it?'" said Hiba Butt, 20, the eldest of the group.



**Il·lustríssimes  
veïnes i  
veïns,**

Decideix on invertir  
el pressupost  
municipal  
al teu barri.



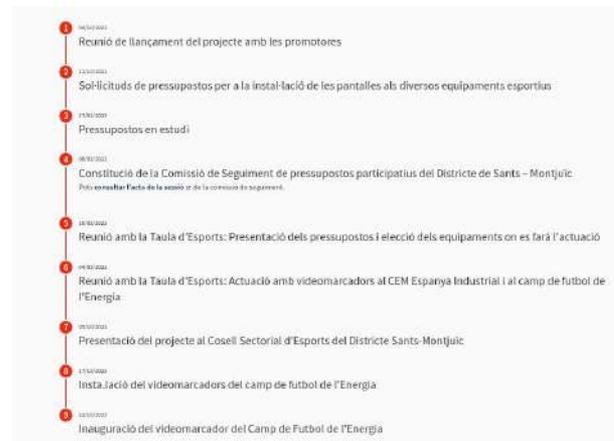
**DECIDIM.  
BARGELONA**





# Fases del proceso

1. Información
2. Debate y propuestas
3. Evaluación técnica
4. Priorització
5. Concreció
6. 5. Votació
7. Seguiment





# Debate y propuestas



**Debat de transformació urbana i espai públic a Sarrià-Sant Gervasi**

Trobada oficial

Sessió de debat i recollida de propostes i projectes d'inversió en l'àmbit de la transformació urbana i l'espai...

Dreta a la ciutat

27 FEBRER 2020 · 18:00 - 20:30

CASA D'ESPIRITUALITAT SANT FELIP NERI Carrer de la Nena Casas, 47, 08017 Barcelona

▲ 140 SEGUIR ■ 0

VEURE



**Consell de Barri: Propostes de futur per Sant Antoni**

Trobada oficial

Sessió de debat i recollida de propostes i projectes d'inversió en el barri de Sant Antoni de l'Eixample. Vine...

24 FEBRER 2020 · 18:30 - 21:00

ESPAI VEINAL CALÀBRIA 66 Carrer de Colàbria, 66, 08015 Barcelona

▲ 140 SEGUIR ■ 0

VEURE

← Torna al llistat

**Millora dels entorns escolars de 4 centres escolars del carrer Londres: Escola Mallorca, Escola Bressol Londres, Escola Sagrada Família i Escola IPSE**

AFA\_Escola\_Mallorca · 26/03/2020 18:09

**Actualitzat** · Descripció breu: Millora dels entorns escolars de l'Escola Mallorca, Escola Bressol Londres, Escola Sagrada Família i Escola IPSE al carrer Londres, entre els carrers Casanoves i Urgell. Es proposa guanyar espai pel vianant mitjançant urbanització làctica.

Referència: BCN-PROP-2020-01-22216  
Versió 3 (de 3) · veure altres versions  
Verifica l'empremta digital  
Compartir:     

· Descripció amplada: El carrer Londres està catalogat com a eix verd. Es proposa avançar en la pacificació de l'eix mitjançant urbanització làctica.

Ordenar projectes per: Resultats per pàgina: 20

Més comentats ▼

**Ampliació voreres davant Escola Voramar**

Angel Jiménez Zafrá

**ACCEPTADES**

Ampliació de voreres davant de l'Escola Voramar. Ramon Turrió cantonada Badajoz. Amb més de 700...

Equipaments educatius i entorns escolars

CREAT EL 08/02/2020 · ▲ 486 SEGUIR ■ 109

VEURE PROPOSTA

**Recuperació Pista Esportiva Jardins Joana Tomàs del Clot**

C. B. GRUP BARNA

**ACCEPTADES**

- Descripció breu: Recuperació de la pista esportiva dels Jardins de Joana Tomàs del Clot, per a...

Equipaments i espais esportius

CREAT EL 01/03/2020 · ▲ 507 SEGUIR ■ 85

VEURE PROPOSTA

**Recuperem la Muntanyeta de l'Escola Àngels Garriga!**

Escola Àngels Garriga

**ACCEPTADES**

Descripció breu: Aquest projecte consisteix en la formalització dels usos educatius i recreatius...

Equipaments educatius i entorns escolars

CREAT EL 15/05/2020 · ▲ 542 SEGUIR ■ 84

VEURE PROPOSTA

**Reurbanització del Carrer Tenor Masini.**

SUSAGNA

**ACCEPTADES**

Descripció breu: Arranjament del Carrer Tenor Masini en plataforma única.

Descripció...  
Pacíficació o remodelació de carrers

CREAT EL 05/02/2020 · ▲ 505 SEGUIR ■ 73

VEURE PROPOSTA



# Evaluación técnica y priorización

◀ Torna al llistat

## Parc infantil Plaça Tulipa

Montse Dom 14/02/2020 22:35

**ACCEPTADES** DESCRIPCIÓ BREU: crear un petit parc infantil a la plaça de la Tulipa Descripció ampliada: al barri de Les Planes hi ha poca llocs de trobada dels veïns i veïnes i un parc infantil a la plaça on ho ha famílies amb nenes i nens petits es una nova oportunitat. Barri: Sarría Sant Gervasi Cost aproximat orientatiu : 3.000,-€ Com incorpora la perspectiva de gwnere el projecte? Millora de convivència Quin es l'impacte esperat del projecte ? Lloc de trobada de famílies amb i nens petits de Les Planes sector Rectoret Quina agents caldra implicar wn el plantejant i execucio del projecte ? Disseny de parc infantil

Espais de joc infantil (modificat de [dltss](#) per una administrador)

Aquesta proposta ha estat acceptada perquè:

Ens plau comunicar-te que el projecte que has presentat compleix els criteris tècnics estipulats en la normativa reguladora del procés de pressupostos participatius 2020-2023 de l'Ajuntament de Barcelona i, en conseqüència, ha estat Acceptada i passarà a la següent fase del procés participatiu. El cost estimat del projecte a partir de la valoració tècnica realitzada és de 150.000 €. Aquest import contempla la totalitat del projecte presentat.

La crisi sanitària, econòmica i social ens ha obligat a adaptar i redefinir les fases i el calendari del procés participatiu. Pots consultar tota la informació del procés a <https://www.decidim.barcelona/processes/PressupostosParticipatius>

**PROJECTES RELACIONATS**

Parc infantil Plaça Tulipa  
Montse Dom @BarriMuntanya

|   |  |
|---|--|
| <p>Reforma del Camp esportiu Julià de Capmany per a la pràctica d'esports minoritaris</p> <p>Ana</p> <p><b>ACCEPTADES</b><br/>- Descripció breu: Acondicionament i reforma del Camp esportiu Julià de Capmany per a...</p> <p>Equipaments i espais esportius Poble-sec</p> <p>CREAT EL 21/05/2020</p> <p>▲ 788 SEGUIR</p> <p>■ 175</p> <p>2441 Suports</p> <p>Suports deshabilitats</p>                         | <p>Patis esportius i inclusius Escola Pau Casals Gràcia</p> <p>AFA Pau Casals Gràcia</p> <p><b>ACCEPTADES</b><br/>DESCRIPCIÓ BREU: L'objectiu del projecte és renovar i acondicionar els patis de l'escola, tant el...</p> <p>Equipaments educatius i entorns escolars</p> <p>el Camp d'en Grassot i Gràcia Nova</p> <p>CREAT EL 21/05/2020</p> <p>▲ 532 SEGUIR</p> <p>■ 15</p> <p>705 Suports</p> <p>Suports deshabilitats</p>    |
| <p>Recuperem la Muntanyeta de l'Escola Àngels Garriga!</p> <p>Escola Àngels Garriga</p> <p><b>ACCEPTADES</b><br/>Descripció breu: Aquest projecte consisteix en la formalització dels usos educatius i recreatius...</p> <p>Equipaments educatius i entorns escolars</p> <p>la Font d'en Fargues</p> <p>CREAT EL 15/05/2020</p> <p>▲ 530 SEGUIR</p> <p>■ 11</p> <p>635 Suports</p> <p>Suports deshabilitats</p> | <p>Patis escolars coeducatius, naturalitzats i comunitaris</p> <p>Patis coeducatius, naturalitzats i comunitaris</p> <p><b>ACCEPTADES</b><br/>Descripció breu:<br/>Adequació dels patis escolars en dos eixos principals: la seva naturalització...</p> <p>Equipaments educatius i entorns escolars</p> <p>Eixample</p> <p>CREAT EL 20/03/2020</p> <p>▲ 500 SEGUIR</p> <p>■ 16</p> <p>531 Suports</p> <p>Suports deshabilitats</p> |



# Concreción



## Dissenyem un Eixample per a les persones grans (3)

Trobada oficial

Sessió de debat i recollida de propostes i projectes d'inversió en relació a les polítiques per a les persones grans...



05 MARÇ 2020 · 16:30 - 18:30



ESPAI DE GENT GRAN SANT ANTONI Carrer del Comte Borrell, 44, 08015 Barcelona

▲ 459 SEGUIR

■ 0

VEURE



## TIAF La Marina, Taula d'Infància, Adolescència i Famílies

Trobada oficial

Debat i recollida de propostes i projectes d'inversió pel barri i/o el conjunt del districte.



03 MARÇ 2020 · 17:00 - 19:00



ESPAI QUÍMICA Carrer de la Química, 2, 08038 Barcelona

▲ 458 SEGUIR

■ 0

VEURE



# Votación

## Presupuestos para Gràcia

PRESUPUESTO TOTAL: **100.000.000€**

ASIGNADO: **30.000.000€**

Más información

5 proyectos seleccionados

Order by: Random order

EIX

- Tots
- Bon veïne
- Economia plural
- Transició ecològica
- Bon govern
- Justícia global

ÀMBIT

- Ciutat Vella
- el Barri Gòtic
- el Raval
- la Barceloneta
- St. Pere, Sra. Caterina i la Ribera

|  |   |          |                     |             |
|--|---|----------|---------------------|-------------|
|  | Diagnòstic sobre l'existència i la necessitat de menjadors socials per a gent gran al Districte | El Raval | Transició ecològica | 22.000.000€ |
|  | Diagnòstic sobre l'existència i la necessitat de menjadors                                      | El Raval | Transició ecològica | 30.000€     |

Anterior 1 2 3 4 ... 12 13 Següent

*Il·lustríssims veïnes i veïnes,*

# VOTEU

del 10 al 20 de juny els primers pressupostos participatius.

## DECIDIM.BARCELONA

### Projectes per a Districte de Ciutat Vella

9 PROJECTES

Ordenar projectes per: Més votats

El següent filtre realitza els resultats de la cerca d'establiments quan es canvien les condicions de la cerca.

Cerca:

FILTRES

ESTAT

- Tots
- Seleccionat
- No seleccionat

ÀMBIT

- Tots
- el Raval

CATEGORIA

- Tots

|  |   |                |                                       |
|--|---|----------------|---------------------------------------|
|  | <b>SELECCIONAT</b><br>Espais verds i hort urbans                      | el Raval       | PRESUPUESTO<br>180.000 €<br>1980 VOTS |
|  | <b>SELECCIONAT</b><br>Piscina en l'edifici la muralla romana          | el Barri Gòtic | PRESUPUESTO<br>65.000 €<br>1530 VOTS  |
|  | <b>SELECCIONAT</b><br>Adaptarem la plaça dels Àngels per als vianants | el Raval       | PRESUPUESTO<br>150.000 €<br>1450 VOTS |
|  | <b>SELECCIONAT</b><br>Creem més zones de joc infantils al Raval       | el Raval       | PRESUPUESTO<br>600.000 €<br>1428 VOTS |



# Seguimiento

**Comissió de seguiment pressupostos participatius Sarrià - Sant Gervasi**  
trabada eficient

Ens vivim amb la necessitat d'aplicar la comissió de seguiment dels pressupostos participatius, prevista inicialment...

Sarrià - Sant Gervasi

03 NOVEMBRE 2022 - 18:00 - 19:00

SEU DISTRICTE SARRIÀ SANT GERVAZI PL. CONSOLÍ de la Vila, 7, 08034 Barcelona Sala de plens

▶ H45 SEGUIR

VERIR

**Comissió de seguiment pressupostos participatius a l'Eixample**  
trabada eficient

Segona comissió de seguiment dels pressupostos participatius a l'Eixample

Eixample

24 OCTUBRE 2022 - 18:30 - 20:30

▶ H45 SEGUIR

VERIR

**EVOLUCIÓ DEL PROJECTE**

1. Reunió de llançament del projecte amb les promotores
2. Sol·licituds de pressupostos per a la instal·lació de les pantalles als diversos equipaments esportius
3. Pressupostos en estudi
4. Constitució de la Comissió de Seguiment de pressupostos participatius del Districte de Sants - Montjuïc. *Per veure més fotos de la sessió i de la comissió de seguiment.*
5. Reunió amb la Taula d'Esports: Presentació dels pressupostos i elecció dels equipaments on es farà l'actuació
6. Reunió amb la Taula d'Esports: Actuació amb videomarcadors al CEM Espanya Industrial i al camp de futbol de l'Energia
7. Presentació del projecte al Consell Sectorial d'Esports del Districte Sants-Montjuïc
8. Instal·lació del videomarcadors del camp de futbol de l'Energia
9. Inauguració del videomarcador del Camp de Futbol de l'Energia

**PROJECTES INCLOSOS EN AQUEST RESULTAT**

1 Instal·lar pantalles LED multifunció a instal·lacions esportives

**Estado de ejecución global**

82,2 %

[Descargar datos en CSV](#)



**Ciutat Vella**

95,6 % 9 Proyectos



**Eixample**

74,4 % 8 Proyectos



**Sants - Montjuïc**

97 % 5 Proyectos



**Les Corts**

76,3 % 8 Proyectos



**Sarrià - Sant Gervasi**

90 % 6 Proyectos



**Gràcia**

85 % 8 Proyectos



## Estado de ejecución de los proyectos

- \* 82% de ejecución
- \* 29,9M € invertidos
- \* 58% de los proyectos con desviación menor del 20%
- \* 7,8 Nota media del grado de satisfacción de los promotores





# Presupuestos participativos de Barcelona (2024-2027)

**Ciudadanía  
Compromiso  
Futuro**





**5.**

## **Conclusiones**

Aprendizajes y retos



# El mito de la participación individual y las nuevas comunidades de la ciudad



60





# Recuperar el compromiso colectivo hacia la ciudad y la corresponsabilidad ciudadana



Escola La Farigola del Clot  
@EscFarigolaClot

Fantàstica col·laboració del Centre Comercial Glòries! Ens han preparat un stand per poder impulsar la recollida de suports en els

[#PressupostosParticipatiusBCN](#)

Moltes gràcies! 🌱🌳🌻😊







- \* El reto de la inclusión.**
- \* Reforzar la cooperación frente a la competencia**
- \* Volver a pensar la ciudad con su gente**





# Gracias

El contenido de esta presentación está bajo una licencia **Creative Commons By-SA license**. Eres libre de usarla, copiarla, modificarla y distribuirla bajo la misma licencia.



[amonterde@bcn.cat](mailto:amonterde@bcn.cat)

## *Las Agendas Urbanas como mecanismo para incentivar una participación integral y duradera en el tiempo*

Debate: “Presupuestos participativos y sostenibilidad”

Miércoles 12.06.24

12.00h – 13.30h

Laura Noguera, Mánager del Área de Estrategia y Desarrollo Urbano Sostenible en **TECH friendly**



**VI Trobada Ibèrica  
de Pressupostos  
Participatius**

1. Las Agendas Urbanas como instrumento de gestión eficaz y abierta de los territorios.
2. Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.
3. La posición de las AU en el escenario de la participación ciudadana de los municipios españoles.
4. Asistir a las EELL en sus PPPP en clave estratégica y sostenible.

***Índice de la  
intervención***

- 1. Las Agendas Urbanas como instrumento de gestión eficaz y abierta de los territorios.**
2. Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.
3. La posición de las AU en el escenario de la participación ciudadana de los municipios españoles.
4. Asistir a las EELL en sus PPPP en clave estratégica y sostenible.





¿Qué son las Agendas Urbanas?

¿Para qué sirven?

¿Quién las promueve y las genera?

¿Qué relación tienen con la participación?

¿Por qué es importante abordarlas en el Encuentro?

Son **instrumentos de planificación estratégica**, habitualmente de escala local

Son una forma de **organizar nuestro territorio y sociedad** de forma sostenible y organizada

**Las Entidades Públicas** las lideran, gestionan, preparan y activan

La participación durante y después de su creación es **inherente y necesaria**

Porque son una **oportunidad** para introducir la **democracia relacional y participativa**

Es un modelo y una metodología recientes, mudables y adaptativos

Buscan que los asentamientos y sus entornos sean más inclusivos, resilientes y prósperos

Otras instituciones y organismos públicos pueden promocionarlas también

Son espacios idóneos para la innovación en la participación del ecosistema

Porque son capaces de solucionar carencias y limitaciones de modelos tradicionales

Siguen preceptos de la **AUE** y de organismos superiores en materia de desarrollo sostenible integrado

Se compatibilizan con el ordenamiento normativo y con la planificación superior

La **colaboración** interinstitucional y multiagente son la base de su éxito

Tienen una visión holística y se intercalan con herramientas más concretas

Porque **conviven con los Presupuestos Participativos y los potencian**



# 1 Las Agendas Urbanas como instrumento de gestión eficaz y abierta de los territorios.

¿Y de dónde vienen?

Su **origen** se relaciona con la decisión de la Asamblea General de la ONU de adoptar, en 2015, la **Agenda 2030**, considerada como "un plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, y que tiene la intención a la vez de fortalecer la paz universal y el acceso a la justicia".

Se trató de una respuesta a la falta de guías metodológicas claras para abordar el desarrollo sostenible en todos los países del mundo.



Los 17 ODS y sus 169 metas debieron ser traducidas para una mayor y mejor aplicación en los entornos habitados, obedeciendo al propio ODS nº11 de Ciudades inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles, surgiendo la **Nueva Agenda Urbana** como documento guía para la planificación estratégica de las ciudades a escala global.

En la UE se toma el testigo y se crea la **Agenda Urbana Europea**, asumiendo la realidad del continente y sus intereses.

En España aparece, en 2019, la **Agenda Urbana Española (AUE)** que asume las disposiciones y directrices internacionales y comunitarias de desarrollo planificado del territorio.



# 1 Las Agendas Urbanas como instrumento de gestión eficaz y abierta de los territorios.

¿Cuál es el Papel de la AUE?



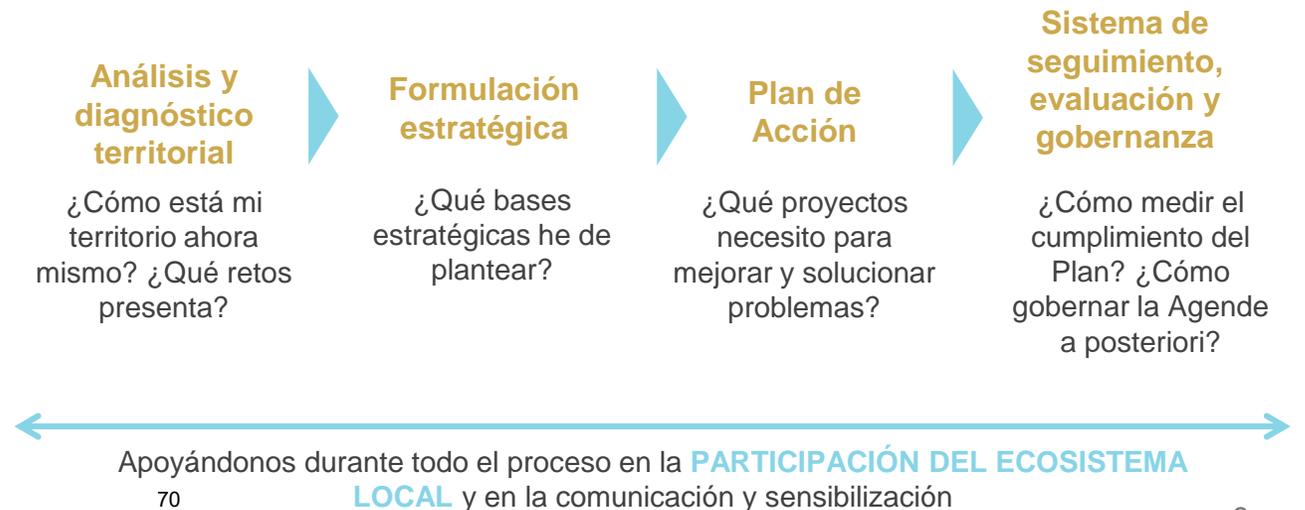
La Agenda Urbana Española (AUE) se erige como un **marco estratégico nacional** para orientar las políticas y actuaciones que inciden en el territorio y lo urbano, con una visión global, integrada y continuada en el tiempo. Busca **dar protagonismo a los municipios**, y otras escalas menores o iguales a la autonómica, para afrontar los retos y actuales y futuros que impactarán directa o indirectamente en la calidad de vida de las personas y la seguridad de los ecosistemas y recursos. Esta hoja de ruta, aprobada en 2019, busca impulsar la transformación de las ciudades españolas hacia un modelo más sostenible, próspero e inclusivo, en consonancia con los objetivos de la Agenda Hábitat III y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030.



Es una institución de promoción del desarrollo sostenible de orden estatal, pero, al mismo tiempo, una **metodología para elaborar Agendas de forma flexible y autónoma**.

Supone un ejercicio de descentralización de la planificación estratégica urbana. Ofrece una metodología tanto para su redacción como para su implementación posterior.

**Toda Agenda ha de contar con los siguientes apartados:**



1. Las Agendas Urbanas como instrumento de gestión eficaz y abierta de los territorios.
2. **Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.**
3. La posición de las AU en el escenario de la participación ciudadana de los municipios españoles.
4. Asistir a las EELL en sus PPPP en clave estratégica y sostenible.



## 2 Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.

Las Agendas tienen una **función catalizadora para la participación del ecosistema local antes, durante y después** de la generación de los documentos estratégicos.

Las Agendas, como estructura metodológica, permiten introducir la participación del ecosistema de forma variada y diversa.

Permiten generar procedimientos ad hoc, importar nuevos modelos participativos, hacer uso de estructuras municipales preexistentes o aunarse con otras herramientas participativas de uso ordinario o excepcional.



AU de Gea de Albarracín, Aragón (2022)



AU de Alzira, Comunitat Valenciana (2022)



AU de Manises, Comunitat Valenciana (2023)



AU de l'Elia, Comunitat Valenciana (2022)



AU Serranía de Ronda y Sierra de las Nieves, Andalucía (2023)



AU de San Lorenzo del Escorial, C. de Madrid (2024)

## 2 Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.

Misión de las AU: **contribuir al desarrollo de la democracia relacional, participativa y directa de forma sostenible y eficiente.**

### Las Agendas...



...deben ser contempladas y programadas para **durar en el tiempo**, independientemente de los cambios políticos e institucionales al ser promocionadas como un resultado colectivo del deseo y necesidades de una misma comunidad y territorio.



...suponen un **espacio óptimo** en la constelación de instrumentos de la planificación territorial y urbana para **aportar experiencias, ideas, conocimientos y propuestas** que nutran el Plan de Acción local.



...son una **pieza** más en el **cambio de paradigma internacional** sobre la participación ciudadana en la gestión de los entornos habitados en cualquier ámbito que impacte en sus vidas, su bienestar y su salud.



...permiten, gracias a su estructura volátil y escasamente rígida, una vía óptima para **incluir a aquellos colectivos y grupos de población que tradicionalmente han sido excluidos** de cualquier proceso participativo y de la toma de decisiones conjunta desde las instituciones públicas.



...son una **vía rápida y clara para la rendición de cuentas de las políticas locales**. Tras su aprobación, las Agendas han de implementarse de forma participada, tanto a escala de proyecto como a escala general de evolución estratégica.



...**empoderan al ecosistema** en sus diversas formas y representaciones, suponiendo, en muchas ocasiones, la mejor fuente de información para nutrir el Plan de Acción.

## 2 Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.

Alcance de las AU: **reformular y reconstituir la forma de gestionar y gobernar lo local desde la participación en sus diferentes expresiones.**



## 2 Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.

Impacto de las AU: han demostrado los últimos 5 años **ser parte esencial del gran proceso de transformación de los entornos habitados** en España y **han conseguido implementarse exitosamente en centenares de municipios, provincias y regiones**



1. Las Agendas Urbanas como instrumento de gestión eficaz y abierta de los territorios.
2. Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.
3. **La posición de las AU en el escenario de la participación ciudadana de los municipios españoles.**
4. Asistir a las EELL en sus PPPP en clave estratégica y sostenible.



¿Qué son los  
Presupuestos  
Participativos?

Son una **herramienta de democracia participativa** que permite a la ciudadanía **decidir** de forma directa el **destino** de una parte del **presupuesto público municipal**.

Quedan ligados a estructuras tradicionales de gestión municipal de los fondos propios del consistorio

Por tanto, muestran **potencialidades** en su funcionamiento al ser un mecanismo acelerado, fácil de implementar y que puede llegar a mucha gente en poco tiempo

**No es una herramienta de planificación estratégica** ni forma parte de la constelación actual de herramientas para la gestión sostenible del territorio: **es una pieza concreta y sectorial que afecta a una pequeña parte de los presupuestos municipales de algunos ayuntamientos españoles**

Pero, también, presentan

### algunas carencias

si se pretende alcanzar la sostenibilidad de los entornos urbanos haciendo uso de ellos, completa o parcialmente

No existe una perspectiva a largo plazo

Decisiones individuales sin perfilamiento técnico, social y estratégico previo: **desengaños personales y desvinculación comunitaria** con el tiempo

Participa la ciudadanía, habitualmente, a título individual, de forma desorganizada e ineficaz. **Se omiten muchos agentes de los ecosistemas locales**, siendo una **muestra de la sociedad reducida la que participa**

Muchas veces, **el tejido asociativo no alcanza a organizar a sus representados**: plazos ajustados, pocas herramientas, débil organización y poder de convocatoria, **ecosistema quemado**

Problemas en las bases de las convocatorias, errores de forma, lentitud en resolver, brecha digital y otras barreras a la participación

No existe un trabajo previo informacional y de sensibilización desde las instituciones convocantes

¿Pueden las Agendas Urbanas asumir las carencias de los PPPP?

¿Cómo?

Sí

- Las Agendas solventan el factor de temporalidad ya que son configuradas con una **visión a largo plazo**.
- Son tácitamente **participativas** y su flexibilidad y planteamiento mudable permiten a quién las organiza convocar a todo el ecosistema en diferentes velocidades, formas y tiempos según avanza el desarrollo de los documentos.
- **Empiezan con un diagnóstico previo**, fidedigno, riguroso, objetivo y holístico de la situación de un lugar en un momento concreto. Son consecuentes con los problemas detectados.
- No quedan supeditadas a las partidas de gasto ordinario de cada ejercicio.
- Permiten la participación del ecosistema también en el momento de diseño e implementación de los proyectos definidos en los Planes de Acción. Es decir, en el después.
- El **tejido asociativo** es convocado de forma clara e informado de la estructura metodológica, pudiendo ser un **agente embajador** de suma importancia en las comunidades de destino, especialmente aquellas más vulnerables.
- **Integrando y haciendo suyas las herramientas de participación municipales tradicionales, aprovechando sus facultades y potencialidades para lograr una mayor ratio de éxito**

#### Oportunidad:

Asumir los Presupuestos Participativos como un componente más dentro del proceso de elaboración y del funcionamiento posterior de las Agendas Urbanas

¿Existen precedentes?

Sí



¿Cómo?

- **Hacer uso de las plataformas y softwares digitales vinculados a los Presupuestos Participativos** de los ayuntamientos para la elección/votación de componentes que nutran los contenidos de las Agendas previo trabajo informativo y explicativo: ejes estratégicos, programas, retos, problemáticas y proyectos.
- Vincular el funcionamiento de los Presupuestos Participativos al despliegue de proyectos (priorización y asignación de partidas) y la búsqueda de financiación externa.
- Hacer uso canales de comunicación con la ciudadanía utilizados para la presentación de las convocatorias de presupuestos participativos con el fin de difundir las Agendas Urbanas.
- Reorientar los sistemas de gobernanza municipal con las herramientas organizativas de uso común, como mesas sectoriales, comisiones, asambleas ciudadanas, consejos, entre otros órganos para que aprehendan que **las Agendas Urbanas tienen la capacidad de asumir los Presupuestos Participativos.**

1. Las Agendas Urbanas como instrumento de gestión eficaz y abierta de los territorios.
2. Contribución de las AU para la democracia participativa y la cohesión social.
3. La posición de las AU en el escenario de la participación ciudadana de los municipios españoles.
4. **Asistir a las EELL en sus PPPP en clave estratégica y sostenible.**



¿Puedo mejorar mis Presupuestos dentro del marco de trabajo de las Agendas recomendado por la AUE?

Sí

¿Cómo?

Fortaleciendo la fase previa de cada convocatoria de Presupuestos: **información, comunicación y preparación como premisas básicas de la transparencia y la rendición de cuentas que caracterizan a las Agendas**

**Mejorando su diseño y las estructuras operativas y jurídicas bajo un prisma estratégico:** ciudad sostenible, igualitaria y próspera que programa a largo plazo.

**Estableciendo relaciones estrechas y duraderas con el ecosistema local,** formándolo e invitándolo a participar más allá de las meras votaciones de proyectos presentados: **tratarlo de embajador para que difunda el mensaje en cada barrio y distrito con herramientas, guías y procedimientos claros y coherentes.**

**Ofreciendo un seguimiento a los resultados y activación de los proyectos ganadores** que sea garantista, transparente y continuado al ecosistema local.

4

Asistir a las EELL en sus PPPP en clave estratégica y sostenible.

¿Hay precedentes?

Elaboración de mini laboratorios participativos vinculados a los Presupuestos Participativos 24/25 de Madrid en clave sostenible y en el marco de la Agenda Urbana Española

Sí

Presupuestos Participativos 24/25

20 febrero al 21 marzo

# Juntos mejoramos Madrid

50M€ para invertir en cultura, deporte, medio ambiente y mucho más

Presenta tus ideas en **Decide\_Madrid**



¿Hay precedentes?

Elaboración de mini laboratorios participativos vinculados a los Presupuestos Participativos 24/25 de Madrid en clave sostenible y en el marco de la Agenda Urbana Española

Sí

Presupuestos  
Participativos 24/25

20 febrero  
al 21 marzo

Juntos  
mejoramos  
Madrid

50M€ para invertir en cultura, deporte,  
medio ambiente y mucho más

Presenta tus ideas  
en Decide\_Madrid



¿Hay precedentes?

**Elaboración de mini laboratorios participativos vinculados a los Presupuestos Participativos 24/25 de Madrid en clave sostenible y en el marco de la Agenda Urbana Española**

**Sí**

Presupuestos  
Participativos 24/25

20 febrero  
al 21 marzo

**Juntos  
mejoramos  
Madrid**

50M€ para invertir en cultura, deporte,  
medio ambiente y mucho más

Presenta tus ideas  
en **Decide\_Madrid**



## *Las Agendas Urbanas como mecanismo para incentivar una participación integral y duradera en el tiempo*

Debate: “Presupuestos participativos y sostenibilidad”

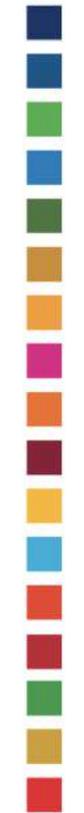
Miércoles 12.06.24

12.00h – 13.30h

Laura Noguera, Mánager del Área de Estrategia y Desarrollo Urbano Sostenible en **TECH friendly**



**VI Trobada Ibèrica  
de Pressupostos  
Participatius**



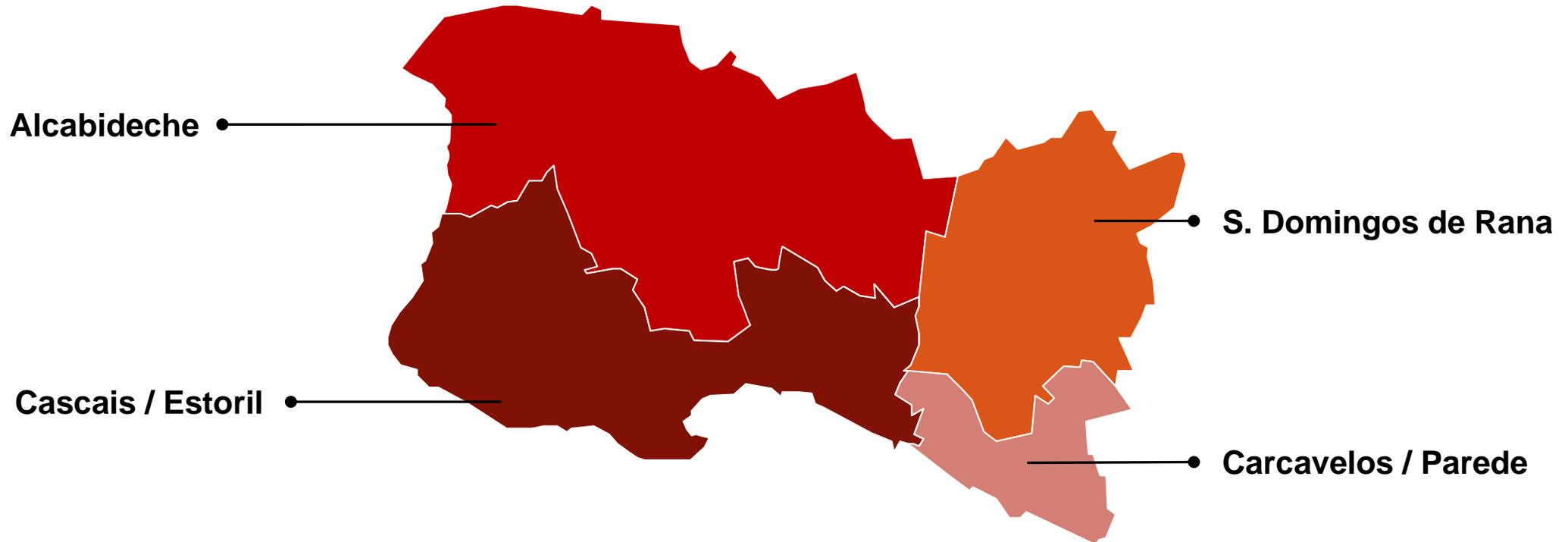
# Presupuesto participativo en clave ODS

## El ejemplo de Cascais

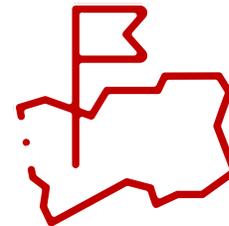
VI Encuentro Ibérico de Presupuestos Participativos  
VIC - 2024



# Datos demográficos



**214.134** población  
**136** nacionalidades  
**20%** extranjeros



**97.4** km<sup>2</sup>  
**32** km costa

# Presupuesto participativo de Cascais

“...la eficacia y eficiencia de las instituciones públicas están aseguradas por la capacidad de responder a los deseos y necesidades de los ciudadanos en un contexto inclusivo y participativo, donde toda la comunidad civil puede contribuir a la elección de políticas locales, así como a la implementación de ideas o proyectos, entre otros”.





# Presupuesto participativo de Cascais

**56,8** millones de inversión

**240** proyectos ganadores

**9.034** participantes en SPP

**21.202** participantes en SPP en línea

**583.457** votantes

**13.655** votos en el proyecto ganador más votado del PP

# Georreferenciación en sistema geográfico



# ¿Cómo contribuyó el PsPs Cascais a los ODS?

241 PROYETOS



102



64



63



36



14



14



7



5



4



3



3



2



1



1

# ¿Cómo contribuyó el PsPs Cascais a los ODS?

241 PROYETOS



25,3M



14,9 M



13 M



8.3 M



3,9



3 M



1.6 M



1.5 M



1.3 M



0.8 M



0.7 M



0.7 M



0.4 M



0.4 M



# Como contribuiu o OP Jovem para os ODS?

El PB Jovem es un mecanismo de participación y gobernanza...  
 ... También es un mecanismo para garantizar una enseñanza de calidad, lo que conduce a resultados de aprendizaje relevantes y efectivos.



642 500,00 €



183



149



42



40



7



5



3

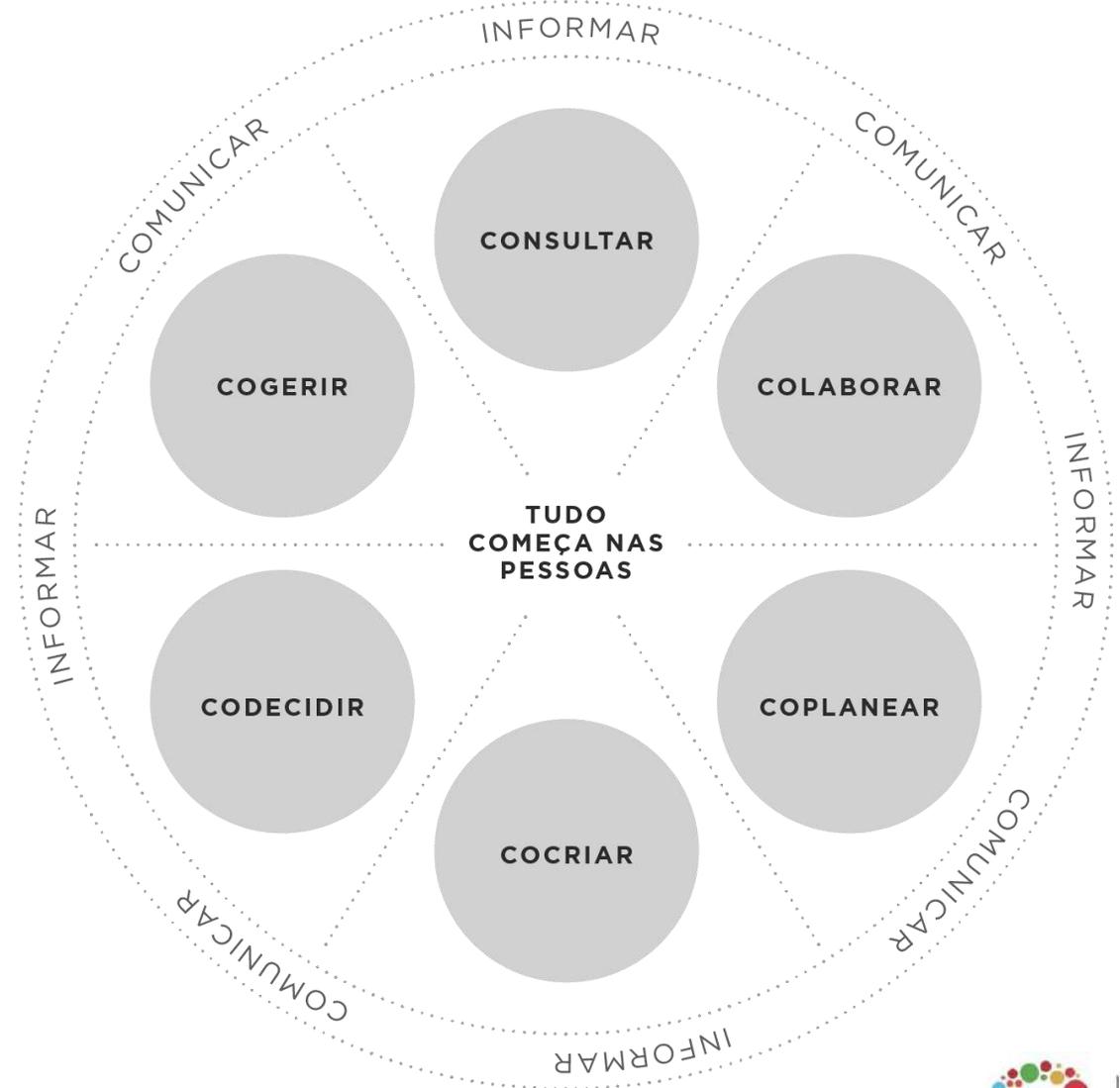


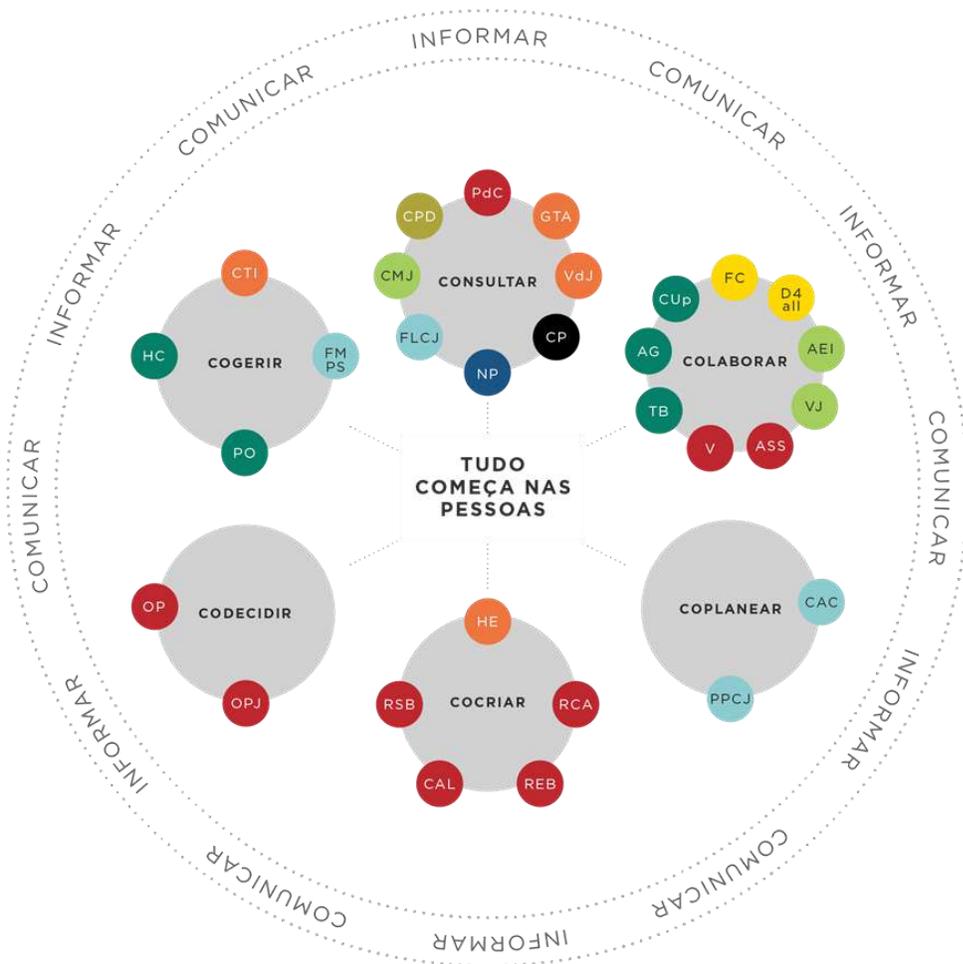
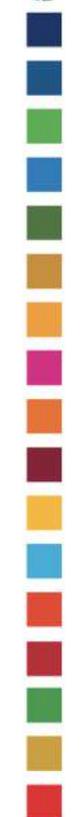
1

Propostas apresentadas em OPJ 2019/20



Escalera de Participacion de Sherry Arnstein's (1969)





## 30 projectos identificados:

- |                       |  |             |  |
|-----------------------|--|-------------|--|
| <b>AEI</b>            | • AEleva-te                                | <b>FMPS</b> | • Fórum Municipal para a Saúde                             |
| <b>AG</b>             | • Alerta Golfinhos                         | <b>HC</b>   | • Hortas de Cascais  |
| <b>ASS</b>            | • Associativismo Cultural e Recreativo     | <b>HE</b>   | • Humanização dos Espaços Exteriores Escolares             |
| <b>GTA</b>            | • Cascais Ganha Tempo para Aprender        | <b>NP</b>   | • Nós Propomos   |
| <b>CAC</b>            | • Cidade Amiga das Crianças                | <b>OP</b>   | • Orçamento Participativo de Cascais                       |
| <b>CAL</b>            | • Ciências ao Ar Livre                     | <b>OPJ</b>  | • Orçamento Participativo Jovem                            |
| <b>CU<sub>p</sub></b> | • Clean-up the Atlantic                    | <b>PdC</b>  | • Painéis de Cidadãos                                      |
| <b>CPD</b>            | • Comissão para as Pessoas com Deficiência | <b>PPCJ</b> | • Plano Municipal para a Participação de Crianças e Jovens |
| <b>CMJ</b>            | • Conselho Municipal da Juventude          | <b>PO</b>   | • Programa Oxigénio  |
| <b>CP</b>             | • Consultas Públicas Decorrentes da Lei    | <b>RCA</b>  | • Reabilitação do Cais de Aprestos                         |
| <b>CTI</b>            | • Crescer a Tempo Inteiro                  | <b>REB</b>  | • Reabilitar o Centro de Bicesse                           |
| <b>D4all</b>          | • Data4all                                 | <b>RSB</b>  | • Reinvente o Seu Bairro                                   |
| <b>FLCJ</b>           | • Fórum Local de Crianças e Jovens         | <b>TB</b>   | • Tutores de Bairro  |
| <b>FC</b>             | • FixCascais                               | <b>V</b>    | • Voluntariado   |
|                       |  | <b>VJ</b>   | • Voluntariado Jovem                                       |
|                       |  | <b>VdJ</b>  | • Voz dos Jovens   |

● Cidadania

● Ambiente

● Coesão & Desenvolvimento

● Educação

● Comunicação

● Social & Saúde

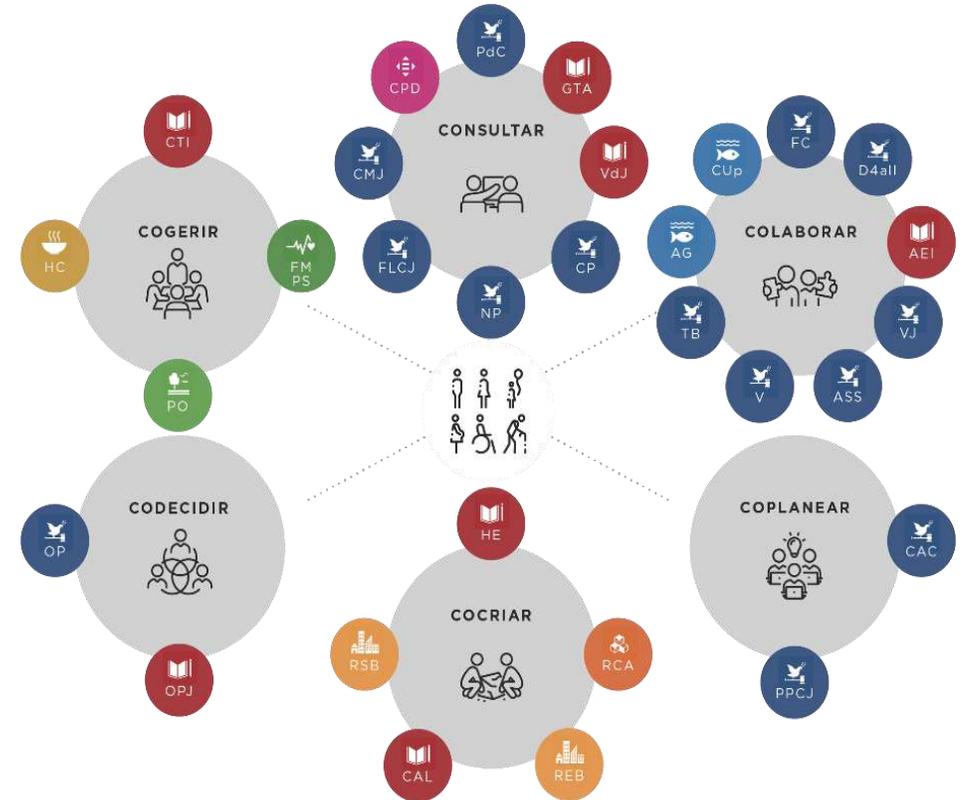
● Planeamento Estratégico

● Emprego & Juventude



# Objetivos de desarrollo sostenible

Diagrama que representa los objetivos de desarrollo sostenible a los que más contribuye la metodología aplicada en las prácticas en el marco de implicación o tipología de actuaciones



# GRACIAS!

CASCAIS

●  
cascais.pt



+351 214 815 333

[opcascais@cm-cascais.pt](mailto:opcascais@cm-cascais.pt)  
[isabel.xavier@cm-cascais.pt](mailto:isabel.xavier@cm-cascais.pt)



## A. AGENDA URBANA ESPAÑOLA

La Agenda Urbana Española es un documento estratégico sin carácter normativo que, de conformidad con los criterios establecidos por la Agenda 2030, la Nueva Agenda Urbana de Naciones Unidas y la Agenda Urbana para la Unión Europea persigue el logro de la sostenibilidad en las políticas de desarrollo urbano.

Constituye, además, un método de trabajo y un proceso para todos los actores, públicos y privados, que intervienen en las ciudades y que buscan un desarrollo equitativo, justo y sostenible desde sus distintos campos de actuación.

## B. OBJETIVOS E INDICADORES

### **10.2. ASEGURAR LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA, LA TRANSPARENCIA Y FAVORECER LA GOBERNANZA MULTINIVEL.**

#### **10.2.1. ¿SE DISPONE DE PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS Y/O UN PLAN MUNICIPAL DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA QUE IMPULSE LA CIUDADANÍA ACTIVA Y EL EMPODERAMIENTO?**

##### A | DEFINICION Y RELEVANCIA

El seguimiento de este indicador permite conocer si se han adoptado medidas para buscar la mayor eficacia y eficiencia de las Administraciones Públicas evitando duplicidades entre ellas y disfunciones y para desarrollar fórmulas de gobierno abierto y transparente, con servicios públicos de administración digital.

##### B | METODOLOGIA

La Administración competente deberá indicar si dispone o no de Presupuestos participativos, así como de algún Plan de participación ciudadana, y en su caso, especificará su nombre, la fase en la que se encuentra (en elaboración, aprobado o ejecutado) y el periodo temporal de vigencia del Instrumento.

En caso de no disponer de ningún Plan en esta materia, se indicarán los compromisos a asumir en este ámbito a lo largo del periodo de la Agenda Urbana.

##### C | INDICADORES ASOCIADOS

- ODS 11. 11.3.2: Porcentaje de ciudades con una estructura de participación directa de la sociedad civil en la planificación y la gestión urbanas que opera regular y democráticamente.

## C. CONCEJALÍA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y BARRIOS (AYUNTAMIENTO DE RIVAS VACIAMADRID).

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid siempre ha sido pionera a la hora de implementar políticas que favorezcan la participación ciudadana en la gestión municipal. El primer

**Reglamento de Participación Ciudadana** data del año 1993, con una modificación realizada en el año 2014 e inmerso en este momento en un proceso de actualización general con el objetivo de aprobar el nuevo durante esta legislatura.

Aunque se han realizado procesos de participación ciudadana desde la década de los noventa del siglo pasado encaminados a mejorar la situación del municipio, los primeros **Presupuestos Participativos** integrales se ponen en marcha en el año 2018 con una buena acogida y una participación que sobrepasa las expectativas previstas por parte del Ayuntamiento. En el año 2023 se aprueba en Pleno municipal el **Reglamento del Presupuesto Participativo** que consolida el proceso participativo y amplía su campo de acción al incluir los Capítulos 2 y 6 del Presupuesto municipal para poder presentar propuestas ciudadanas. Actualmente la concejalía se encuentra inmersa en la realización de la séptima edición, en la fase de valoración técnica de propuestas, y a la espera de llegar a la fase de votaciones en septiembre de este año. El Ayuntamiento valora el proyecto como un elemento estratégico y transversal a todas las concejalías delegadas dentro de su política municipal.

En el año 2012 se crea el **Consejo de Ciudad** que aglutina a todos los órganos de participación ciudadana, grupos municipales, representación de los tres barrios de Rivas (Este, Centro y Oeste), los consejos sectoriales, los observatorios y foros existentes así como al tejido local empresarial. Este espacio de carácter consultivo y deliberación, además de fomentar el debate a través de sus comisiones de trabajo, constituye una referencia en la participación ciudadana municipal. Cabe destacar las figuras ciudadanas que son **los y las consejeras de barrio así como las consejeras en las empresas públicas** que representan la voluntad de incorporar a la ciudadanía en el día a día municipal como un elemento más de empoderamiento de la ciudadanía y que nos distingue como “experimentadores” de la participación ciudadana.

El apoyo a las **entidades locales** se sustenta en la suscripción de convenios de colaboración con éstas así como la puesta en marcha de la concesión de subvenciones para fomentar el trabajo asociativo. También se recoge el reconocimiento del trabajo de los **colectivos** que de forma menos organizada aportan su granito de arena al desarrollo local. Pero todo esto no se entiende sin una apuesta firme por la creación de infraestructuras que fomenten y consoliden el trabajo de las asociaciones. Por ello, en este momento se cuenta con la **Casa de Asociaciones del Barrio Oeste, la Casa de Asociaciones del Casco Urbano** y la puesta en marcha en estos momentos de la tercera **Casa de Asociaciones del Barrio Centro** que se inaugurará previsiblemente a finales de este año.

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 12 de junio

**Mesa:** Presupuestos participativos en municipios rurales

#### Ángela León - Diputación de Badajoz

Desde la Diputación de Badajoz han puesto en marcha unos presupuestos participativos provinciales. La realidad de esta provincia poco tiene que ver con la Diputación de Barcelona (ver presentación para observar los datos, pero tienen mucha menos población con un territorio muy amplio).

La Diputación de Badajoz tiene por funciones la asistencia y cooperación municipal: "ser trabajadores públicos al servicio de los Ayuntamientos"; promover el desarrollo económico; y aún conservan algunas competencias impropias que les permite el contacto directo con la ciudadanía.

Cada política y partida presupuestaria de la Diputación de Badajoz va vinculada a los ODS. Así, los presupuestos participativos.

Como ha hecho los presupuestos participativos:

Han hecho dos ediciones y están a punto de iniciar la tercera.

Utilizan un aplicativo que van adaptando a medida que pasan ediciones de los presupuestos participativos.

Creen que no llegan a la ciudadanía; queda una bolsa de Ayuntamientos que no les han hecho llegar propuestas o no han votado. No tiene que ver con el color político, tiene que ver con que no logran interpelar a algunos municipios, a pesar de que se hace una estrategia de comunicación específica. Es por ello que dejan 2 meses para que la ciudadanía pueda votar; deben llegar a todos los municipios, las distancias son importantes y tienen una población envejecida que no domina las redes sociales.

Concluye que este es un sistema que está en construcción y la adaptación de los presupuestos participativos deberá ser permanentes; pero el mayor problema que tienen detectado, en su caso, es de tipo interno.

Esta es una forma de poder llegar a pequeños municipios que, sin este apoyo de la Diputación, no hubieran planteado nunca una propuesta de presupuestos participativos.

### **Margarida Feliu - Ajuntament de Viladrau**

En 2015 hacen un proceso participativo impulsado por un grupo de personas de cómo querían que fuera el pueblo. Hacen propuesta de los resultados de las reuniones a los 3 partidos políticos y acaban decidiendo haciendo una alternativa política que encabeza ella como alcaldesa.

Una vez en el consistorio, como no hay un técnico de participación, crean el Consejo de pueblo en el año 2016. Crean un reglamento, surgido de la ciudadanía y que en algunos periodos no ha sido, debido a cambios políticos.

Se eligen 3 representantes con 3 sustitutos para el consejo gestor del Consejo de Pueblo. Iniciaron la trayectoria con unos presupuestos participativos del municipio. A diferencia del Consejo de Pueblo, desde 2015 Viladrau tiene presupuesto participativos ininterrumpidamente. Desde 2018 el Consejo de niños tiene presupuestos propios para invertir fuera de la escuela.

Potencialidades de los presupuestos en un municipio rural:

- Que la gente se reúne.
- Pueden poner paradas de votación en cualquier lugar y se visualizan fácilmente.

Retos de los presupuestos participativos en un municipio rural:

- Dificultad de pasar de lo individual a lo colectivo.
- Que todo el mundo se arremangue, porque no hay técnicos de participación.

Aspectos de mejora:

- La participación ciudadana no se puede centrar sólo en los presupuestos participativos.
- Que las propuestas se ajusten a los 20.000 euros disponibles y sean realistas.
- Conseguir
- Que las personas que hacen propuestas las puedan presentar públicamente.
- Que aumenten las propuestas colectivas.
- Promover la inscripción en el registro de participación ciudadana aquellas personas que no están empadronadas (en el caso de Viladrau, las personas que tienen segunda residencia).

## **Fernando Parreira - Ajuntament d'Odemira**

Odemira es un municipio con 29.500 habitantes y muy disperso; tienen regiones con ayuntamiento propio. Tienen municipios de 500 habitantes y otros de 5.000.

Sus primeros presupuestos participativos se hicieron en 2011, pueden votar las personas residentes/trabajadoras/estudiantes mayores de 14 años, con un presupuesto de 300.000 euros anuales (antiguamente habían sido de 500.000 euros) y un máximo de 75.000 euros por proyecto.

Los proyectos deben ser de competencia municipal y deben llevarse a cabo en el plazo de 30 meses (ver fases y calendario, así como datos de los resultados de los procesos en la presentación).

Se puede votar on-line o presencialmente, aunque realizan una docena de encuentros participativos por el territorio y no siempre funcionan bien.

Dan trofeos a las personas/colectivos que han presentado propuestas ganadoras.

En 2018 probaron dar 10.000 euros de presupuestos participativos a cada municipio/región, pero detectaron propuestas que no se ajustaban a los criterios o municipios que no las sacaron adelante, teniendo en cuenta que no tenían técnicas que pudieran velar por el buen funcionamiento del proceso.

Son pilares:

- Rigor y transparencia
- Participación de proximidad
- Ejecución dentro del plazo (que no es fácil)
- Evaluación e innovación

Aprendizajes:

- Necesaria movilización y presencialidad
- Protocolos son necesarios para dar celeridad a los proyectos
- Efectos multiplicadores de las propuestas
- Sentido de comunidad y entusiasmo para así poder contar con más votos
- Relación público-privada reforzada

Retos:

- Necesario llegar a nuevos públicos: jóvenes y migrados (mayoritariamente de origen asiático).
- Realizar un foro de ciudadanos por municipios o que tengan una presupuestos participativos interno propios de cada municipio.
- Hacer un equipo técnico.

## **Marta Teixidó - Ajuntament de Mieres**

Mieres es un micropueblo situado en la comarca de La Garrotxa y tiene sólo 350 habitantes. Hace 9 años que llevan a cabo diversos procesos participativos y 6 años realizando presupuestos participativos (desde 2016, desde 2021 por una cuestión de ejecución de los proyectos).

Elaboraron un reglamento de participación ciudadana en 2016 (con revisiones posteriores), con los siguientes organismos de participación ciudadana: Consejo de pueblo, Consejo de la infancia y Comisión gestora.

Fases del proceso de presupuestos participativos de Mieres: fase de diseño; fase de información y comunicación; fase de presentación de propuestas; fase validación técnica; fase de votación; y fase de resultados y evaluación.

Tienen plataforma Decidimos de participación, pero promueven facilitar debates presenciales y solo lo utilizan a nivel informativo y para las votaciones.

Se hace un cribado de propuestas para discernir de las propuestas que se pueden hacer de manera regular con los presupuestos ordinarios del Ayuntamiento de municipio. Así, se destruyen las propuestas que realmente encajan con propuestas participativas y las que deben ser mejoras municipales.

A menudo hacen venir técnicos municipales para explicar algunas propuestas ante la ciudadanía.

Finalmente, antes de la votación realizan un encuentro

Votan personas empadronadas y el registro de participación; se puede votar a los mayores de 12 años (ya que el Consejo de niños es hasta esa edad y no pueden desatender a los adolescentes de 12 a 16 años).

Evoluciones:

- Cambio de anual a bianual
- Paso de las propuestas individuales a colectivas

Elementos claves:

- Presupuestos en los pequeños municipios es un canal que sirve para hacer comunidad.
- Construcción de inteligencia colectiva
- Adaptación a ritmo del municipio
- Aprovechar lo que ya funciona.
- Voluntad y flexibilidad del equipo de gobierno.

Actualmente se encuentran ante el reto de deconstruir los espacios de participación existentes en el municipio.

Intervencions del públic:

- La baremació que es fa abans dels processos de participació, om es duen a terme? S'ha aconseguit que no siguin només tècniques com passa darrerament? Es puntuen millor es propostes que poden permetre sinèrgies entre municipis?

Les baremacions es fan en base a criteris i punts. Hi ha criteris d'impacte a la població i als municipis; també s'estableixen criteris de propostes relacionades amb ODS i agenda urbana. La baremació de propostes es fa en una comissió mixta de tècnics i polítics.

- ¿Cómo los presupuestos participativos pueden ser un elemento positivo para frenar el despoblamiento? Las personas que tienen segundas residencias ¿qué papel tienen? ¿Cómo pueden participar los jóvenes que han tenido que marcharse del pueblo, pero les gustaría seguir vinculados, por ejemplo, a través de procesos participativos como los presupuestos?

En Viladrau el público que más participa son los habitantes con segundas residencias. Al mismo tiempo, cada dos meses realizan una reunión por barrios para hacer mejoras y así evitar que salgan propuestas de mantenimiento y muy singulares de un territorio concreto a la convocatoria de presupuestos participativos. Insisten mucho en la necesidad de registrarse en el registro de participación, aunque no se esté empadronado.

¿Cómo se resuelve la participación de los menores de 16 años?

En Mieres se aprobó a través del reglamento de participación.

- ¿Qué tipo de propuestas salen en estos presupuestos participativos rurales?

Hay propuestas muy diversas, pero desde la Diputación de Badajoz intentan que no sean responsabilidad de los ayuntamientos sacarlas adelante.

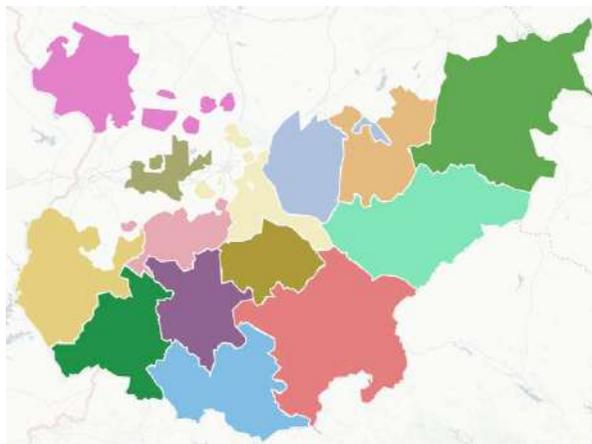
Muchos proyectos van muy diferentes de cómo funcionamos en los ayuntamientos, según Ferreira: banco de semillas autóctonas; paneles solares; centro de arte para artesanos;...

# LOS PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS EN EL MEDIO RURAL DE LA PROVINCIA DE BADAJOZ.



## LA PROVINCIA DE BADAJOZ.

|                         | BADAJOZ                | BARCELONA             |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|
| POBLACIÓN               | 666.049 (1,39%)        | 5.797.356 (12,05%)    |
| SUPERFICIE              | 21.766 Km <sup>2</sup> | 7.726 Km <sup>2</sup> |
| DENSIDAD                | 30,60                  | 738,24                |
| MUNICIPIOS +20.000 HAB. | 5                      | 47                    |



## 14 DELEGACIONES TERRITORIALES

## ANTECEDENTES.

### ❑ EL PAPEL DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

- ASISTENCIA Y COOPERACIÓN MUNICIPAL
- DESARROLLO ECONÓMICO
- CIUDADANÍA

### ❑ CRISIS ECONÓMICA Y PANDEMIA COVID-19.

- ASISTENCIA Y COOPERACIÓN VERSUS **GOBERNANZA LOCAL**
- GOBERNANZA PRODUCTIVA- **ALIANZAS CON EL TEJIDO PRODUCTIVO** DE LA PROVINCIA Y GENERACIÓN DE EMPLEO.
- **GOBERNANZA MULTINIVEL Y MULTIACTOR** CON LA CIUDADANÍA:



# ESTRATEGIAS DE DESARROLLO SOSTENIBLE. AGENDA URBANA PROVINCIAL

## BADAJOZ ENTRE TOD@S



**META 16.6.** Crear a todos los niveles instituciones eficaces y transparentes que rindan cuentas.

**META 16.7.** Garantizar la adopción en todos los niveles de decisiones inclusivas, participativas y representativas que respondan a las necesidades.

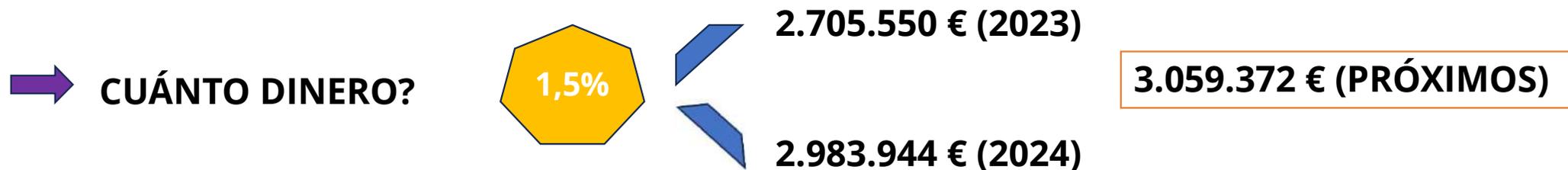
**OE 10.2.** Impulsar los presupuestos participativos en los gobiernos locales.

**OE 10.3...** generar una cultura de participación ciudadana y establecer canales adecuados y accesibles para que aquella sea real y efectiva...



INTRUMENTOS Y  
GOBERNANZA

## FASE PREVIA. DISEÑO



- ➔ CÓMO LO HEMOS REPARTIDO?
- 👉 14 DELEGACIONES TERRITORIALES
  - 👉 CANTIDAD FIJA BASE: 150.000 €
  - 👉 SOBRENTE EN FUNCIÓN DE LA POBLACIÓN

➔ ÁMBITO DE ACTUACIÓN: MUNICIPIOS DE MENOS DE 20.000 HAB. (175)

# PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS



DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ



Diputación de Badajoz apoya los Objetivos de Desarrollo Sostenible

## FASE PREVIA. DISEÑO

### ➔ ACTORES DEL PROCESO:



### ➔ REGULACIÓN: DECRETO DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ (DIRECTRICES)

# PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS



DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ



Diputación de Badajoz apoya los Objetivos de Desarrollo Sostenible



# PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS



**DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ**



Diputación de Badajoz apoya los Objetivos de Desarrollo Sostenible

1  
Difusión del  
proceso  
participativo



2  
Difusión del  
proceso por  
Ayuntamientos



BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA

Boletín ordinario n.º 110  
Anuncio 2703/2024  
lunes, 10 de junio de 2024

ÁREA DE PRESIDENCIA  
Y RELACIONES INSTITUCIONALES  
#180entidades180razones180compromisos



DESTACADOS



ATENPRO. Teleasistencia móvil para víctimas de violencia de género



Circularidad, Innovación y Comercialización Local Sostenible

PRESUPUESTOS  
PROVINCIALES  
PARTICIPATIVOS

Presupuestos Provinciales Participativos

DXT  
PLAN ESTRATÉGICO PROVINCIAL DE  
DINAMIZACIÓN DEPORTIVA  
2024-2027

Plan Dinamización Deportiva

# PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS



DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ



Diputación de Badajoz apoya los Objetivos de Desarrollo Sostenible

DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

Inicio Presupuestos participativos

## PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS

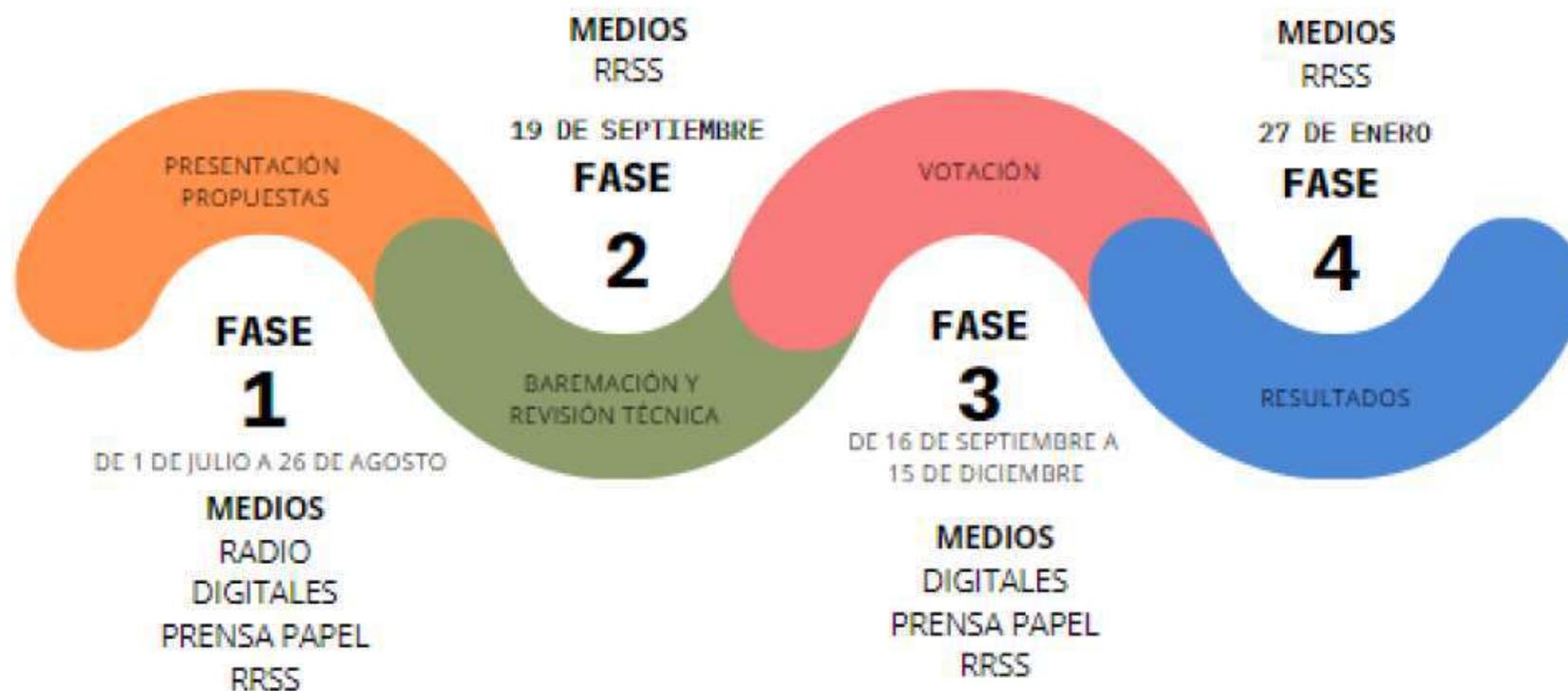
FASE ACTUAL  
Votación Finalizada

Ver todas las propuestas

- 1 Presentación de propuestas
- 2 Baremación y Evaluación Técnica
- 3 Votación
- 4 **FASE ACTUAL**  
Votación Finalizada
- 5 Evaluación y seguimiento de los proyectos

<https://participa.dip-badajoz.es/budgets/2>

## PLAN DE COMUNICACIÓN



# PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS

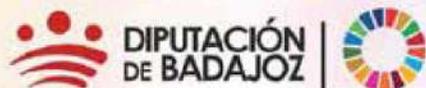


DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ



Diputación de Badajoz apoya los Objetivos de Desarrollo Sostenible

# PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS



Si eres mayor de 16 años  
y vives en un pueblo de menos de 20.000 habitantes...

**¡Ahora decides tú!**

Regístrate en  
<https://www.dip-badajoz.es/ppp/>  
y envía tus propuestas

# PRESUPUESTOS PROVINCIALES PARTICIPATIVOS

FASE 3

VOTACIÓN

VOTE

DEL 16 DE  
NOVIEMBRE AL 15  
DE DICIEMBRE





- ◆ **PLAZO: 2 MESES.**
- ◆ **COMPETENCIA PROVINCIAL (O MUNICIPAL)**
- ◆ **AFECTA SOLO A UNA D.T. (NO A VARIAS)**
- ◆ **NO SUPERA EL PRESUPUESTO DE LA D.T. (SEGÚN LOS EQUIPOS TÉCNICOS PROVINCIALES)**

**VIABILIDAD TÉCNICA,  
ECONÓMICA Y  
COMPETENCIAL**

**BAREMO SUPERIOR A  
50 PUNTOS**



### ◆ PLAN DE COMUNICACIÓN PARA FOMENTO DEL VOTO

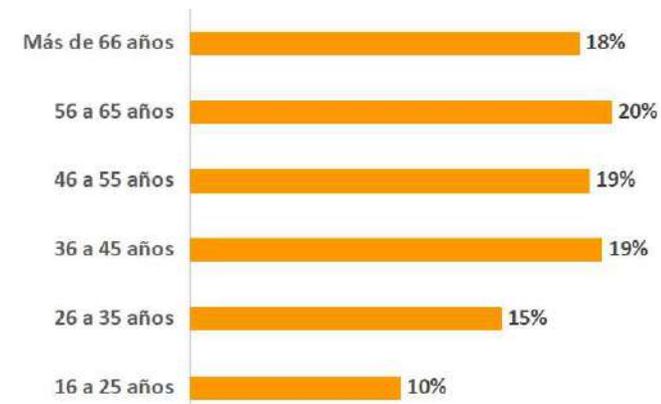
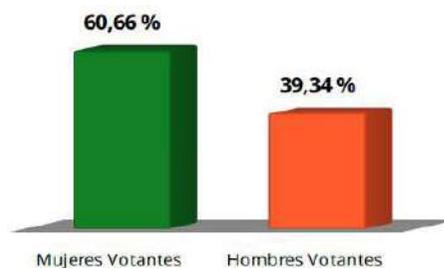
◆ PLAZO: 1 MES DE VOTACIÓN.

◆ 2023: VOTO ON-LINE.

◆ 2024: VOTO ON-LINE Y PRESENCIAL

◆ COMITÉ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

4.334 Votos  
10.724 Votos



**P**RESUPUESTOS  
PROVINCIALES  
PARTICIPATIVOS



**DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ**



Diputación de Badajoz apoya los Objetivos de Desarrollo Sostenible

**MUCHAS GRACIAS**

**ANGELA E. LEÓN PIZARRO  
COORDINADORA AGENDA 2030  
E INNOVACIÓN**

**[aleon@dip-badajoz.es](mailto:aleon@dip-badajoz.es)**



**DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ**



Diputación de Badajoz apoya los Objetivos de Desarrollo Sostenible



# Ajuntament de Viladrau

12 - 14  
de juny

**VI Trobada Ibèrica de  
Pressupostos Participatius**

VI Trobada Ibèrica de  
Pressupostos Participatius  
VI Trobada Ibèrica de  
Organismes Participatius

VIC 2024

12 - 14  
de junio / junho

# VILADRAU – MONTSENY – OSONA

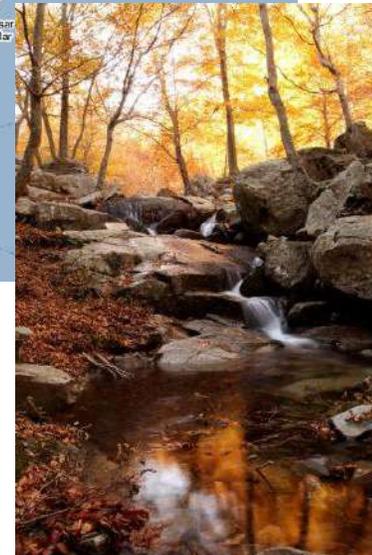
Viladrau – 1187 habitantes

Situado sobre una colina a 840 m de altitud en la vertiente norte del Matagalls y cerca de la orilla derecha de la Riera Major.

Buena parte del municipio forma parte del Parc Natural del Montseny – Red Mundial de Reservas de la Biosfera del programa MAB (Hombre y Biosfera).

El municipio, emplazado al sudeste de la comarca de Osona, forma parte de la provincia de Girona.

- 55 km de Girona
- 75 Km de Barcelona



# CONSELL DEL POBLE

---



17 de mayo de 2016 se aprueba el reglamento del Consell del Poble

12 de noviembre de 2016 se constituye el Consejo Gestor del Consell del Poble órgano necesario para impulsar los procesos de participación ciudadana en el municipio

# PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

8ª EDICIÓ

Ajuntament de Viladrau *Viladrau Molt!* PARTICIPACIÓ CIUTADANA

FES LA TEVA PROPOSTA

2023 PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

de l'1 al 10 de desembre

8ª EDICIÓ

Ajuntament de Viladrau *Viladrau Molt!* PARTICIPACIÓ CIUTADANA

FES LA TEVA PROPOSTA

# PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS – CONSELL D'INFANTS

En año 2018 (3r edición de los presupuestos participativos, se crear el Consell d'Infants)

Presupuesto Ayuntamiento: 15.000 €  
2.000 € Consell Infants

Año 2023 se amplia el presupuesto a 20.000 €



  escola\_elscastanyers

# POTENCIALIDADES : R - V



R - R - R - **R** - R



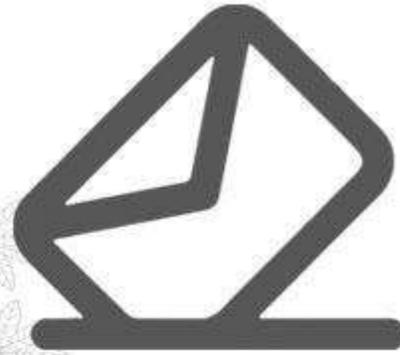
# RETOS

---

## CONSULTA POPULAR:

Quin vols que  
sigui l'emplaçament de  
l'Ajuntament de Viladrau?

Diumenge 22 d'octubre  
Lloc de votació: Centre de Serveis  
Horari: de 9 a 20 hores



PARTICIPAR = DECIDIR  
COLECTIVAMENTE

IMPORTANCIA DEL PROCESO  
COLECTIVO  
TRABAJAR JUNTOS



# ASPECTOS DE MEJORA

---

- ✓ LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA NO SE PUEDE CENTRAR EXCLUSIVAMENTE EN LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS. IMPLICACIÓN DEL CONSELL GESTOR DEL CONSELL DEL POBLE.
- ✓ CONSEGUIR QUE APAREZCAN EN EL PRESUPUESTO LAS PARTIDAS DE PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS.
- ✓ QUE LAS PERSONAS QUE HAGAN LAS PROPUESTAS LAS PUEDAN PRESENTAR PÚBLICAMENTE ANTES DEL PERIODO DE VOTACIONES.
- ✓ QUE AUMENTEN LAS PROPUESTAS COLECTIVAS.
- ✓ PROMOCIONAR LA INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LAS PERSONAS QUE NO FORMAN PARTE DEL PADRÓN MUNICIPAL



Ajuntament  
de Viladrau

VILADRAU  
*és*  
*Molt!*  
PARTICIPATIU

[www.viladrau.cat](http://www.viladrau.cat)



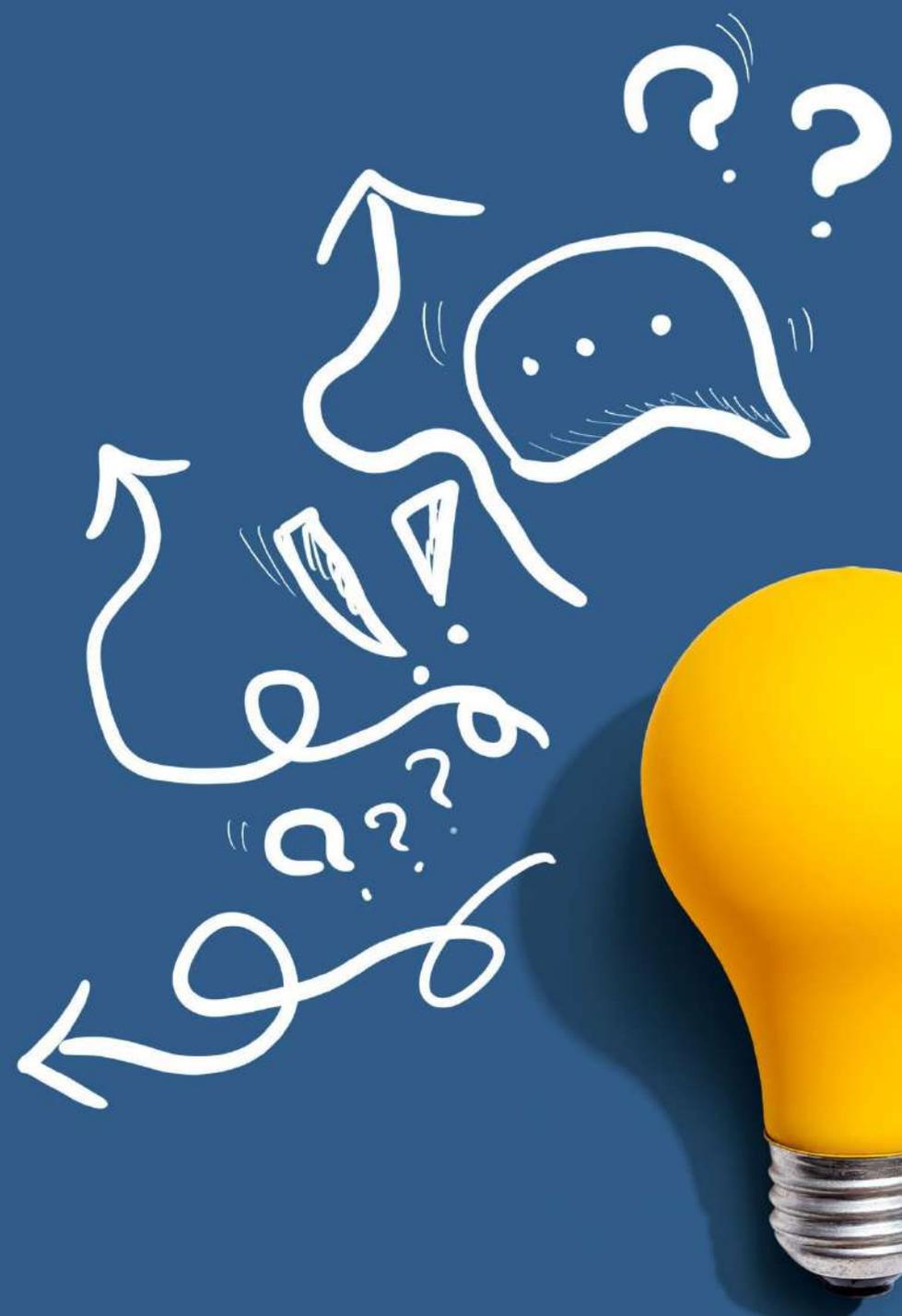
# ORÇAMENTO PARTICIPATIVO DE ODEMIRA | PORTUGAL

*Odemira*

VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius

12-14 juny

Vic - Catalunya-Espanha





# ODEMIRA

29 538  
residentes

1.720  
km<sup>2</sup>

17,2  
ha/km<sup>2</sup>

13  
Freguesias



## » Normas de Funcionamento

### Deliberação Anual

**14 anos**

residentes, trabalhadores ou estudantes

**300.000€ | ano**

**75.000 | projeto**

**1 projeto – o mais votado - numa freguesia do concelho com menos de 1500 habitantes**



ORÇAMENTO  
PARTICIPATIVO

2011 - 2024

**Material e Imaterial**

**Propostas em áreas de competência do Município**

**30 meses execução**

## » Normas de Funcionamento

### Fases /Calendário

- a) Avaliação e Preparação** - janeiro a março;
- b) Apresentação de Propostas** - abril e maio;
  - Presencial ou Online (formulário);
  - 13 Encontros de Participação;
- c) Análise Técnica** - junho, julho e agosto;
- d) Votação das Propostas** - setembro;
  - Online | Site, SMS, Presencial (Freguesias-tablets)
- e) Apresentação Pública dos Resultados** - outubro.



O que é o OP? Explorar ▾

registar

entrar

Início > O que é o OP ?

## O que é o OP ?



Orçamento Participativo é um processo democrático participado, através do qual os cidadãos de uma comunidade decidem o destino de uma parte dos recursos públicos disponibilizados pelo Município. Este processo tem como principais objetivos uma maior aproximação das políticas públicas às reais e expectantes necessidades dos cidadãos e ao mesmo tempo potenciar o exercício de uma cidadania participada, ativa e responsável.

O Orçamento Participativo do Município de Odemira assenta num modelo de carácter deliberativo, sendo dividido em dois períodos, um primeiro em que os cidadãos são convidados a apresentar as suas propostas de investimento (abril a maio) e um segundo onde os cidadãos decidem através de votação (setembro), as propostas vencedoras a incluir no Orçamento Municipal do ano seguinte.

< voltar

» Troféus



» Orçamento Participativo '24



## » Números Globais

**14 edições**  
(2011 a 2024)

**5,2 milhões €**  
valor global afeto

**495**  
projetos apresentados

**337**  
projetos a votação

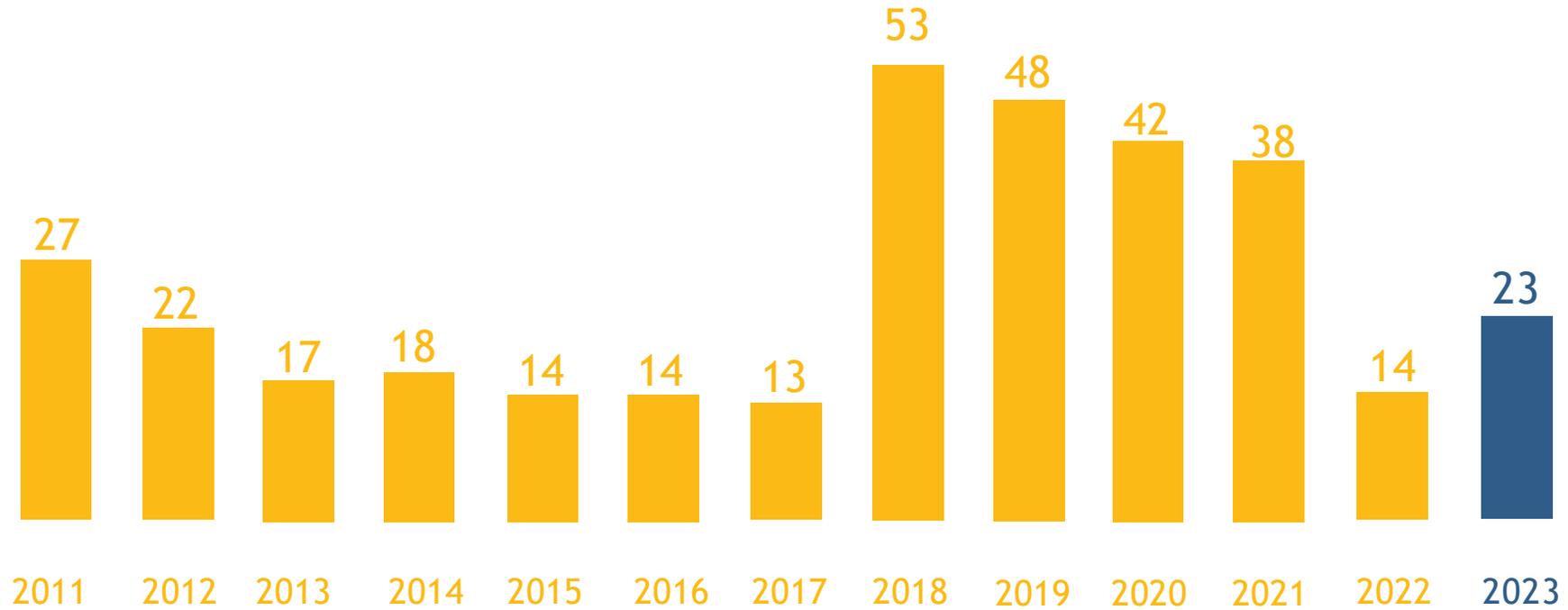


**30408 pessoas**  
votação global

**4 por ano/média)**  
projetos vencedores

**+ 100**  
assembleias participativas

## » Número Propostas



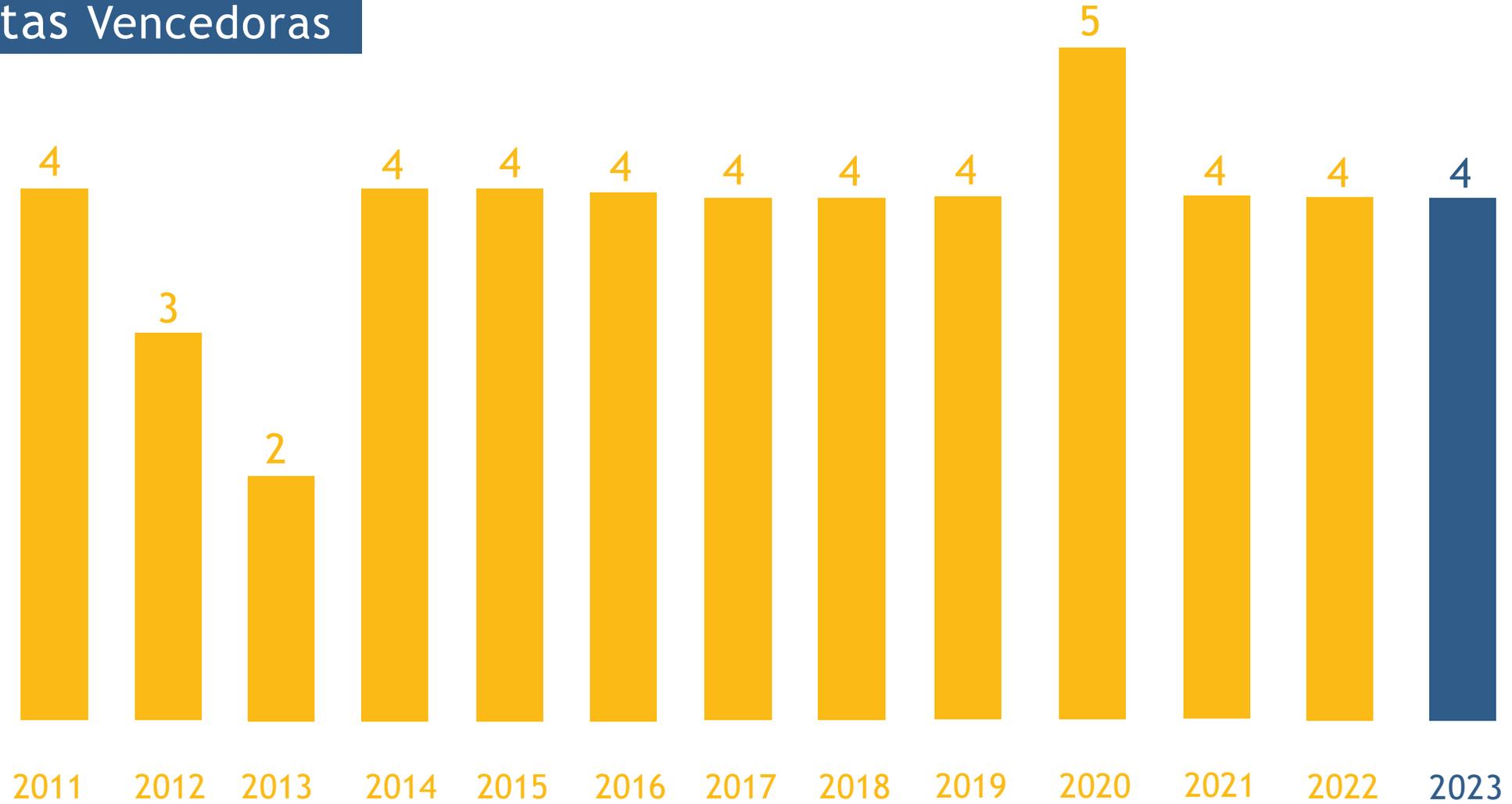
28

PROPOSTAS  
APRESENTADAS

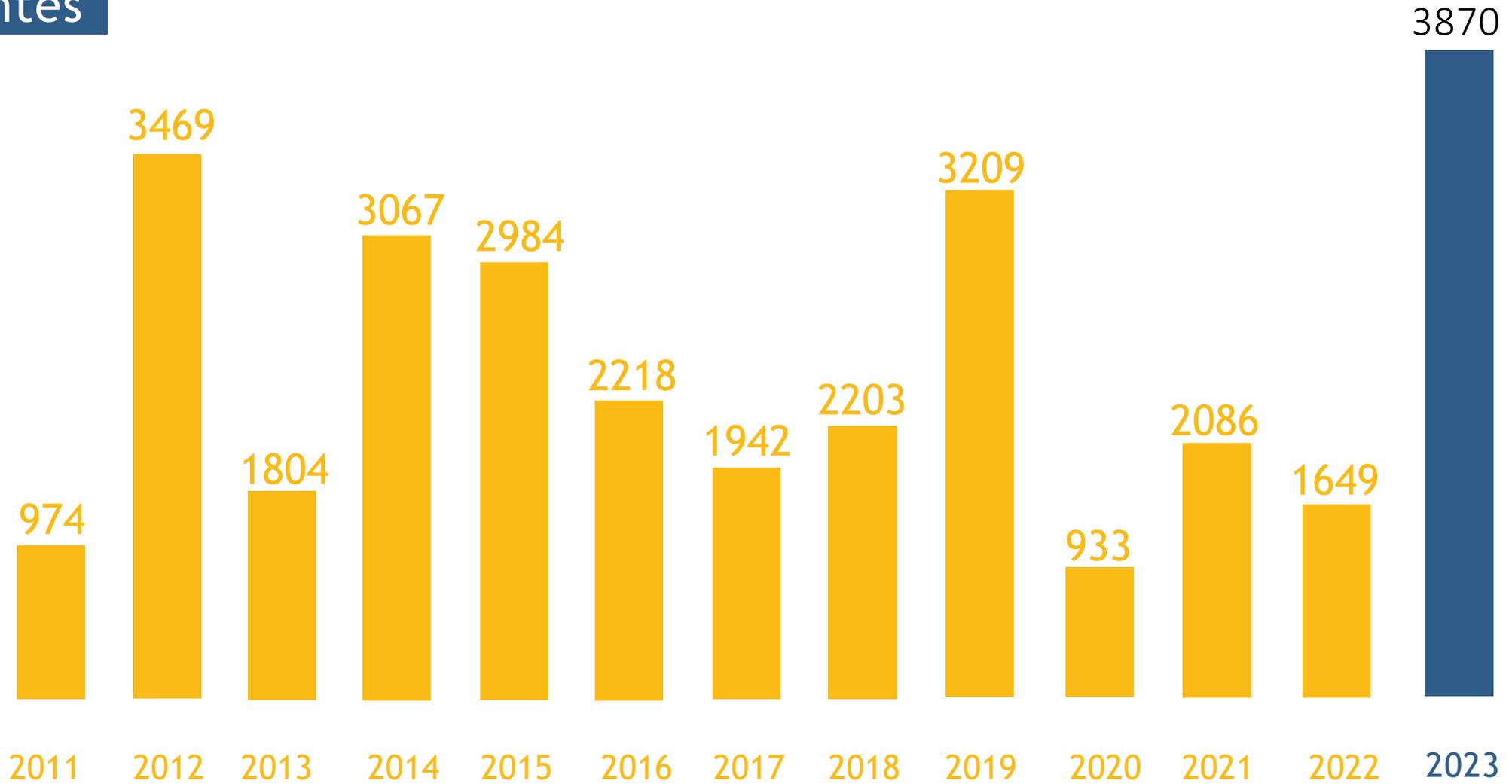
23

PROPOSTAS  
FINALISTAS

## » Propostas Vencedoras



» Votantes



## 5 PILARES

RIGOR E TRANSPARÊNCIA

PARTICIPAÇÃO E PROXIMIDADE

EXECUÇÃO

PARCEIROS

AVALIAÇÃO E INOVAÇÃO

## 5 APRENDIZAGENS

MOBILIZAÇÃO / COMPONENTE PRESENCIAL

PROTOCOLOS

EFEITOS MULTIPLICADORES

SENTIDO DE COMUNIDADE / ENTUSIASMO

RELAÇÃO CIDADÃO/POLÍTICO

### 3 DESAFIOS

#### GRUPOS SUB-REPRESENTADOS

- Jovens
- Migrantes

#### ECOSSISTEMA PARTICIPATIVO

- Fórum do Território
- Orçamento Participativo Interno

#### EQUIPA



An aerial photograph of a coastal town, likely Odemira, Portugal. The town is built on a hillside overlooking a large bay. A long, narrow sandy beach runs along the shore of the bay. The water is a vibrant turquoise color, and waves are breaking on the left side of the frame. In the background, a bridge spans across a river or inlet. The sky is clear and blue.

**OBRIGADO**  
Fernando Parreira

Mais informações:  
[op@cm-odemira.pt](mailto:op@cm-odemira.pt)

# EXPERIENCIA PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

MIERES – LA GARROTXA



Ajuntament de Mieres



Diputació de Girona



# INFORMACION GENERAL DE MIERES

- Comarca : La Garrotxa
- Micropueblo limítrofe con otra comarca ( Pla Estany)
- 351 habitantes
- Núcleo y casas diseminadas
- 9 años procesos participativos variados
- 6 ediciones de presupuestos participativos

2016-2017-2018-2019 (anual)  
2021- 2023 (biannual)



# ESTRUCTURA FORMAL DE LA PARTICIPACION EN MIERES

## **ENCARGO DE GESTION AL CONSEJO COMARCAL**

### **REGLAMENTO DE PARTICIPACION**

**2016-** CREACION DEL “REGLAMENTO DE PARTICIPACION”

**2019-** REVISIÓN DEL REGLAMENTO PARA INCORPORAR NUEVOS ORGANOS PARTICIPATIVOS

### **ORGANOS DE PARTICIPACION CIUDADANA**

2016- CONSEJO DE PUEBLO ( 8 asociaciones)

2017- CONSEJO DE LA INFANCIA ( alumnos/as de la escuela)

2019- COMISION GESTORA “CAN MOSQUERA”  
(associacions + voluntariado individual)

# FASES DEL PROCESO DE PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS



FASE DISEÑO:  
Reglamento y condiciones



FASE INFORMACIÓN  
Y COMUNICACIÓN:  
Comunicación  
variada e inclusiva



FASE  
PRESENTACIÓN DE  
PROPUESTAS:  
Personas,  
asociaciones  
**ENCUENTRO  
DELIBERATIVO**



FASE  
VALIDACION  
TECNICA: Pre-  
fase de votación



FASE VOTACION:  
Individual  
mayores de 12  
años



RESULTADOS Y  
VALORACION:  
Seguimiento  
hasta  
implementación

# EVOLUCION DE LOS PROCESOS DE LO INDIVIDUAL A LO COLECTIVO

Que cambios  
hemos introducido  
en los 9 años de  
presupuestos  
participativos



REGLAMENTO

2016: votan empadronados mayores de 16 años

2017: empadronados y registro de ciudadanía mayores de 16 años

2022: mayores de 12 años



COMUNICACION

Introducción de la herramienta digital :  
PATAFORMA DECIDIM ( Diputació de Girona)

Repartimos información “Puerta a Puerta”



PROPUESTAS

2016 al 2017: propuestas individuales  
2018-2019 : pre-propuestas con abales

**2021 CAMBIAMOS DE ANUAL A BIANUAL**

**2023 :DIRECTAMENTE A ENCUENTRO POR  
TEMÀTICAS**

**ELEMENTOS  
CLAVES PARA  
EL EXITO EN  
MUNICIPIOS  
PEQUEÑOS**

- PROXIMIDAD Y SENZILLEZ ,  
PACIENCIA, CONSTANCIA**
- PROCESOS DE PRESSUPUESTOS  
PARTICIPATIVOS ANUALES PERO  
POSTERIORMENTE BIANUALES**
- ADAPTAR EL RITMO AL  
MUNICIPIO**
- APROVECHAR LO QUE YA  
FUNCIONA** ( ir donde está la gente no hacer  
sólo que vengan)
- VOLUNTAD Y FLEXIBILIDA DEL  
EQUIPO DE GOBIERNO**

**MUCHAS GRACIAS**

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 12 de junio

**Mesa:** Participación infantil i juvenil en los presupuestos participativos

#### **Torcato Ferreira Ayuntamiento de Valongo - Presupuesto Participativo Joven**

El Municipio de Valongo ha desarrollado un importante camino de búsqueda de mejorar el involucramiento de los ciudadanos en la participación pública, para fortalecer la democracia y el ejercicio de la ciudadanía. Conscientes de los desafíos de cierta fragmentación territorial y social, resultantes de los efectos de la centrifugación demográfica y la urbanización, en gran medida resultantes de la inserción del municipio en el área metropolitana de Oporto, el desafío, en las últimas décadas, ha sido reconstruir la identidad y el sentido de pertenencia en este contexto de dinámicas adversas.

Son varias las iniciativas y proyectos que reflejan esta inquietud, así como el compromiso político e institucional con la promoción de una cultura de ciudadanía, que, con el tiempo, será una cultura de ciudadanía. En esta presentación me centraré en 2:

1. El Presupuesto Participativo Juvenil de Valongo (OPJV);
2. El Consejo de la Infancia.

Con respecto a la OPJV, se ha visto progresivamente como un instrumento pedagógico-político que transforma la cultura participativa, que engloba un proceso de aprendizaje que va desde la necesidad de aprender a organizar y/o coordinar un encuentro, para promover el debate y la discusión para la definición de prioridades, alianzas, negociaciones, hasta el conocimiento de otras realidades de la ciudad, percibiendo una escasez más aguda y de emergencia.

De esta manera, los PP proporcionan la adquisición de aprendizajes técnicos y políticos, como información sobre el funcionamiento de la democracia, límites técnicos o datos sobre recursos y obras, calificando así la participación, y reduciendo el grado de dependencia y desigualdad política. Valongo se encuentra en su 11ª edición de la OPJV. Está dirigido a jóvenes residentes o estudiantes del municipio, con edades comprendidas entre los 6 y los 35 años, que tienen la potestad de decidir cómo se destinará parte del presupuesto público municipal. En la 11ª edición, la cuantía concedida es de 250.000 €, repartidos entre 25 proyectos ganadores, lo que corresponde a 10.000 € para cada proyecto. Hay cuatro categorías en las que es posible participar: Escuela, Generaciones, Comunidad y Verde.

Teniendo en cuenta estos once años de experiencia de la OPJV y la necesidad de mejora continua del proceso (para que sea un instrumento eficaz para promover la participación juvenil pero también una escuela de participación para los jóvenes), el Municipio ha estado invirtiendo en un

estudio de evaluación de impacto, por lo que es posible que el proceso sufra cambios en sus próximas Ediciones.

En cuanto al Consejo de la Infancia, se pretende estimular la autonomía, el pensamiento crítico y, sobre todo, recibir y debatir las sugerencias de los más pequeños para que puedan disfrutar de una ciudad con espacios y normas que respeten y satisfagan sus necesidades.

Con estas herramientas se pretende despertar y fomentar la implicación de los niños y jóvenes dentro de la comunidad para que se sientan escuchados y aprovechen las oportunidades derivadas de proyectos de esta naturaleza.

**Dani Marin- Tècnic de Joventut de l'Ajuntament de Montornès del Vallès- Kosmos, els pressupostos participatius dels joves de Montornès**  
**Tècnic joventut de l'Ajuntament de Montornès del Vallès – Kosmos els pressupostos participatius joves de Montornès**

En Montornès del Vallès hay 3.000 jóvenes de entre 12 y 30 años.

Los presupuestos participativos son una herramienta pequeña en un municipio medio, y que metodológicamente no tiene que ver con otros municipios.

En 2018 se hizo una apuesta política y se pusieron los recursos para sacarlos adelante.

Se trata de un trabajo transversal entre el departamento de juventud y diferentes áreas.

Se hizo un diagnóstico muy exhaustivo; se hizo una encuesta al inicio y al final para poder hacer una buena evaluación.

Los presupuestos destinados a políticas de jóvenes, se encuentran sólo en el capítulo 2, servicios y actividades.

A nivel metodológico se pensó cuál era la estrategia comunicativa más eficaz para llegar a todos los jóvenes. Se trabajó mucho en un plan comunicativo, con el objetivo de llegar a los 3.000 jóvenes de Montornès. Se sigue enviando una carta personalizada a todos los jóvenes del municipio (hay quien cree que no es necesario) para invitarlos y reconocerlos.

Ejemplos de estrategias comunicativas:

- Convocatòria fake, sessió dj Paquirrín, es va convocar la roda de premsa dels pressupostos i allà es va anunciar la participació del dj del paquirrín. Això va donar molt a parlar, campanya comunicativa per arribar a tothom.

- Misión imposible. Robar la vara d'alcalde, joves el poder.

A partir del segundo año se incorporó, al hacer la convocatoria, los diplomas acreditando competencias, aspecto que llama la atención a los jóvenes, y muchos vienen a recoger el diploma.

Los jóvenes que hacen la propuesta la defienden, y si sale elegida la tienen que liderar.

Las votaciones son cara a cara. El día de la asamblea es cuando se decide todo.

Hay dos tipos de votación:

- individual
- por consenso -tablas de 10-

El nivel de participación y de impacto, se ha disparado tras la pandemia.

### **Verónica Leite -Dirección regional de Juventud del Govern Regional de les Açores**

Esta presentación tiene como objetivo compartir la experiencia del Proyecto de Presupuestos Participativos de las Azores: Área temática de la juventud

Desde 2017, el Presupuesto Participativo ha demostrado ser un instrumento indispensable en la evolución de la autonomía de la Región Autónoma de las Azores, constituyendo un ejercicio pleno de la ciudadanía y la participación democrática, en el ámbito de una autonomía de rendición de cuentas promovida por el XIII Gobierno Regional de las Azores.

Los ciudadanos de las Azores, a través del Presupuesto Participativo de la Región Autónoma de las Azores, pueden presentar sus ideas para la Región Autónoma de las Azores, que se transponen en propuestas, votadas por sus conciudadanos, generando así nuevas políticas públicas elegidas democráticamente para ser implementadas por el Gobierno Regional de las Azores.

Esta activa participación democrática de los azorianos en las decisiones de política pública se ha puesto de manifiesto en las últimas ediciones del Presupuesto Participativo, con énfasis en la edición de 2022, que se saldó con 278 propuestas y más de 15.000 votos en una ejemplar demostración de ciudadanía por parte de la sociedad azoriana.

Estos desarrollos muestran la enorme adhesión de los azorianos a esta forma de democracia participativa y su potencial para garantizar una mayor cohesión entre las 9 islas del archipiélago de las Azores, y es necesario asegurar, a través de las lecciones aprendidas de ediciones anteriores, la participación de todos los ciudadanos.

Además del Presupuesto Participativo de las Azores, compartiremos algunos de los Programas de la Dirección Regional de Juventud que son ejemplos de buenas prácticas en participación juvenil:

- Juventud +
- MOOV (en inglés)
- Academia Emprendedora 1.2
- Academia de Jóvenes Voluntarios

MUNICÍPIO DE VALONGO

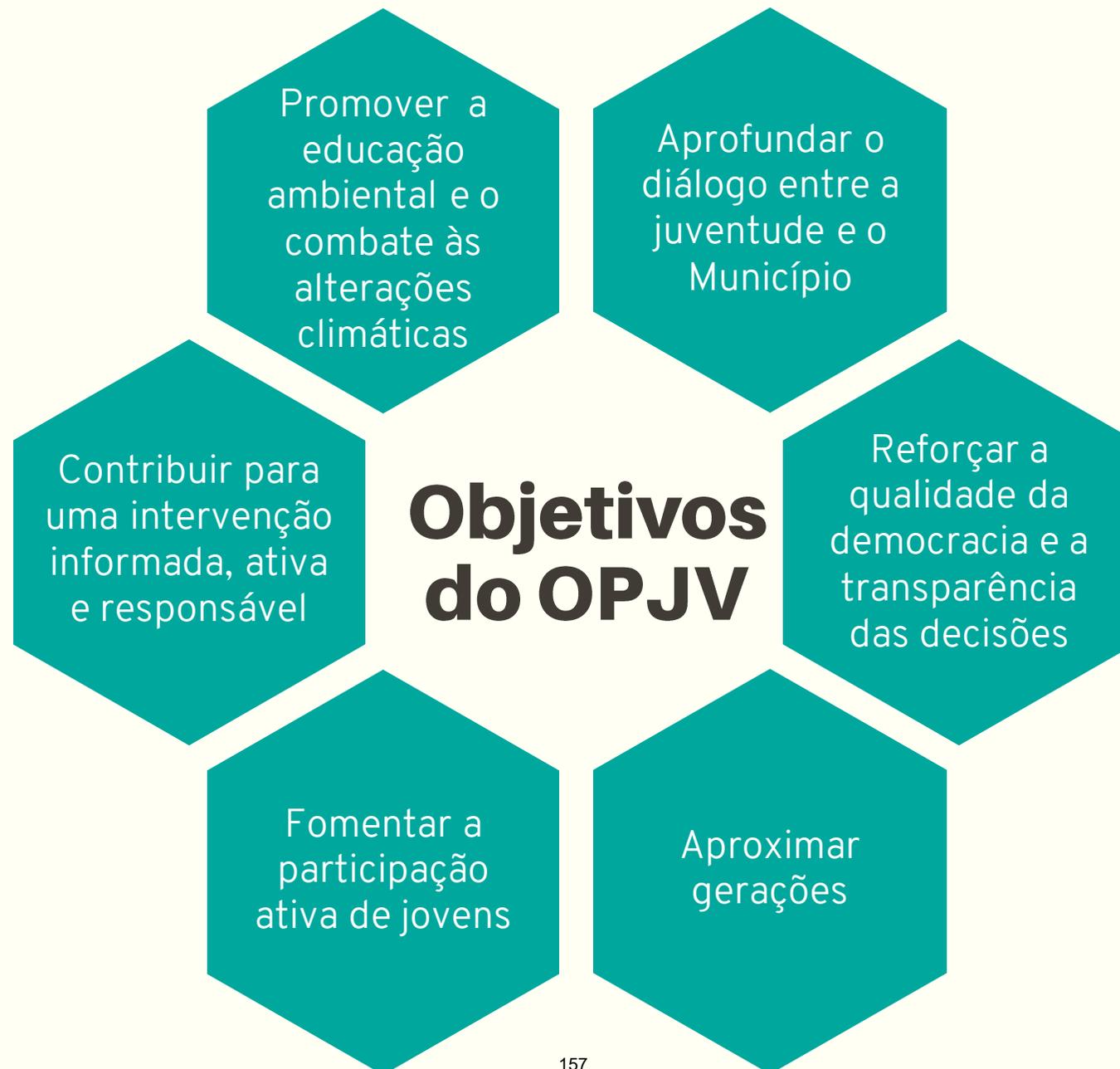
# PROCESSOS PARTICIPATIVOS COM CRIANÇAS E JOVENS

# OPJV

## Orçamento Participativo Jovem de Valongo



- 1998 foi o ano em que o 1º Orçamento Participativo Jovem em Portugal foi lançado, no Município de Palmela.
- Portugal é o 2º país da Europa com maior implementação de Orçamentos Participativos.
- O Município de Valongo é uma referência nacional e internacional.
- 2024 marca o 11º ano de implementação do Orçamento Participativo Jovem de Valongo.



# CATEGORIAS DO OPJV

## CATEGORIA ESCOLAR

PROJETOS DE ATUAÇÃO  
RESTRITA À ÁREA DE UMA OU  
MAIS ESCOLAS PÚBLICAS

## CATEGORIA GERAÇÕES

PROJETOS QUE CRIEM  
ATIVIDADES INOVADORAS  
EM QUE HAJA UMA  
INTERAÇÃO ENTRE  
CRIANÇAS / JOVENS E  
SÉNIORES

## CATEGORIA COMUNITÁRIA

TODOS OS PROJETOS  
DE ÂMBITO  
COMUNITÁRIO

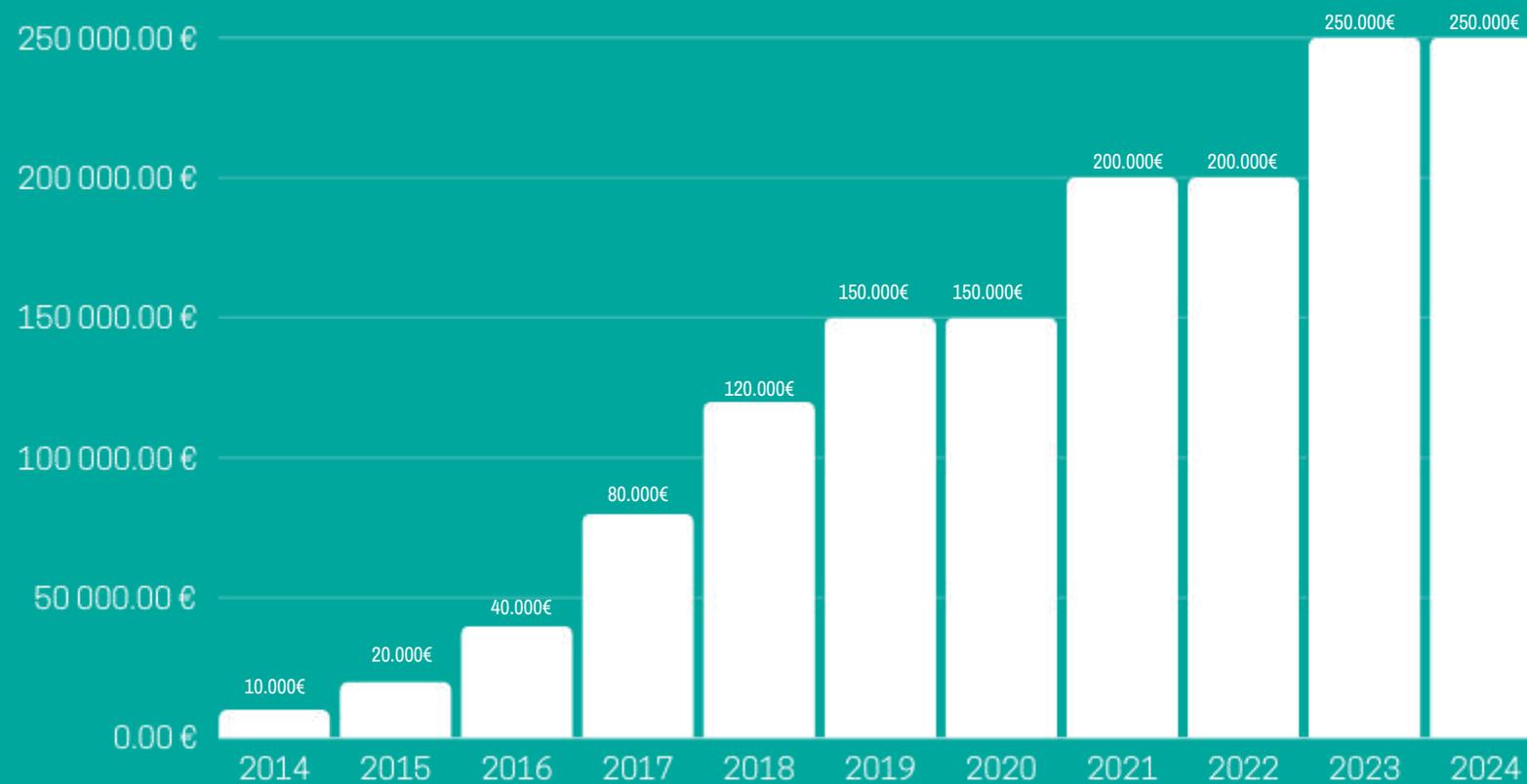
# CATEGORIAS DO OPJV

## CATEGORIA VERDE

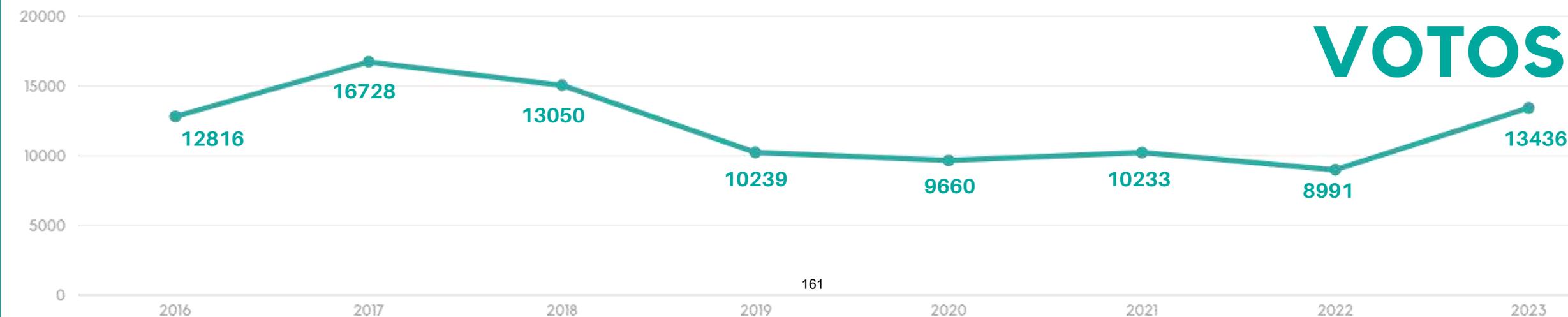
TODAS AS PROPOSTAS CUJO ÂMBITO DE ATUAÇÃO TENHA COMO ENFOQUE A PROTEÇÃO DA NATUREZA, INCLUINDO A FAUNA E A FLORA, A SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL, A EDUCAÇÃO AMBIENTAL E O COMBATE ÀS ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS

10°

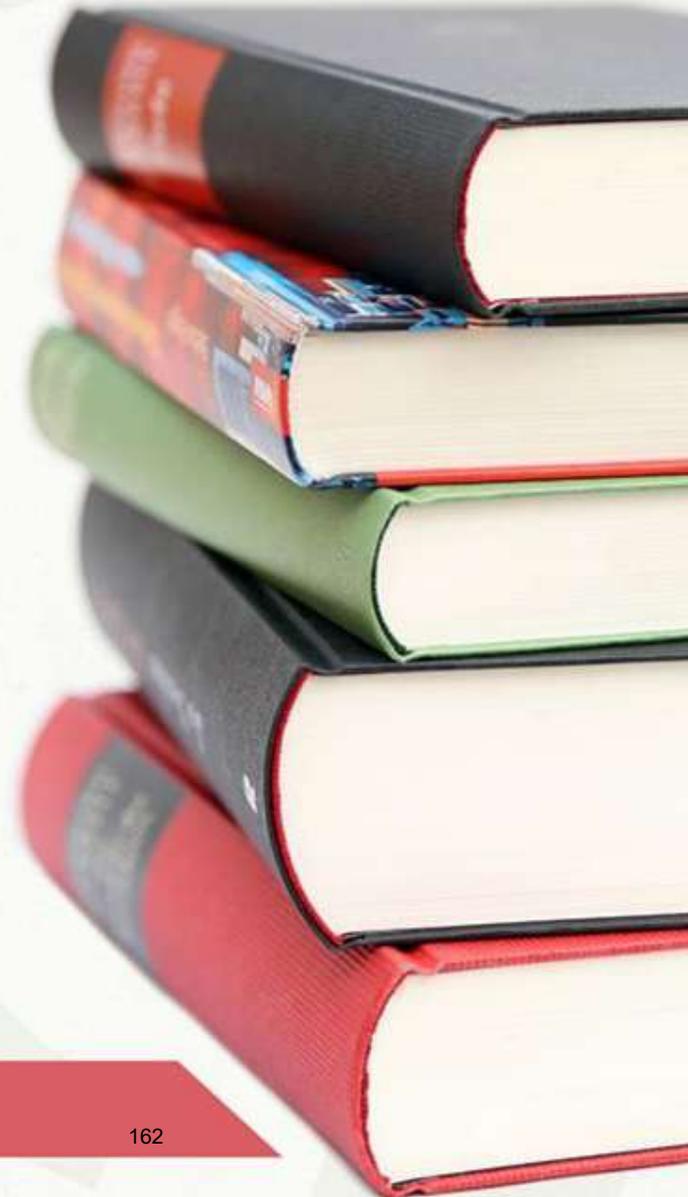
# OPJV



# EVOLUÇÃO DOS PROJETOS E VOTOS

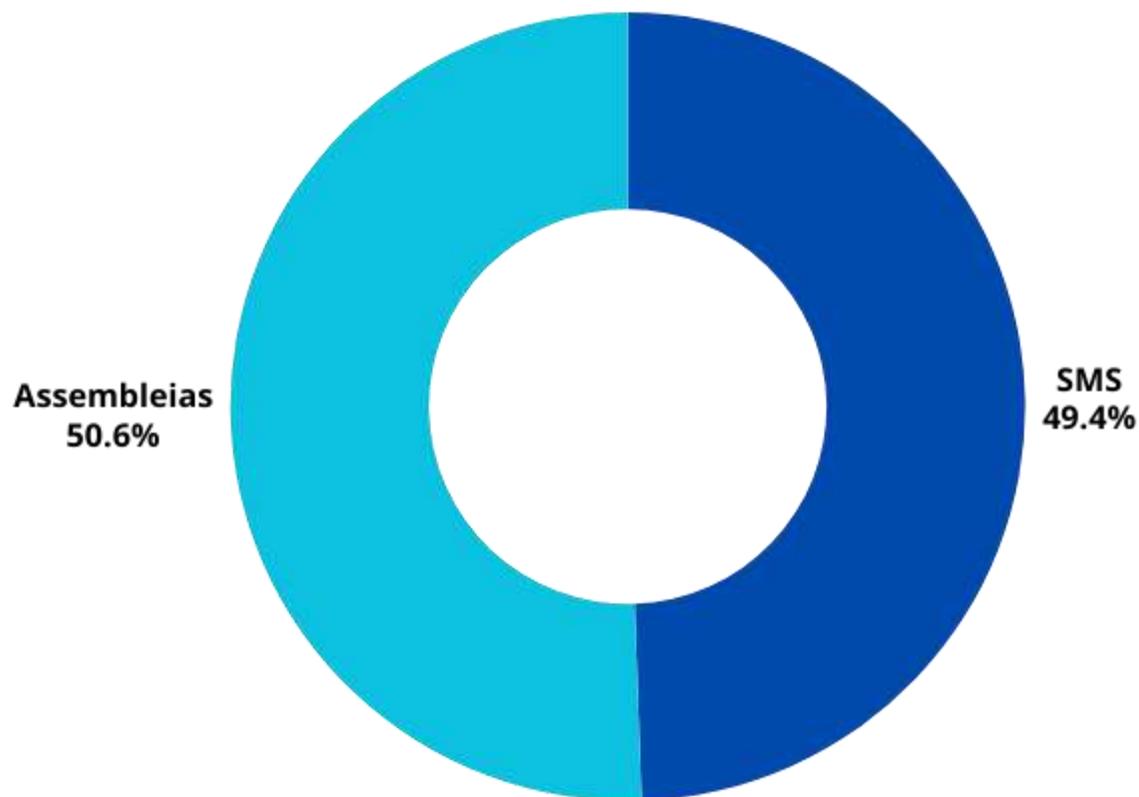


LER  
NÃO  
CUSTA  
NADA...



- A Câmara Municipal de Valongo aposta na promoção da leitura.
- A partir de 2018, para que cidadãos e cidadãs possam votar no OPJV, passou a ser obrigatório estarem registados/as das bibliotecas do Município.

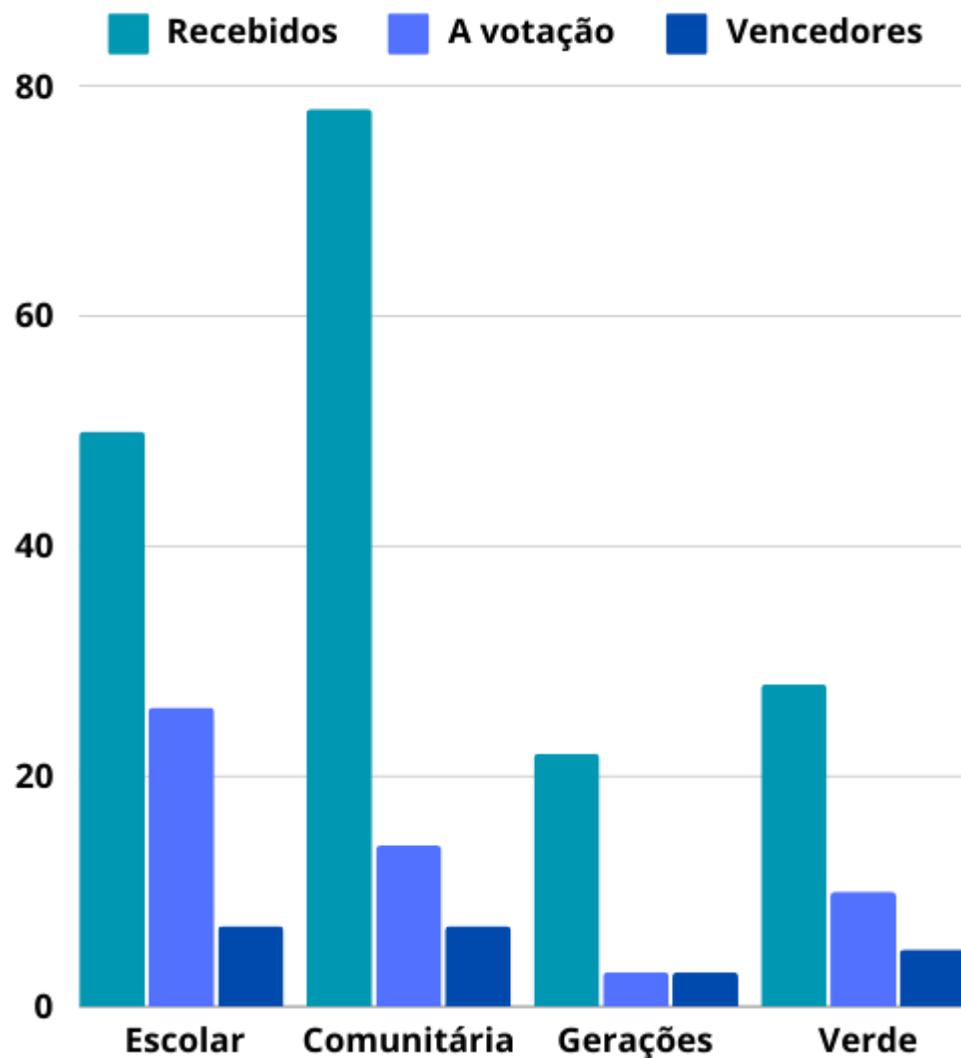
# 10ª EDIÇÃO OPJV: VOTAÇÕES



- 13 436 votos
- 3359 eleitores

Votos por SMS: 6644

Votos por Assembleia Digital: 6792



- **Escolar**

50 projetos recebidos

26 a votação

- **Comunitária**

78 projetos recebidos

14 a votação

- **Gerações**

22 projetos recebidos

3 a votação

- **Verde**

28 projetos recebidos

10 a votação

# CARACTERÍSTICAS DIFERENCIADORAS DO OPJV

## Crianças a partir dos 6 anos

Dá voz a crianças e jovens entre os 6 e os 35 anos, inclusive.

## Categoria "Gerações"

Incentiva a criação de projetos intergeracionais.

## "Ler não custa nada"

Incentiva a leitura e a participação ativa nos Orçamentos Participativos do Município.

## Categoria "Verde"

Incentiva a criação de projetos cujo âmbito de atuação tenha como enfoque a proteção da natureza.

# 9ª EDIÇÃO OPJV

A partir da 9ª edição está a ser feito um estudo com a Universidade de Aveiro, relativo aos impactos que o OPJV tem no Município, tais como:

- Quem participa?
- Como e porque participa?
- Alcance social e impactos nas comunidades?
- Quais os contributos do Orçamento Participativo Jovem de Valongo?
- Análise das experiências dos/as participantes.

# ORÇAMENTO PARTICIPATIVO JOVEM DE VALONGO

OPJV 2024 - 1.ª Fase de Candidaturas - Regulamento Interno

# REFERÊNCIAS FEITAS AO OPJV E CÂMARA MUNICIPAL DE VALONGO

**PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS:  
APORTES Y LÍMITES PARA  
RADICALIZAR LA DEMOCRACIA**

**GOLD POLICY SERIES**

**PORQUE É QUE ALGUNS CIDADÃOS  
NÃO PARTICIPAM?**

- O Orçamento Participativo de Valongo é mencionado na publicação de Yves Cabannes, José Manuel Mayor Balsas e José Molina Molina.
- Em dezembro de 2019, o "OPJ Valongo" e o "Eu Conto" foram mencionados no segundo "Gold Policy Series", um estudo com a temática de "Orçamento Participativo - Uma contribuição poderosa para o alcance dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.
- Valongo foi auscultado (através de Focus Groups, Entrevistas e Inquéritos) num estudo colaborativo sobre participação pública.



# V4.0

# À PROCURA DO MEU LUGAR



- “À procura do meu lugar” faz parte dos esforços de Valongo para estimular a participação cívica, reconhecendo a importância da participação das crianças na construção de uma comunidade mais informada e participativa.
- O projeto foi criado para envolver crianças na reflexão sobre o futuro de seu território, dando-lhes voz em questões de planeamento territorial.
- Recolher e avaliar contributos para o PDM

# Contributos



- Gabriel

“A minha ideia é genial, pois ela vou partilhar, não há coberto igual como o que eu vou desenhar. Sou feliz a aprender e muito mais a sonhar, quero ajudar a fazer um coberto para não me molhar!”



- Helena

“O jardim por trás do meu prédio... Tem muito espaço para brincar e é ao ar livre... As crianças e os adultos a divertirem-se ao mesmo tempo e a cuidarem da saúde.”



- Sara

“O som das águas que correm no rio, das crianças a brincar, o chilrear dos pássaros e o cheiro da natureza!”  
“Temos de preservar e cuidar do que é de todos, para que todos possam usufruir e ter um lugar limpo e bonito para nos sentirmos bem. Se todos colaborarmos, Alfena vai valer a pena!”







- Em 2021, o Município de Valongo aderiu ao projeto “La Città dei Bambini”.
- O projeto “Conselho das Crianças” visa envolver as crianças na governação da cidade e ensinar-lhes a importância da participação ativa nas decisões locais.
- O Conselho é composto por 18 crianças escolhidas por sorteio, seguindo a metodologia da rede internacional "La Città Dei Bambini", que prioriza a perspetiva das crianças na governação urbana.

# Objetivos

Envolvimento ativo  
das crianças na  
tomada de decisão

Ensinar a importância  
da participação cívica  
desde cedo

# O Conselho das Crianças de Valongo

## Caráter Consultivo



As crianças identificam desafios no território e propõem as soluções que são apresentadas ao Presidente da Câmara e é discutida a sua implementação.

## Autonomia



As crianças expressam livremente as suas ideias e opiniões sobre os assuntos que lhe dizem respeito.

## Empoderamento



Durante as sessões, os técnicos trabalham para garantir que as crianças têm uma voz e que as suas ideias são ouvidas e contribuem para uma mudança efetiva.



# Obrigado!

[torcato.ferreira@cm-valongo.pt](mailto:torcato.ferreira@cm-valongo.pt)

Câmara Municipal de Valongo

# KOSMOS

## ELS PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS JOVES DE MONTORNÈS DEL VALLÈS

VI<sup>a</sup> TROBADA IBÈRICA DE PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

*Vic, 12 de Juny de 2024*

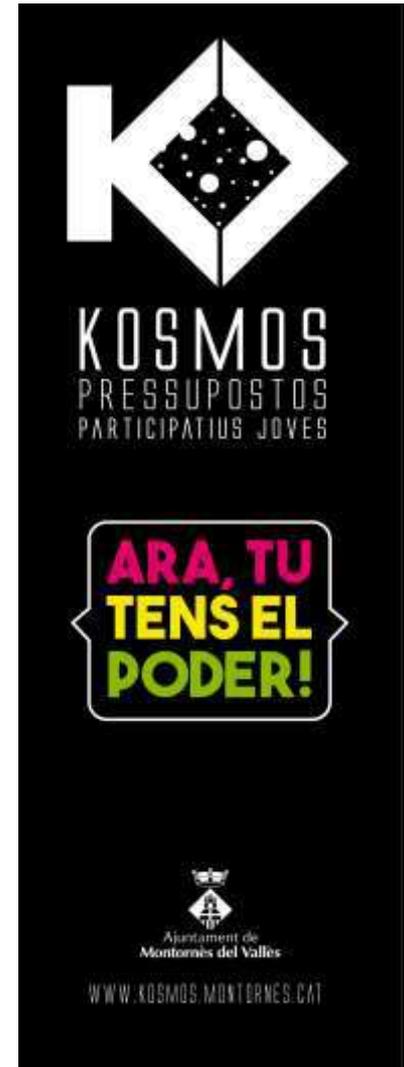


Montornès del Vallès es un municipio de la segunda corona metropolitana de Barcelona, con cerca de 16.000 habitantes y unos 3.000 jóvenes de 12 a 30 años.

En 2018 hay una apuesta política firme hacia un modelo integral de políticas de juventud, que pasa por una planificación estratégica, la construcción de un segundo equipamiento de juventud y por la implementación de los presupuestos participativos jóvenes como un mecanismo democrático que impulse una mayor cohesión social y un reconocimiento y protagonismo de la juventud en la vida del municipio.

El servicio de Juventud deja de organizar actividades y las vehicula todas a partir del Kosmos. Los y las jóvenes de entre 12 y 30 años podrán proponer, decidir y liderar, con el acompañamiento del Servicio de Juventud, qué acciones se realizarán anualmente con los 30.000 euros del presupuesto municipal para actividades jóvenes.

<https://joventut.montornes.cat/kosmos/>



# DISEÑO DEL PROCESO

## ORGANIZACIÓN//CONVOCATORIA// CAMPAÑA COMUNICATIVA (Setiembre-Octubre)

- Papeleta participación
- Reuniones estratégicas
- Pasa-clases
- Campaña Redes

<https://www.youtube.com/watch?v=1g-fVf3pIZM&t=25s>

## ASAMBLEA DE DECISIÓN // ADOLESCENTES Y JOVENES ( 3ª semana de Noviembre)

<https://www.youtube.com/watch?v=2yAAo91t4OY>

## EJECUCIÓN ACCIONES (Enero- Diciembre)

<https://www.youtube.com/watch?v=bl2FMTofhbc>

## AVALUACIÓN (Diciembre)



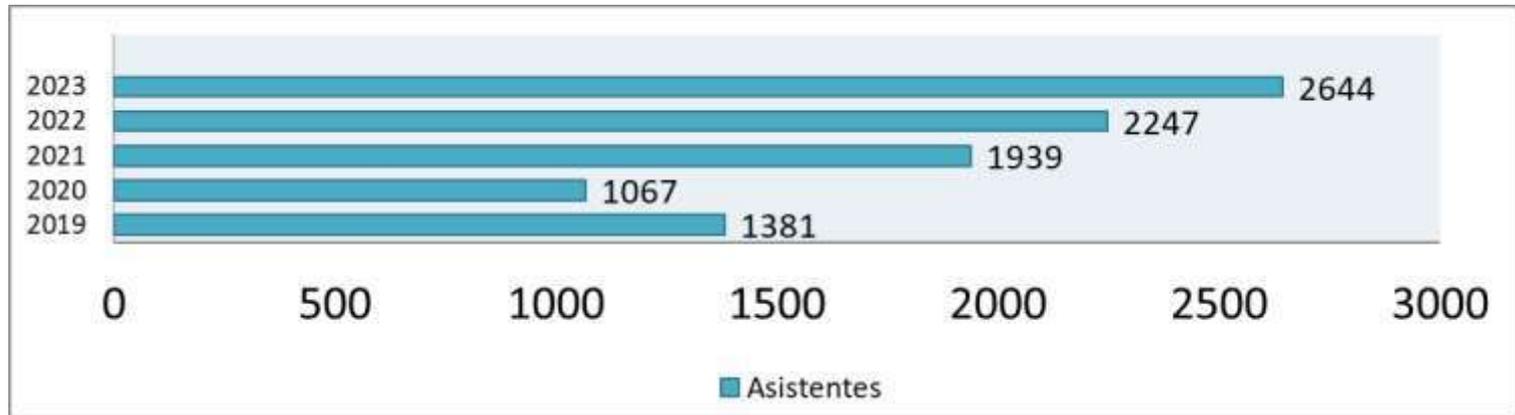
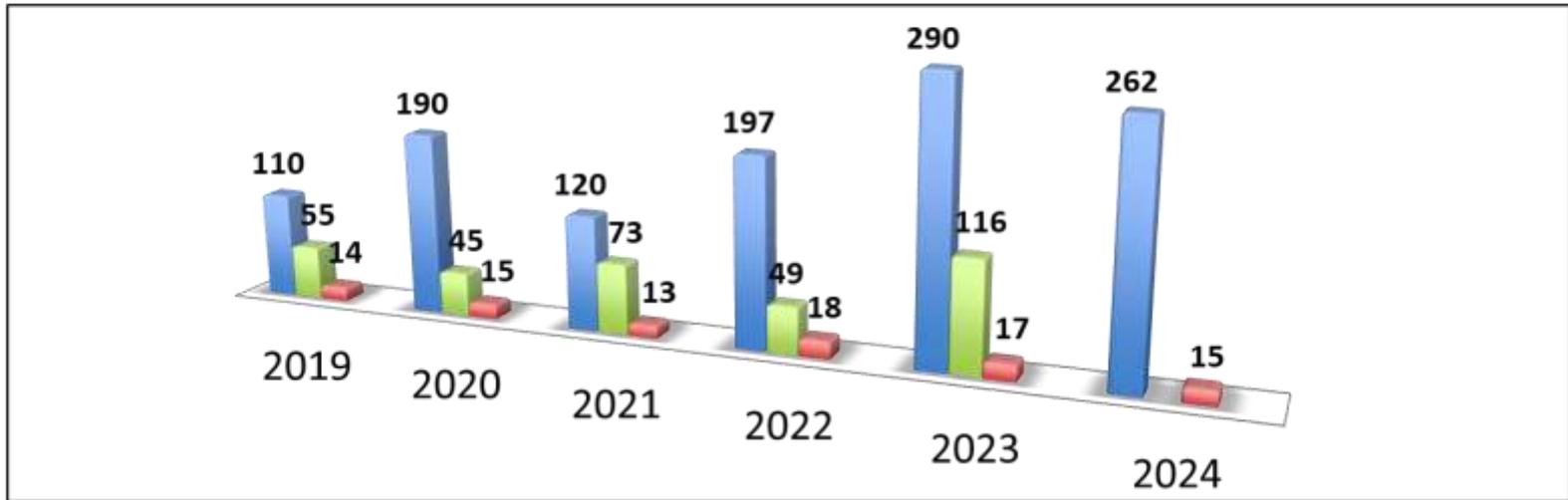
**MONTORNÈS DEL VALLÈS**  
AJUNTAMENT



**JOVENTUT** *Montornès*

# DATOS PARTICIPACIÓN KOSMOS

■ Asistentes Asamblea   ■ Jóvenes liderando   ■ Acciones realizadas



# CONCEPTOS CLAVE

## Transparente, Fácil y claro

Normas fáciles, metodología sencilla, lenguaje claro, con información precisa, con los límites bien delimitados y una estrategia comunicativa bien diseñada.

## Profesionales y Vinculo

Sin vinculo, o una relación de confianza se hace imposible un proceso de estas características. Profesionales no precarizados.

## Interés, Compromiso, esfuerzo y alegría

Apelamos directamente a un interés, a partir de aquí trabajamos el compromiso y el esfuerzo indispensable para poder hacer realidad las propuestas.

## Eficacia y método

Con la gestión de los recursos públicos y dota al servicio de juventud de una metodología de trabajo muy facilitadora.

## Educativo/Democrático/Deliberativo/

Es una escuela de participación, un proceso de aprendizaje, tanto a nivel individual como colectivo.

## L@s protagonistas: L@S JOVENES

Si son ellos y ellas los protagonistas y sienten el proceso como propio, es la mejor manera de garantizar el éxito.

## Universal/Plural/Interseccional

Conseguimos una herramienta que interpela a toda la juventud por igual y tenemos de pensar herramientas y estrategias para que todo el mundo se sienta invitado/a. Tiene que ser representativo de la realidad social del municipio.

## Trabajo comunitario y en red

Alianzas dentro y fuera del Ayuntamiento. Con la perspectiva de trabajar con el objetivo de tejer y mejorar la calidad de vida de la gente de Montornès.

## Apuesta y compromiso político

En dotar de recursos y en aceptar las normas del juego.

## Resultados y transformación social (para bien)

Si se hace bien, se consiguen. Los jóvenes hacen cosas. 😊



**MONTORNÈS DEL VALLÈS**  
AJUNTAMENT



# Muchas gracias!

Dani Marin Ruz  
Tècnic de Joventut  
Ajuntament de Montornès del Vallès  
marinrd@montornes.cat



ORÇAMENTO  
PARTICIPATIVO DOS  
AÇORES

- **Área temática da Juventude**



GOVERNO  
DOS AÇORES

SECRETARIA REGIONAL DA  
JUVENTUDE, HABITAÇÃO  
E EMPREGO



Direção Regional  
da Juventude

# Objetivos

São objetivos do OP Açores:

- Reforçar a qualidade da democracia, valorizando a democracia participativa no quadro da Constituição da República Portuguesa e do Estatuto Político-Administrativo da Região Autónoma dos Açores;
- Envolver os cidadãos nos processos de decisão, promovendo uma participação ativa e informada;
- Estimular a coesão económica e social, potenciando o surgimento de projetos que contribuam para o desenvolvimento da Região Autónoma dos Açores.

# Áreas Temáticas

1 - As antepropostas admitidas ao OP Açores abrangem, no ano económico de 2023, as áreas das políticas públicas relacionadas com a agricultura, o ambiente, a ciência, a cultura, a educação, a inclusão social, a juventude, o mar e as pescas, a transição digital e o turismo.

2 - **A área da juventude** subdivide-se em três temas, designadamente, cidadania e intervenção comunitária, promoção de hábitos de vida saudável e desenvolvimento artístico e criativo.

# Âmbito

O OP Açores integra antepropostas de âmbito ilha e de âmbito regional.

Âmbito ilha São admissíveis à categoria de âmbito ilha as antepropostas que tenham impacto somente numa das nove ilhas da Região Autónoma dos Açores.

Âmbito regional São admissíveis à categoria de âmbito regional as antepropostas que tenham impacto em, pelo menos, duas ilhas da Região Autónoma dos Açores, de forma equitativa.

# Montante

O OP Açores dispõe de um montante global de 1.200.000,00 € (um milhão e duzentos mil euros), dos quais 960.000,00 € (novecentos e sessenta mil euros) devem ser atribuídos a projetos de âmbito ilha e 240.000,00 € (duzentos e quarenta mil euros) devem ser atribuídos a projetos de âmbito regional.

Ao valor do OP Açores destinado a projetos de âmbito ilha devem ser consignados 20% a projetos da área da juventude.

# Dados de Participação: Juventude



**Antepropostas  
apresentadas:**



2017 a 2024:  
**536**  
antepropostas  
apresentadas



**Propostas a  
voto:**



2017 a 2024:  
**258** propostas  
a votos



**Projetos  
vencedores:**



2017 a 2022:  
**51** projetos  
vencedores



**Investimento  
global:  
€786.900,00**

# Exemplo de Boas Práticas da Direção Regional da Juventude

Jovens +

MOOV

Academia  
Empreendedor  
a 1.2

Academia do  
Jovem  
Voluntário



- O programa de incentivo ao ~~empreendedorismo social dos jovens,~~ visa promover o desenvolvimento de projetos com o objetivo de identificar, apoiar, formar, promover e relacionar iniciativas de alto potencial de empreendedorismo social, bem como o fomento da internacionalização de experiências, através do envolvimento em parcerias e do trabalho em rede.
- O empreendedorismo social jovem representa o processo de procura e implementação de soluções sociais inovadoras e sustentáveis traduzidas na criação e desenvolvimento de respostas sociais alternativas e mais eficientes destinadas aos jovens em áreas tão diversas como ambiente e sustentabilidade, diálogo intercultural, ou inclusão social, entre muitas outras.

- O MOOV visa promover a participação de jovens residentes na Região Autónoma dos Açores (RAA) em projetos de orientação e despiste vocacional, bem como em atividades ocupacionais e formativas, em contexto de experimentação/orientação profissional, a decorrer na Região Autónoma dos Açores e fora da sua ilha de residência.





- É um projeto de educação formal, não-formal e informal focado na capacitação e empoderamento de crianças, jovens, alunos e professores, promovendo o seu potencial de liderança. É uma Academia que dá palco ao potencial humano existente no Arquipélago dos Açores, reconhecendo nos jovens líderes a sua capacidade de influenciar, motivar e inspirar outras crianças e jovens!.



- 
- A Academia do Jovem Voluntário é um programa de intercâmbio juvenil que oferece aos jovens uma experiência de voluntariado de um a dois meses, nos Açores ou na Madeira.
  - Podem participar jovens residentes nas Regiões Autónomas dos Açores e da Madeira, com idade compreendida entre os 18 e os 30 anos.

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 13 de junio

**Mesa:** Marco general de los presupuestos participativos en Cataluña, España y Portugal

#### Presupuestos participativos en Cataluña

947 municipis, de los cuales un 37%, representan el 85% de la población

La escala poblacional condiciona los PP

En Catalunya, la adopción de PP por parte de todos los partidos, hay un predominio de la izquierda però no solamente.

25% lo hacen con la P311

74% emplean otras plataformas

El 65% utilizan el modo híbrido, i el 3% solo presenciales (los pequeños)

Es importante que ningún municipio es solamente digital, a diferencia de Portugal.

Tipología: generales de ciudad, el 83%, el 9% de barrio

Qué se puede proponer para mejorar la participación en los pspt ?

- Solo el 15% evalúan

-Solo inversiones urbanísticas? Pensar en la incidencia en la mejora de la vida, en sus múltiples aspectos. Cambios en los reglamentos locales ? P.e. proyectos o servicios sociales o gastos corrientes (24 parcialmente, los de jóvenes también), sobre las partidas asignadas a los Consejos de Barrio (algún municipio lo ha hecho) o Sectoriales, para co-gestión de equipamientos o co-diseño de procesos (algún municipio lo ha hecho). En el pasado menos restricciones.

-Dónde están las personas ? Buscarlas para que se impliquen.

-Que no sean tan top-down: abrir los temas y el diseño del proceso (p.e. encuestas o encuentros presenciales previos sobre los problemas del municipio)

-Pspt también centrados en temas, sectoriales y para colectivos concretos: seguir con los de jóvenes, para las personas mayores, mujeres, migrantes..

-Personas no residentes: incluir-registrar a los que no están empadronados (pero trabajan o tienen segunda residencia o tienen a los niños escolarizados..)

- Difusión y comunicación previa online-offline: buzoneo, medios de comunicación locales, uso de las redes sociales (Instagram, TikTok para atraer sobre todo a los jóvenes), boletines informativos para los registrados en la plataforma

-Evitar desigualdades en la deliberación en los talleres presenciales. Moderación-Facilitación (recursos) para que no haya un dominio en los debates de los hombres o de las personas de mediana edad.

### **Presupuestos participativos en España**

Municipios que superan los 20.000, 416 municipios, el 70% de los municipios de España.  
Han disminuido los PP en España.

Como son los procesos? La mayor parte están abiertos a la participación individual y colectiva (54%), 1% colectivos, 42% solo individuales, colectivos 1%, ciudadanía y ayuntamiento 2%.

Un reto fundamental es el uso de las plataformas. Los procesos solamente digital no pueden incorporar el debate ni la deliberación.

En España son importantes como se piensan las reglas del proceso, hay una tradición importante de normativas formales generadas por el ayuntamiento, el 44%. Al principio se debatía las reglas del juego. Ahora hay una reglamentación formal, y normalmente pensada por el proceso. Es muy residual, 1/10, donde la ciudadanía puede participar en confeccionar las reglas del juego. Esto genera un entorno de calidad participativa muy distinto, un modelo u otro.

El 81%, la priorización es solo a través del voto. Es importante ver en qué sentido la ciudadanía participa en la valoración.

51% se suele priorizar el capítulo de inversiones en relación a otras tipologías, de gastos corrientes, subvenciones, etc.

Representación: en el 65% no existió un órgano de representación en el proceso.  
El 44% existió la posibilidad de seguimiento pero no hay evaluación.

Cuales son las dimensiones para medir la calidad de los PP (a través de una herramienta de análisis):  
-Inclusión

Reto: Visión homogénea de la ciudadanía ajena a simetrías, brechas participativas y desigualdades.

Prácticas singulares: talleres familiares de priorización, PP infantiles, figura del buscador de votantes, stands itinerantes por Barrios, implicar a los centros educativos.

-Reglas del Juego

Reto: Tendencia a la captura institucional en la definición de las reglas de los PP

BBPP: Tipologías de grandes y pequeñas propuestas, una % a segmentos de población/temáticas/Barrios o temáticos.

-Calidad deliberativa

Reto: Dinámicas deliberativas en ámbito digital y articulación de estas en lo presencial

BBPP: ponderación de los proyectos, propuestas a ODS, sesiones colectivas de talleres participativos,...

-Compromiso institucional

Reto: Continuidad y estabilidad de los procesos o ejecución de las propuestas

-Empoderamiento comunitario

Reto: el rol de la ciudadanía en la implementación de las propuestas

BBPP: organos existentes como supervisores de los PP, comisiones técnicas de valoración, mecanismos de audiencia pública,

### **Presupuestos participativos en Portugal**

2023. Escenario post pandemia.

En 2 décadas, 31 iniciativas de PP en Portugal (no ediciones). Los datos nos dicen que el ppl PP es el de promovido por una institución por todo el territorio (ente local, regional, república...). Todos los niveles.

El 63% son territoriales, y el 36% se dirigen a un público, grupos (niños y jóvenes), sobre todo). Empieza en las personas mayores.

239 municipios

90 regionales.

3 iniciativas : empresas municipales, universidades, colegios profesionales, etc.

El gobierno lanzó 3 PP a nivel de país: escolar, jóvenes. Ahora están suspendidos desde la pandemia. 4 fases de la evolución de los PP en Portugal:

2003-2007 Pruebas experimentales

2007-2013 Expansión y ruptura de los PP y primeros deliberativos

2013-2019 Enorme crecimiento deliberativos y extensión de los consultivos

2020-2023: Pandemia

En años electorales se suspenden los PP, otros sólo la hacen último año de mandato y la Junta electoral Nacional ha publicado una norma que no es legal. Algunos ayuntamientos no lo respetan.

La pandemia no ha traído grandes novedades. La suspensión de PP Portugal es recurrente, no es una característica de la pandemia sino regular. Al mismo tiempo tb hay una enorme creación de nuevos PP.

La particularidad más relevante es que la suspensión es la pandemia y las elecciones municipales para las elecciones electorales municipales.

¿Podría pasar a estado español? Elementos coyunturales (pandemia y elecciones) y estructurales.

Las estructurales: frágil voluntad política, capacidad técnica en muchos municipios, dominio metodológico , dotación presupuestaria, frágil comunicación, falta de sociedad civil organizada que lo impulse.

La duración de los PP , el 75%, la duración es inferior de 4 años, un mandato. El resto, el 30%, solo una edición y mueren. Sólo el 5% ha pasado de 3 mandatos, 15 años.

Las fragilidades de PP: totalmente presenciales, totalmente virtual e híbrido.

Las plataformas en Portugal son privadas y no hay relación entre colectivos, sólo es individual.

La participación virtual en los PP fragmentan la construcción de la deliberación pq no hay colectividad. Relación de 1 a 1. Es más sencillo y comodo pero no aporta.

La participación presencial resulta una construcción colectiva, de las relaciones con las personas y más transformadoras.

La conclusión: están disminuyendo los virtuales o presenciales 100% y se están extendiendo los híbridos.

Este cariz híbrido no es igual a todos los procesos, los PP para adultos son híbridos. Pero si pasamos a los PP jóvenes, el presencial es del 29%, virtual 17%.



# PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS EN ESPAÑA 2024

## ORÇAMENTOS PARTICIPATIVOS EM ESPANHA 2024

### Perfiles y retos

#### Perfis e desafios

# Experiencias de Presupuestos Participativos en España \*

## Experiências de Orçamentos Participativos na Espanha \*

2019

2022-2024

146

101

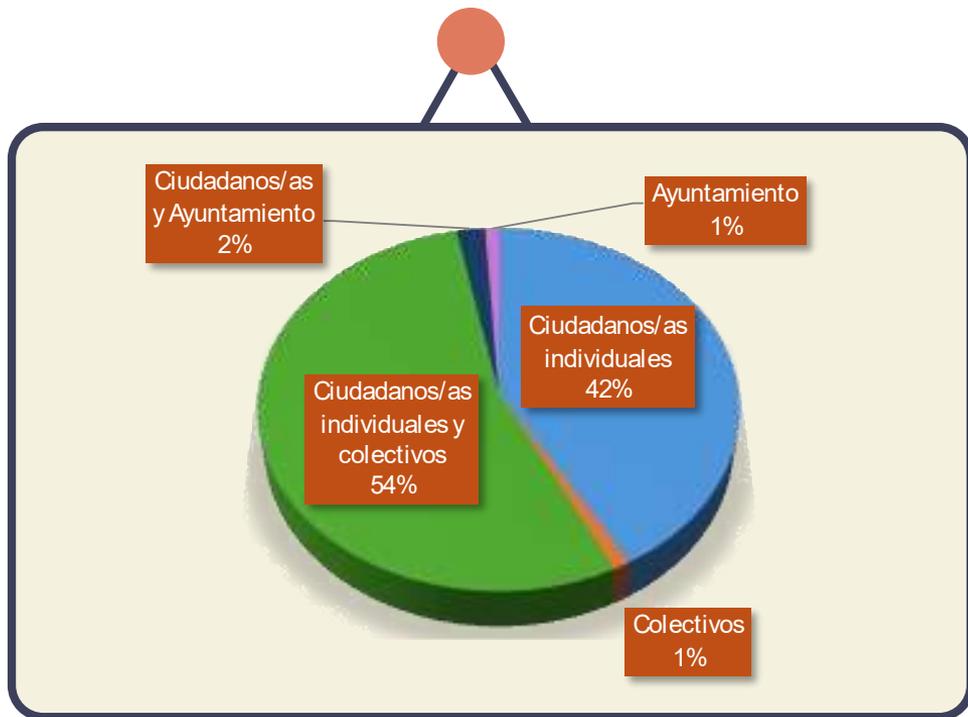
35 %

24 %

\* En municipios > 20.000 hab. 416 municipios. 33 millones de habitantes aprox. (70% de la población en España)

\* Nos municípios > 20.000 habitantes. 416 municípios. 33 milhões de habitantes. (Cerca de 70% da população de Espanha)

¿Quién está llamado a participar?  
Quem é chamado a participar?



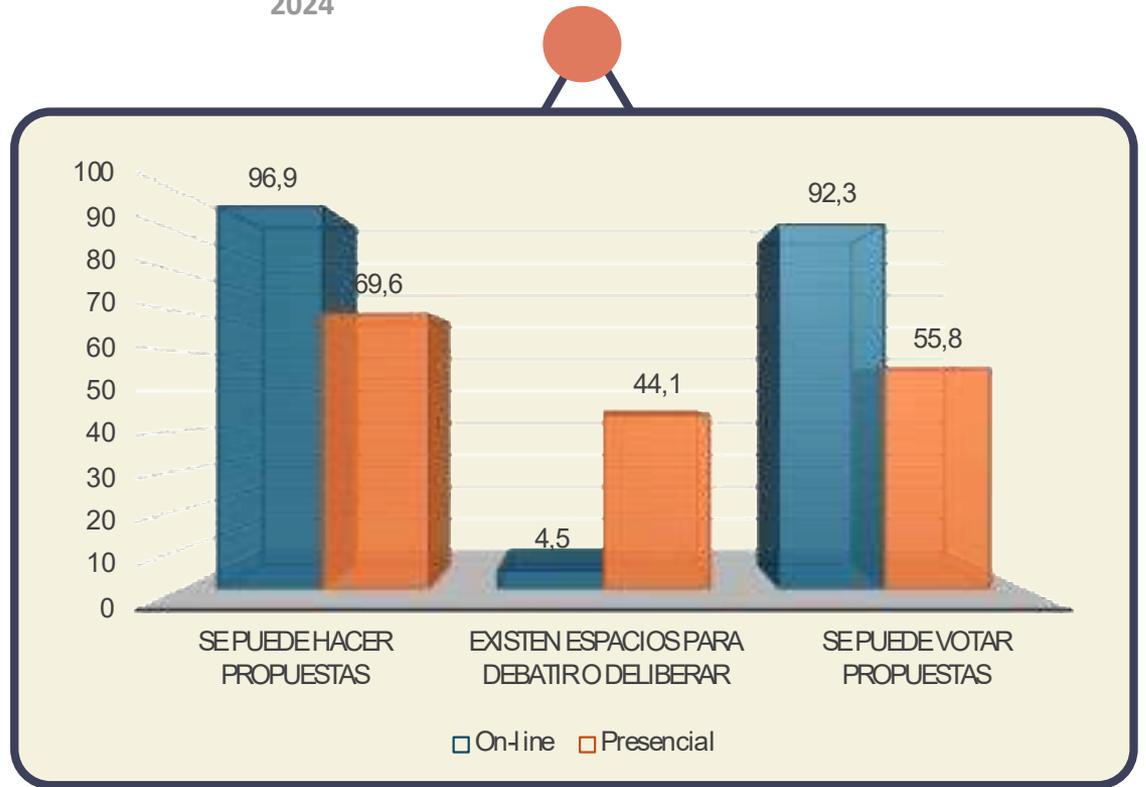
**16 años**

En el 77% de las experiencias se puede participar a partir de los 16 años

Em 77% das experiências é possível participar a partir dos 16 anos.

**PERFILES DEL PRESUPUESTO PARTICIPATIVO EN ESPAÑA 2024**

¿Y cómo se puede participar?  
E como é que pode participar?



PERFILES DEL PRESUPUESTO  
PARTICIPATIVO EN ESPAÑA  
2024

REGLAMENTACIÓN / REGULAMENTO

44%

Normativa formal  
generada  
por el  
Ayuntamiento

44%

Regulamentos  
formais elaborados  
pelo Conselho  
Municipal

42% Hay instrucciones, pero no normativa formal  
12% Existe normativa debatida con la ciudadanía  
1% No se identifican normas o instrucciones claras

REPRESENTACIÓN / REPRESENTAÇÃO

65%

No existe un órgano  
de representación  
ciudadana en el  
proceso

65%

Não existe um órgão  
de representação  
dos cidadãos no  
processo.

35% existe un órgano de representación  
ciudadana en el proceso

¿Cómo son los procesos?  
Como são os processos?

PRIORIZACIÓN / PRIORITIZAÇÃO

81%

Priorización  
solo a través del  
voto

81%

Definição de  
prioridades é feita  
apenas por votação

15% combinación de valoración de criterios y votos  
3% a través de criterios  
1% Combinación de avales previos y votos

Experiencias de PsPs Municipios > 20.000 habitantes  
Experiências Op municípios > 20.000 habitantes  
205

TEMÁTICAS / TÓPICOS

51%

Infraestructuras o  
inversiones y gasto  
corriente

51%

Infra-estruturas ou  
investimentos e  
despesas correntes

48% solo inversiones o infraestructuras.  
1% Solo gasto corriente

CONTROL / CONTROLO

44%

Existe posibilidad  
de seguimiento,  
pero no hay órganos  
encargados

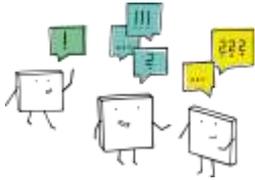
44%

Existe possibilidade  
de controlo, mas não  
existem organismos  
responsáveis.

24% No se prevé control ni seguimiento  
22% Existe un órgano de seguimiento definido  
en el proceso

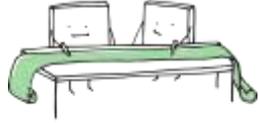
## Dimensiones midiendo la calidad de PsPs

### Dimensões que medem a qualidade dos OP



**INCLUSIÓN**

**INCLUSÃO**



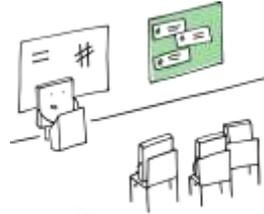
**REGLAS  
DE JUEGO**

**REGRAS  
DO JOGO**



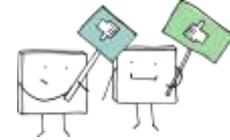
**CALIDAD  
DELIBERATIVA**

**QUALIDADE  
DA DELIBERAÇÃO**



**COMPROMISO  
INSTITUCIONAL**

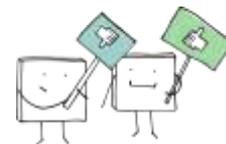
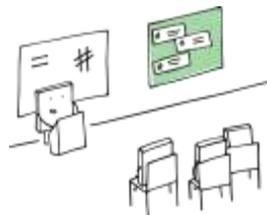
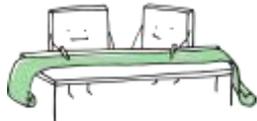
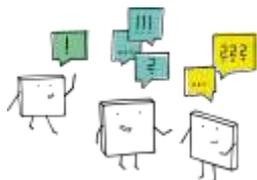
**COMPROMISSO  
INSTITUCIONAL**



**EMPODERAMIENTO  
COMUNITARIO**

**CAPACITAÇÃO  
DA COMUNIDADE**

## RETOS DEL PRESUPUESTO PARTICIPATIVO EN ESPAÑA 2024



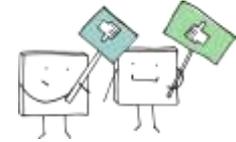
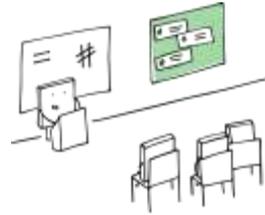
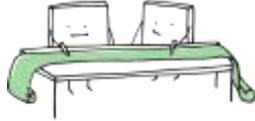
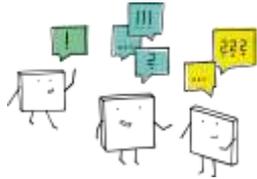
### INCLUSIÓN INCLUSÃO

#### RETO / DESAFIO

**Visión homogénea de la ciudadanía ajena a asimetrías, brechas participativas o desigualdades**  
**Visão homogénea da cidadania sem assimetrias, lacunas participativas ou desigualdades**

#### PRÁCTICAS SINGULARES / PRÁTICAS ATÍPICAS

- Talleres familiares de priorización de propuestas
- Habilitación de la infancia para presentar propuestas (con aval de sus progenitores o tutores legales)
- Figura del buscador/a de votantes (dinamizadores que recorren el municipio con tablets para las votaciones)
- Estands itinerantes por barrios, mercados, etc.
- Implicar a los centros educativos (concursos en Secundaria, por ejemplo) para la elaboración de materiales de difusión del proceso.



## **REGLAS DE JUEGO**

### REGRAS DO JOGO

---

## **RETO / DESAFIO**

**Tendencia a la captura institucional en la definición de las reglas del PsPs**

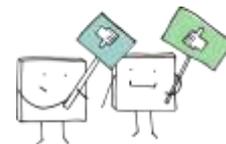
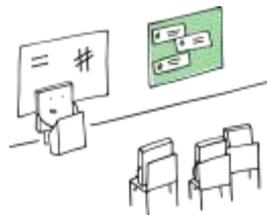
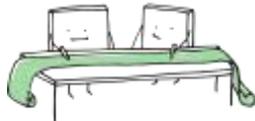
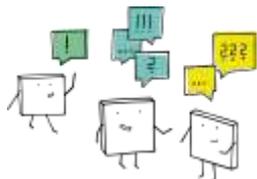
**Tendência para a captura institucional na definição das regras do OP**

---

## **PRÁCTICAS SINGULARES / PRÁTICAS ATÍPICAS**

- División de los recursos sometidos a debate entre un porcentaje para propuestas grandes y otro para propuestas pequeñas.
- Destinar una proporción de los recursos a propuestas que sean de interés a segmentos determinados (personas mayores, jóvenes, personas vulnerables...), o a temas determinados (movilidad sostenible, salud, educación...)
- Procesos paralelos e independientes en cada barrio o distrito
- Experiencias bienales o trienales

**RETOS DEL PRESUPUESTO  
PARTICIPATIVO EN ESPAÑA  
2024**



**CALIDAD DELIBERATIVA**

**QUALIDADE DA DELIBERAÇÃO**

**RETO / DESAFIO**

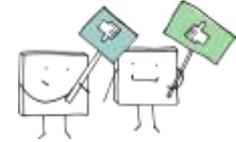
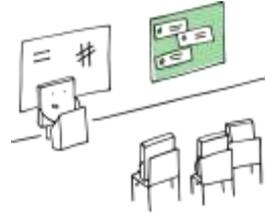
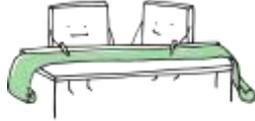
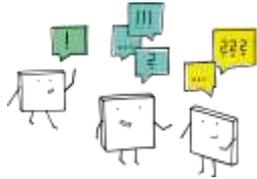
**Dinámicas deliberativas en el ámbito digital, y articulación de éstas con el ámbito presencial**

**Dinâmicas deliberativas na esfera digital e sua articulação com a esfera presencial**

**PRÁCTICAS SINGULARES / PRÁTICAS ATÍPICAS**

- Factores de ponderación multiplicadores según la naturaleza de la propuesta (igualdad de género, sostenibilidad, convivencia intergeneracional o intercultural, etc.)
- Orientación de las propuestas a los ODS como marco de referencia para las propuestas (Los ODS como fondo deliberativo)
- Aplicación de criterios de priorización antes de la votación restringida a responsables técnicos y políticos. Señales de desplazamiento del componente deliberativo hacia el personal técnico-político.
- Las iniciativas colectivas de talleres participativos no necesitan pasar por la fase de recogida de apoyos.

**RETOS DEL PRESUPUESTO  
PARTICIPATIVO EN ESPAÑA  
2024**



**COMPROMISO INSTITUCIONAL**  
**COMPROMISSO INSTITUCIONAL**

---

**RETO / DESAFIO**

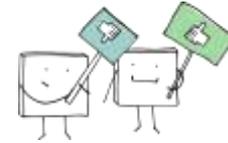
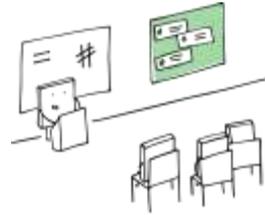
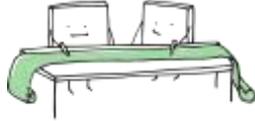
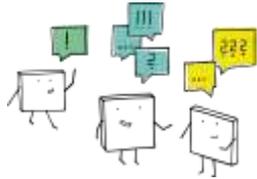
**Continuidad y estabilidad de los procesos más allá de ciclos electorales**  
Continuidade e estabilidade dos processos para além dos ciclos eleitorais

---

**PRÁCTICAS SINGULARES / PRÁTICAS ATÍPICAS**

- Vinculación del proceso a planificaciones estratégicas municipales (Agenda 2030, EDUSI, planes estratégicos, etc.)
- Umbral mínimo de participación para que los resultados sean vinculantes.
- Asimilación la jornada de votación del proceso como jornada electoral.
- Difusión de boletines periódicos o newsletters con la información de ejecución y fases.

## RETOS DEL PRESUPUESTO PARTICIPATIVO EN ESPAÑA 2024



### EMPODERAMIENTO COMUNITARIO CAPACITAÇÃO DA COMUNIDADE

#### RETO / DESAFIO

**Rol de la ciudadanía en la implementación o ejecución de las propuestas**

**Papel dos cidadãos na implementação ou execução das propostas**

#### PRÁCTICAS SINGULARES / PRÁTICAS ATÍPICAS

- Habilitación de los órganos participativos del proceso como receptores de las propuestas y gestores del proceso.
- Comisiones técnicas de valoración de la viabilidad de las propuestas ciudadanas mixtas (Ayuntamiento-ciudadanía).
- Mecanismos de audiencia pública dentro el proceso con responsables políticos y técnicos.
- Mención explícita a la posibilidad de que las entidades ciudadanas ejecuten los proyectos sociales priorizados, mediante concurso que es resuelto por el grupo motor.
- Comisiones de seguimiento específicas de cada proyecto aprobado.



**PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS EN ESPAÑA 2024: PERFILES Y RETOS**  
ORÇAMENTOS PARTICIPATIVOS EM ESPANHA 2024: PERFILS E DESAFIOS

Muchas gracias  
Muito obrigado  
Moltes gràcies

# Presupuestos participativos en Catalunya

Rosa Borge (IP), Joan Balcells, Albert Padró-Solanet, Raül Rodríguez, Laia Márquez,  
Joel Peiruza, Andreu Orte, Carola Castellà, Carol Galais, Carol Romero

Grupos de investigación CNSC y GADE, Internet Interdisciplinary Institute (IN3)

Universitat Oberta de Catalunya (UOC)

VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius

Vic, 12-14 de juny del 2024

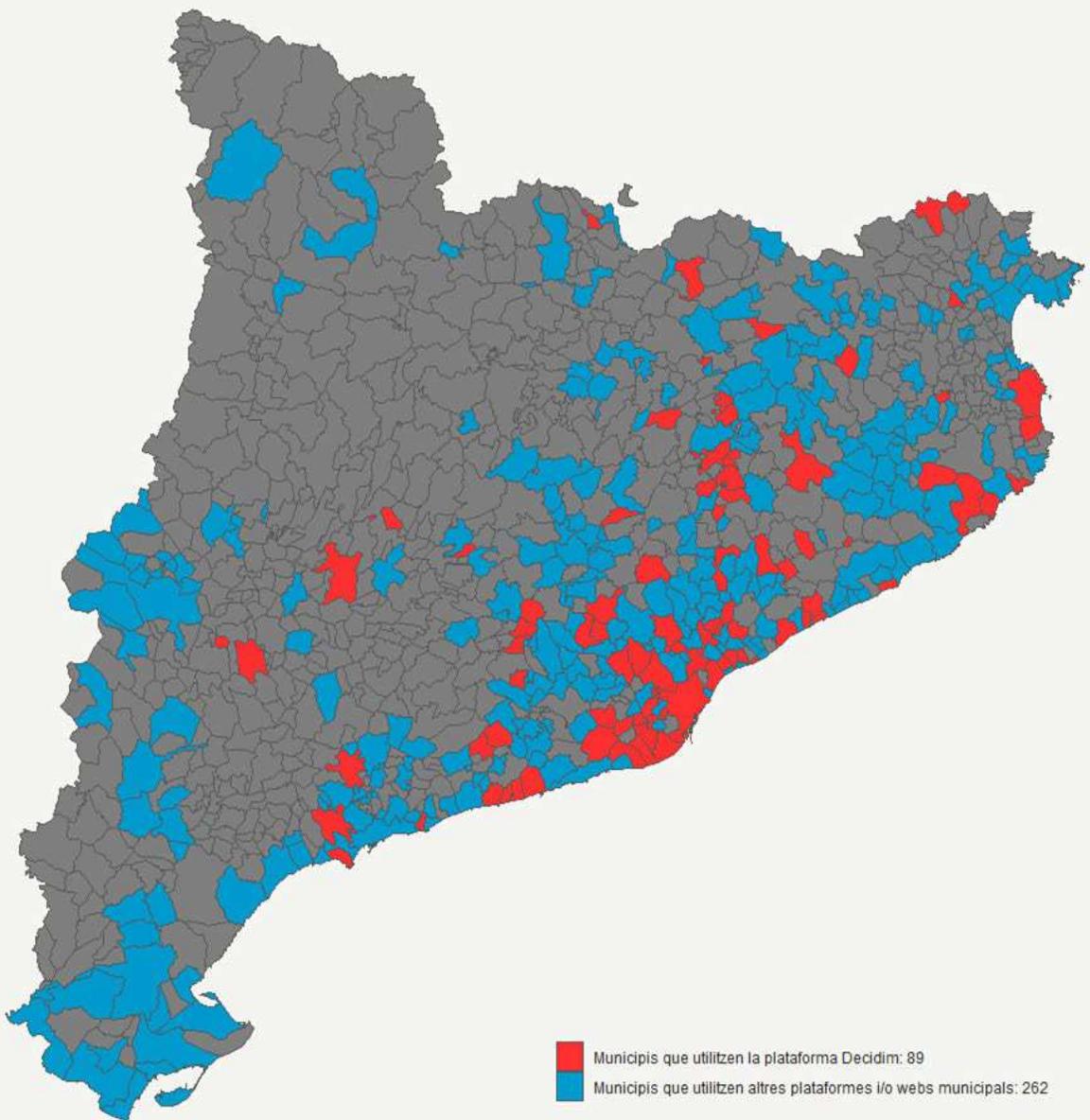
Esta presentación forma parte del proyecto 2021 SGR 01397 financiado por el Departament de Recerca i Universitats, y del proyecto DEMOC 2023 EXI/100/22/000007 financiado por la Dir. General de Bon Govern, Innovació i Qualitat Democràtiques de la Generalitat de Catalunya.



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Recerca  
i Universitats**

# 1.- ¿Qué tipo de diversidad existe en los modelos locales de presupuestos participativos en CAT?

- ▶ 352/947 (37%) municipios de Cataluña han implementado ps pt (2000-2023). Pero 85,75% de la población.
- ▶ Canales digitales o presenciales (qué plataforma?, votación híbrida, presencial, online).
- ▶ Tipología de ps pt (ciudad, distritos, sectoriales).
- ▶ Tamaño de municipio (franjas de población)
- ▶ Adopción por parte de todo el arco político (izquierdas, candidaturas locales independientes, órbita de Junts)



## Canales

Todos los ayuntamientos: algún tipo de medio digital:

- ▶ 89 municipios (25'4%) emplean el Decidim para ps pt.
- ▶ 263 (74'7%) emplean otras plataformas de consultings o web del ayuntamiento para ps pt.

Votaciones (89 municipios):

- ▶ Presenciales (3'4%, 7 ps pt)
- ▶ Solo digitales (31'4%, 64 ps pt)
- ▶ Híbridas (65'2%, 133 ps pt)

# Tipología

- ▶ General de ciudad (83% 181 ps pt)  
General de distritos, barrios o núcleos poblacionales ( 10, pocos casos, predominan en el área metropolitana)
- ▶ Solo distritos o barrios (9,1% 20 processos)
- ▶ Jóvenes (11% 24 ps pt) > 12 anys
- ▶ Infancia (5% 11 ps pt) < 12 anys
- ▶ Otros (1'8% 4 ps pt)

# Tamaño del municipio

| Tamaño municipio    | Núm municipios | Núm y % de ps pt/ municipios |
|---------------------|----------------|------------------------------|
| <500 a 2.000        | 589 (62'19%)   | 86 (24,43%)                  |
| 2.001 a 10.000      | 233 (24,6%)    | 152 (43,18%)                 |
| 10.001 a 50.000     | 102 (10,77%)   | 93 (26,42%)                  |
| 50.000 a >1.000.000 | 23 (2,41%)     | 21 (5,95%)                   |
| Total               | 947 (100%)     | 352 (100%)                   |

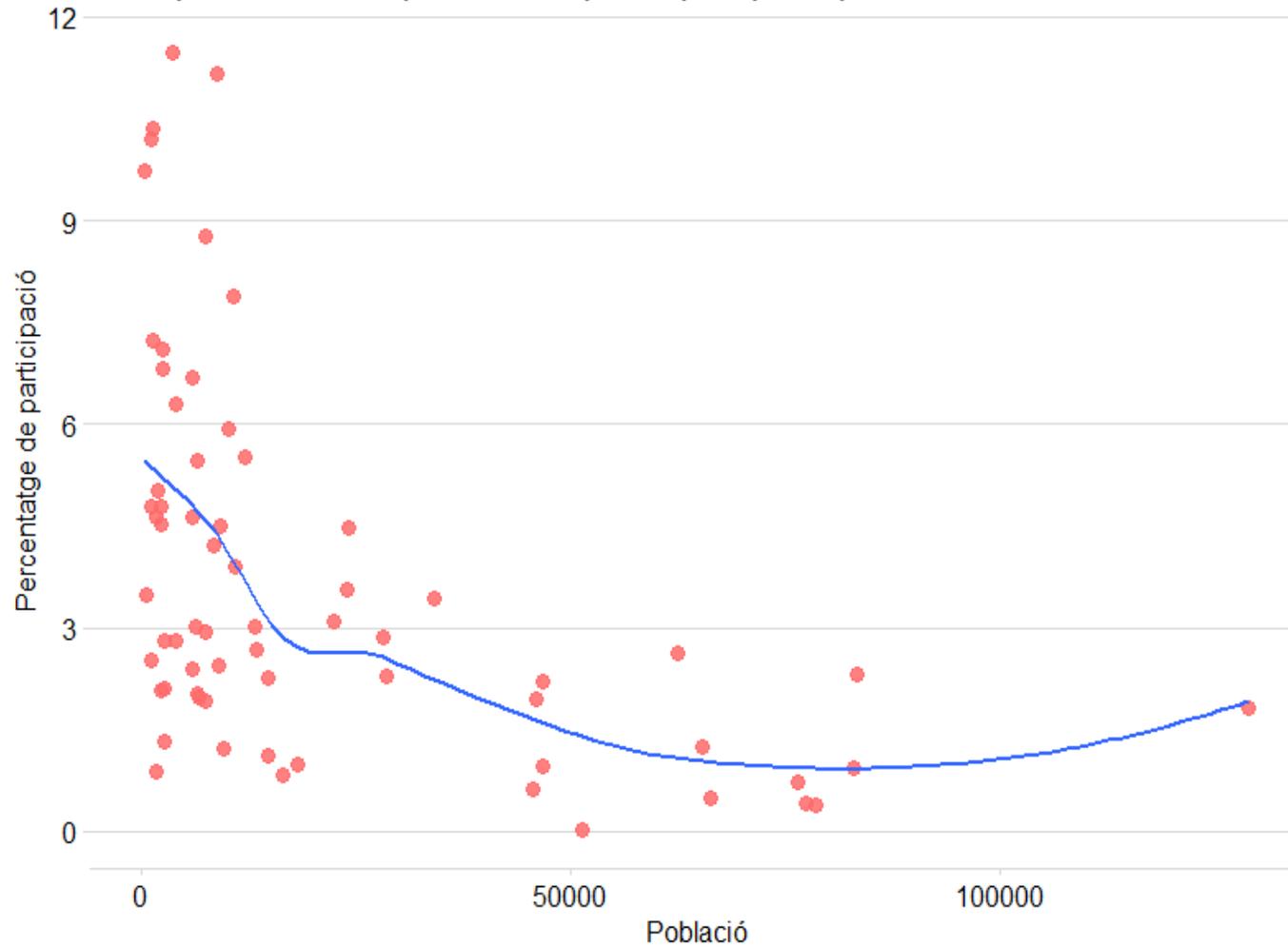
- ▶ Los municipios más grandes son los que realizan más presupuestos participativos,

Pero....

# Tamaño del municipio

Percentatge de participants per escala poblacional del municipi

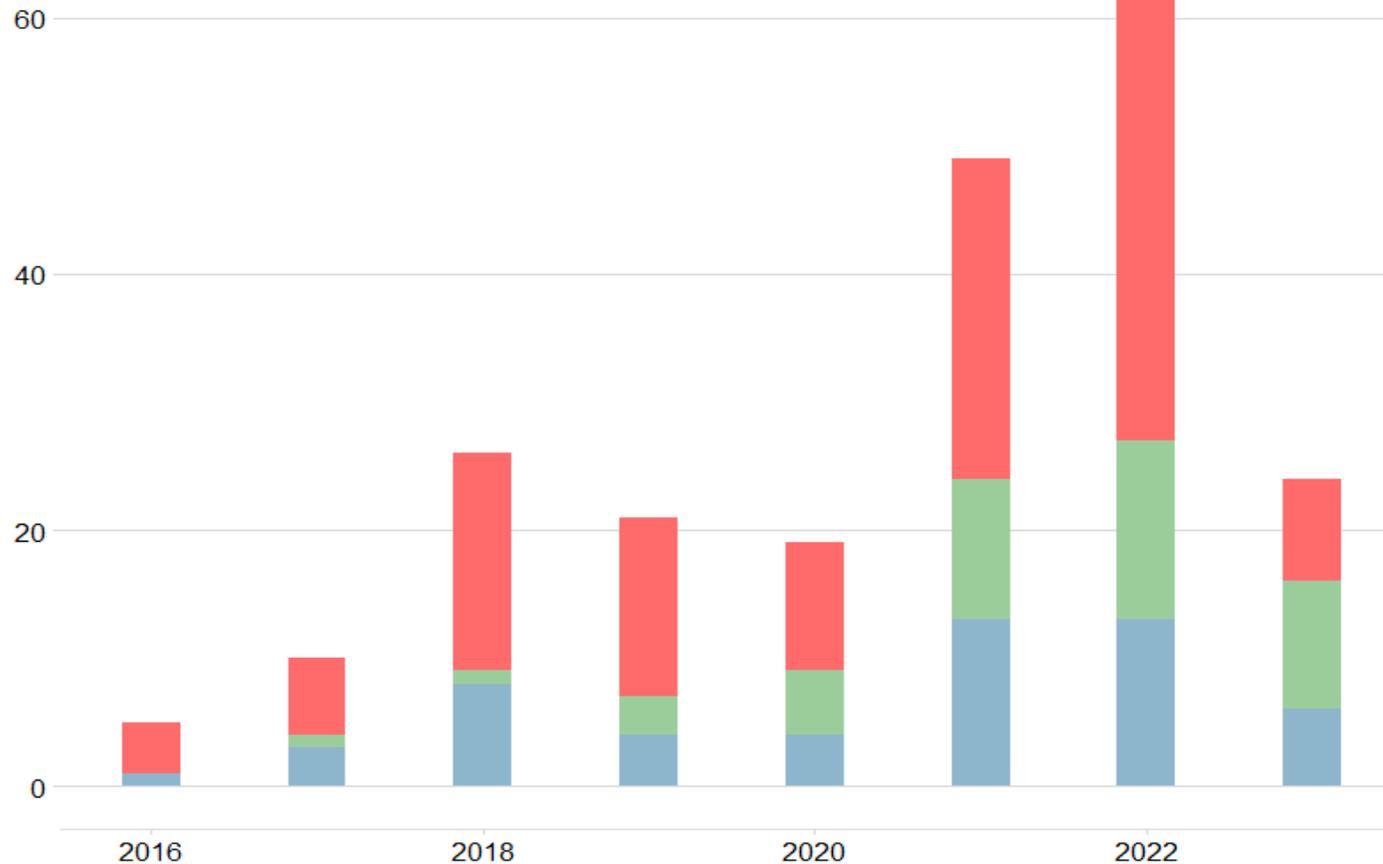
Cada punt vermell representa un pressupost participatiu amb Decidim



- ▶ Los municipios de menos de 20.000 habitantes son los que más participan
- ▶ Media 3'4% de la población.

# Color polític

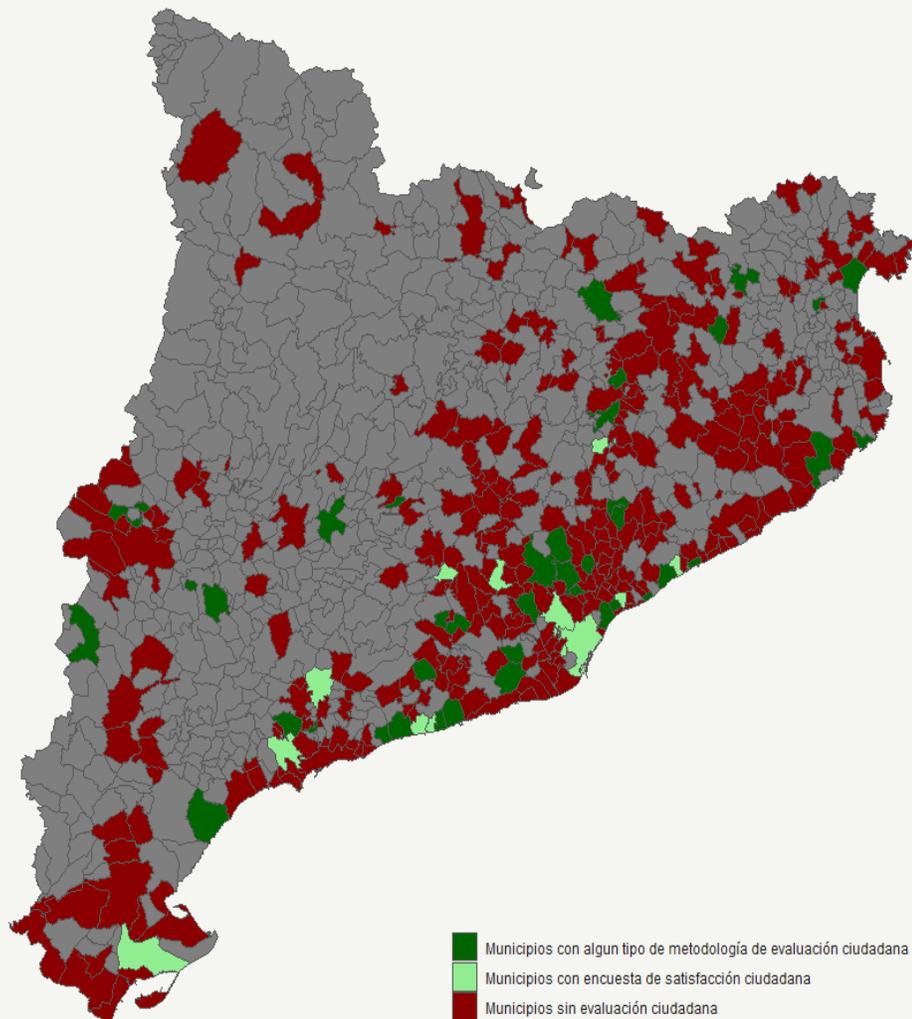
Processos impulsats segons adscripció ideològica de les alcaldies  
esquerreres (ERC/PSC/ECP/CUP), partits independents i CiU/PDeCat/JxCat



- ▶ Adopción de los ps pt tanto por las izquierdas, como por candidaturas independientes
- ▶ De la órbita de Junts, menos en proporción pero porque tb gobiernan en muchos municipios pequeños.

## 2.- ¿Qué aspectos de mejora quedan por abordar en los modelos actuales? Mayor y mejor evaluación ciudadana de los pt pt

Procesos de presupuesto participativo en Cataluña (2000-2023)



220

Datos recogidos por los grupos CNSC y GADE (UOC)

- ▶ Solo 53 (15%) municipios llevan a cabo algún tipo de encuestas o dinámicas de evaluación ciudadana, 22 muestran el informe de resultados (6'2%), 13 pregunta general de satisfacción (3'6%).
- ▶ Responde poca gente: 0'3% población
- ▶  $\bar{X}$  Notable alto, en 1 caso SD alta, (27% de insatisfechos)  
(posible sesgo de autoselección)
- ▶ Otras metodologías de evaluación: encuestas a los participantes en los talleres presenciales y observación de los mismos, entrevistas a los promotores de propuestas, grupos de discusión de promotores, preguntas sobre confianza en el gobierno local.

### 3.- ¿ Qué se puede proponer para mejorar la participación en los ps pt ?

- ▶ Detección de cierto cansancio de la ciudadanía. Solo inversiones urbanísticas ?

Pensar en la incidencia en la mejora de la vida, en sus múltiples aspectos. Cambios en los reglamentos locales ? P.e. proyectos o servicios sociales o gastos corrientes (24 parcialmente, los de jóvenes también), sobre las partidas asignadas a los Consejos de Barrio (algún municipio lo ha hecho) o Sectoriales, para co-gestión de equipamientos o co-diseño de procesos (algún municipio lo ha hecho). En el pasado menos restricciones.

- ▶ Dónde están las personas ? Buscarlas para que se impliquen.
- ▶ Que no sean tan top-down: abrir los temas y el diseño del proceso (p.e. encuestas o encuentros presenciales previos sobre los problemas del municipio)

## 4.- Buenas prácticas, innovación, inclusión.

- ▶ Ps pt también centrados en temas, sectoriales y para colectivos concretos: seguir con los de jóvenes, para las personas mayores, mujeres, migrantes..
- ▶ Personas no residentes: incluir-registrar a los que no están empadronados (pero trabajan o tienen segunda residencia o tienen a los niños escolarizados..)
- ▶ Difusión y comunicación previa online-offline: buzoneo, medios de comunicación locales, uso de las redes sociales (Instagram, Tik Tok para atraer sobre todo a los jóvenes), boletines informativos para los registrados en la plataforma
- ▶ Evitar desigualdades en la deliberación en los talleres presenciales. Moderación-Facilitación (recursos) para que no haya un dominio en los debates de los hombres o de las personas de mediana edad.

# Gracias

[rborge@uoc.edu](mailto:rborge@uoc.edu)

Grupos de investigación CNSC-IN3 y GADE  
Universitat Oberta de Catalunya



## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 13 de junio

**Mesa:** El reto de evaluar los presupuestos participativos: propuesta de indicadores y metodologías prácticas

#### **Carola Castellà**

Plantea diferentes titulares provocativos:

¿Los presupuestos participativos una metodología innovadora? Ya hace 25 años que se llevan a cabo PsPs

Ha habido diferentes etapas

Inicio de los primeros experimentos 1999-2003.

2003-2007 expansión y diversificación

2007-2011 debilitamiento y desaparición

2011-2015 parálisis institucional y

2015-2018

Desde 2018 hasta 2024 se mantienen las demandas de apoyo económico para llevar a cabo presupuestos participativos entre 37 y 47 municipios al año.

Quiénes más solicita subvenciones para hacer procesos de presupuestos participativos son los municipios de menos de 5.000hat (44%), en definitiva los que más solicitan ayudan a la Diputación de Barcelona (DiBA) para hacer Ps PS son municipios pequeños y medianos.

En los 7 últimos años 20% y 21% lo han solicitado en 2 o 3 ocasiones.

No estamos tan mal!!

Diferentes retos a la hora de evaluar, que debemos evaluar de los procesos de presupuestos participativos para que sean de calidad o muestren calidad democrática.

\*Evaluar la Inclusividad/la representación, pero en los diferentes espacios: a la hora de diseñar el proceso, a la hora de hacer las propuestas, a la hora de priorizar/votar. Además de mira el % de la población que vota. \*Evaluar la incorporación de on line en los procesados cuando lo evaluamos no se puede obviar que es limitante, pero es importante promover este espacio virtual; debe ser más que un espacio para votar, a ser un espacio para debate y de deliberación pero hará falta acompañamiento para que esto funcione. El espacio on line es un espacio de oportunidad.

\*Evaluar la implementación/ejecución de los acuerdos priorizados/votados: en un principio desde la DiBa se aconsejaba hacer Ps Ps bienal, pero ahora cada vez más que sea de mandato, que sea estratégico, como por ejemplo relacionado con el PAM, con las agendas urbanas/rurales etc. Que sean procesos de carácter estratégico.

\* Último reto es de ver que pasa con evaluar el proceso, hay que planificarla desde un inicio.

El próximo 4 de julio la Diputación presentará su guía de evaluación de procesos participativos.

### **Josep Mañé**

La intervención se centrará en la evaluación como mecanismo para determinar la idoneidad de los presupuestos participativos a la hora de incidir en cuestiones de relevancia para la ciudadanía y para la modificación de las prioridades presupuestarias del municipio.

Generalmente, la evaluación se desarrolla con la mirada puesta en el funcionamiento del propio proceso participativo, así como en sus resultados. Si tomamos como referencia la Teoría del cambio, podemos hablar de evaluaciones centradas en actividades, productos y, a veces, impactos.

Seguramente es menos frecuente un análisis que parta de la identificación del problema/necesidad que se quiera trabajar y que a partir de este se identifiquen los presupuestos participativos como la actividad o el conjunto de actividades que debemos desarrollar para dar solución al problema. El proceso a menudo no es este, sino que los presupuestos participativos se impulsan sin un análisis previo que permita identificar 'por qué queremos incidir en el presupuesto municipal como ciudadanía' y 'por qué los presupuestos participativos son la mejor herramienta (y no otra) para hacerlo'.

En síntesis, nos parece importante incorporar en la evaluación una perspectiva que no se centre únicamente en el 'qué se hace', sino también en los motivos de hacerlo. Es este el primer paso para avanzar hacia procesos y espacios de participación coproducidos con la ciudadanía, en los cuales exista una mayor alineación entre las finalidades, los recursos, las actividades, los productos y el impacto.

### **Wilfrid Martinez-Sanchez**

El estudio de los presupuestos participativos es fundamental debido a su relevancia para la participación ciudadana, la democratización de la toma de decisiones y la mejora de la gestión pública. Los presupuestos participativos son una innovación social que permite a la ciudadanía involucrarse directamente en la asignación de los recursos públicos, promoviendo una gobernanza más participada por la ciudadanía.

El propósito de esta comunicación es doble. Primero, se busca compartir un conjunto de dimensiones e indicadores diseñados para medir la calidad participativa de los presupuestos participativos. Segundo, se presentan los resultados de aplicar estas dimensiones e indicadores a los reglamentos de presupuestos participativos en municipios españoles con poblaciones entre 20.000 y 150.000 habitantes.

Las dimensiones se basan en tres condicionantes de la participación ciudadana: la intensidad, la inclusividad y la influencia. La intensidad se refiere a la profundidad y calidad del involucramiento ciudadano. La inclusividad se refiere a quiénes participan, asegurando la representación de todos los grupos sociales. La influencia se basa en el el impacto real de la participación en las decisiones finales y políticas públicas.

Estas condiciones se amplían a seis dimensiones para evaluar la calidad participativa de los presupuestos participativos:

**1. Inclusión social.** Evalúa la diversidad de los participantes y los mecanismos para asegurar la participación de todos los grupos sociales.

**Indicadores.** Acceso a la priorización/voto, capacidad de hacer propuestas, inclusión de colectivos excluidos, criterios de justicia social, equilibrio entre participantes y población real, autoselección para grupos de representación.

**2. Deliberación.** Mide la calidad de la interacción comunicativa y la capacidad para alcanzar consensos.

**Indicadores.** Existencia de fases de deliberación, número de sesiones, normas de funcionamiento colectivas, relación con personal técnico, tiempo dedicado a deliberación.

**3. Flujo de información.** Evalúa la equidad en el flujo de información y su escalabilidad entre diferentes niveles institucionales.

**Indicadores.** Formación en participación ciudadana, tiempo disponible para propuestas, evaluación del proceso, mecanismos de rendición de cuentas y transparencia, uso de TIC.

**4. Toma de decisiones.** Examina los mecanismos y las circunstancias bajo las cuales se toman decisiones en el proceso participativo.

**Indicadores.** Agentes que deciden viabilidad de propuestas, agenda de gasto/inversión, fases de negociación y diagnóstico, papel protagonista en deliberación.

**5. Compromiso institucional:** Mide el poder de la comunidad para influir en las reglas del proceso participativo y gestionar los resultados obtenidos.

**Indicadores:** Agentes que regulan el proceso, comisiones de seguimiento y control, posibilidad de modificar bases, incorporación de equipos externos, coordinación interdepartamental.

**6. Capacidad comunitaria.** Evalúa el poder de la comunidad para influir en las reglas del proceso participativo y gestionar los resultados obtenidos.

**Indicadores:** Agentes que realizan control y seguimiento, papel del personal técnico, papel de la ciudadanía, existencia de grupos elegidos, tipo de reglamento (reglamentado, consultivo, autoreglamentado).

La investigación concluye que los presupuestos participativos en España han avanzado la inclusión de la ciudadanía en la toma de decisiones públicas, aunque enfrentan importantes desafíos para lograr una participación basada en la inclusividad, el compromiso institución y la deliberación. Los

modelos predominantes limitan la participación ciudadana a fases de propuesta y votación, con un control considerable por parte del personal técnico-administrativo. Además, la implementación de mecanismos de inclusión social y deliberación efectiva es escasa, lo que impide una democratización más profunda de estos procesos. Sin embargo, los resultados revelan que es posible diseñar mecanismos institucionales que añadan mayores niveles de calidad participativa en los presupuestos participativos.

### **Nelson Dias**

Nos presenta una herramienta para evaluar la calidad de los Presupuestos Participativos. En un primer momento quería ser una herramienta para evaluar los impactos del procesos en las administraciones/al territorio/ a la sociedad.

Su inicio fue en 2017 con la redacción de una carta de calidad, donde constaban 13 principios los cuales se podían medir independientemente de la metodología que se utilizara.

En 2023 se da un paso más y se crean indicadores para acabo de los 13 principios para poder medirlos.

El Objetivo es que sea un instrumento de autoevaluación, que cada municipio tenga su autonomía; Es una herramienta online.

Se presenta como un cuestionario donde hay 13 ppios, cada principio tiene sus indicadores hasta un total de 50. Y por cada indicador se formula una pregunta con múltiples respuestas. Una vez se han contestado todas las preguntas se obtiene un índice entre el 0-50 que indica la consolidación/calidad del proceso y los clasifica en 3 niveles:

\*Principios bien consolidados 45-50

\*Principios satisfactorios 25 -45

\*Principios No consolidados <25

A la hora de utilizar la herramienta hay que tener una gran capacidad de autocrítica, ya que si no sale bien nos estamos evaluando a nosotros mismos. Hay que evitar auroelogiarse; y hay que tener: una voluntad efectiva de mejora, compromiso con la veracidad en las respuestas, reconocer la fragilidad y las potencialidades.

Una vez realizado el ejercicio de contestar todo el cuestionario se puede crear un reporte de forma que podemos identificar los principios en los que puntuamos menos e intentar trabajarlos para mejorar; e intentar consolidar los principios en los que tenemos alcanzados.

Principios:

Regulación pública (5indicadores); Carácter deliberativo y vinculante (5indicadores); Continuidad (4 indicadores); Diálogo social (3 indicadores); Transparencia; Igualdad de acceso; Expresión financiera; Ejecución; Educación para la ciudadanía; Apoyo político y técnico; Etc.



# El reto de evaluar los Presupuestos Participativos: propuesta de indicadores y metodologías prácticas

Carola Castellà, jefa de la Oficina Técnica de  
Participación para los Gobiernos Locales



## Presupuestos participativos: más allá de la moda de la “innovación”

**1999 – 2003**  
Primeros  
experimentos

**2003 – 2007**  
Expansión y  
diversificación

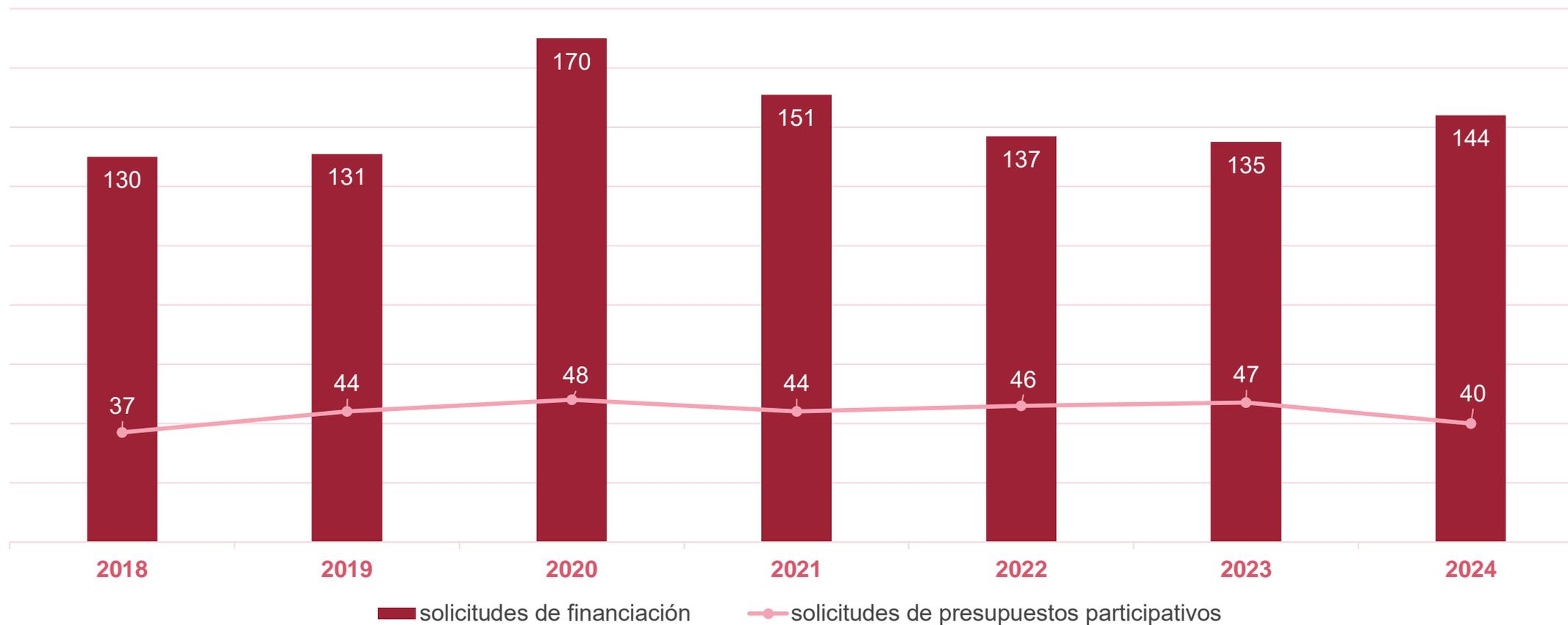
**2007 – 2011**  
Debilitamiento  
y desaparición

**2011 – 2015**  
Parálisis  
institucional y  
revitalización  
participativa

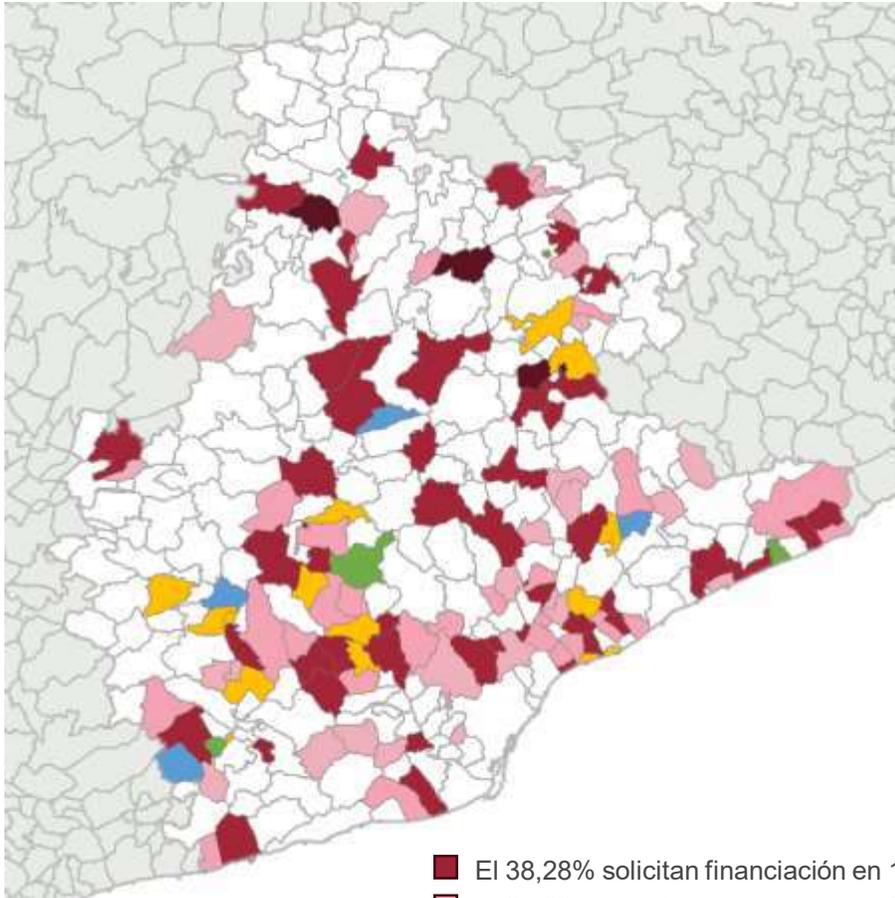
**2015 – 2019**  
Nueva oleada

**2019 – 2024**  
Consolidación

## Los presupuestos participativos en la provincia de Barcelona

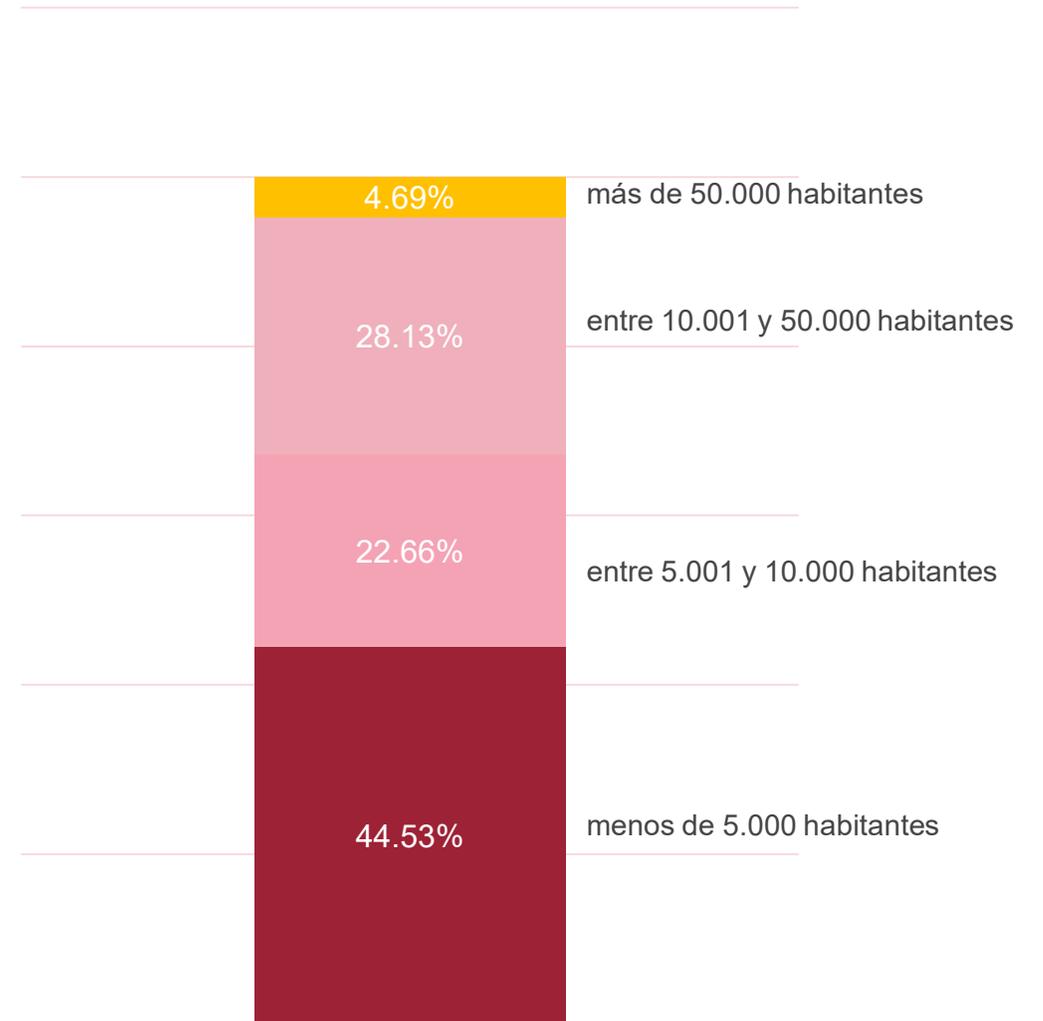


### Municipios y número de solicitudes entre 2018 y 2024



- El 38,28% solicitan financiación en 1 ocasión
- El 21,09% solicitan financiación en 2 ocasiones
- El 20,31% solicitan financiación en 3 ocasiones
- El 11,72% solicitan financiación en 4 ocasiones
- El 3,13% solicitan financiación en 5 ocasiones
- El 3,13% solicitan financiación en 6 ocasiones
- El 2,34% solicitan financiación en 7 ocasiones

### Tipología de municipios que solicitan financiación para presupuestos participativos entre 2018 y 2024



# Retos principales

1

Participación, deliberación y priorización ¿la combinación perfecta?

2

La inclusividad: más allá de la priorización. ¿Quién hace las propuestas?

3

La hibridación: tecnopolítica, tecnoprocesos, “tecnopresupuestos”

4

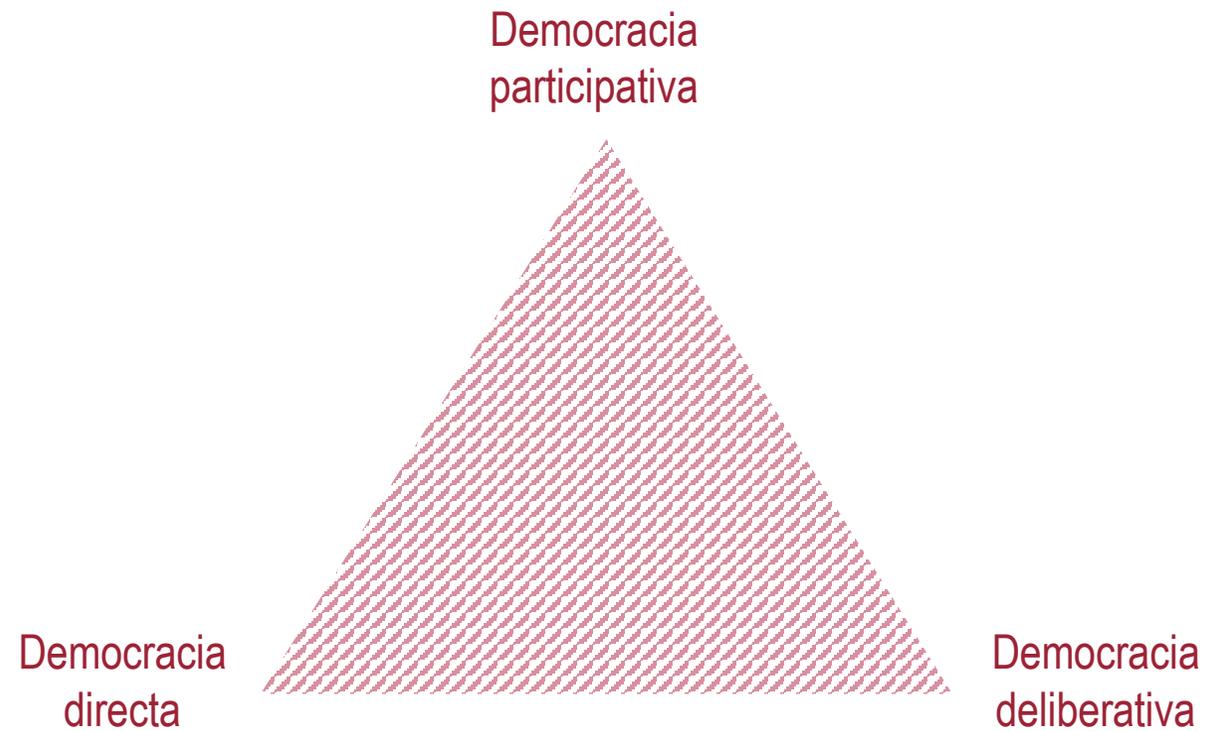
Proceso estratégico, proceso *slow*

5

La evaluación: aquella asignatura pendiente...

1

Participación, deliberación y priorización ¿la combinación perfecta?



## 2

La inclusividad: más allá de la priorización. ¿Quién hace las propuestas?



### **Presupuestos**

Un tema muy atractivo (hablamos de dinero) pero a su vez complejo



### **Personas**

Los perfiles de los participantes condicionan las propuestas

3

La hibridación: tecnopolítica, tecnoprocesos, “tecnopresupuestos”



Ciberooptimistas



Ciberpesimistas



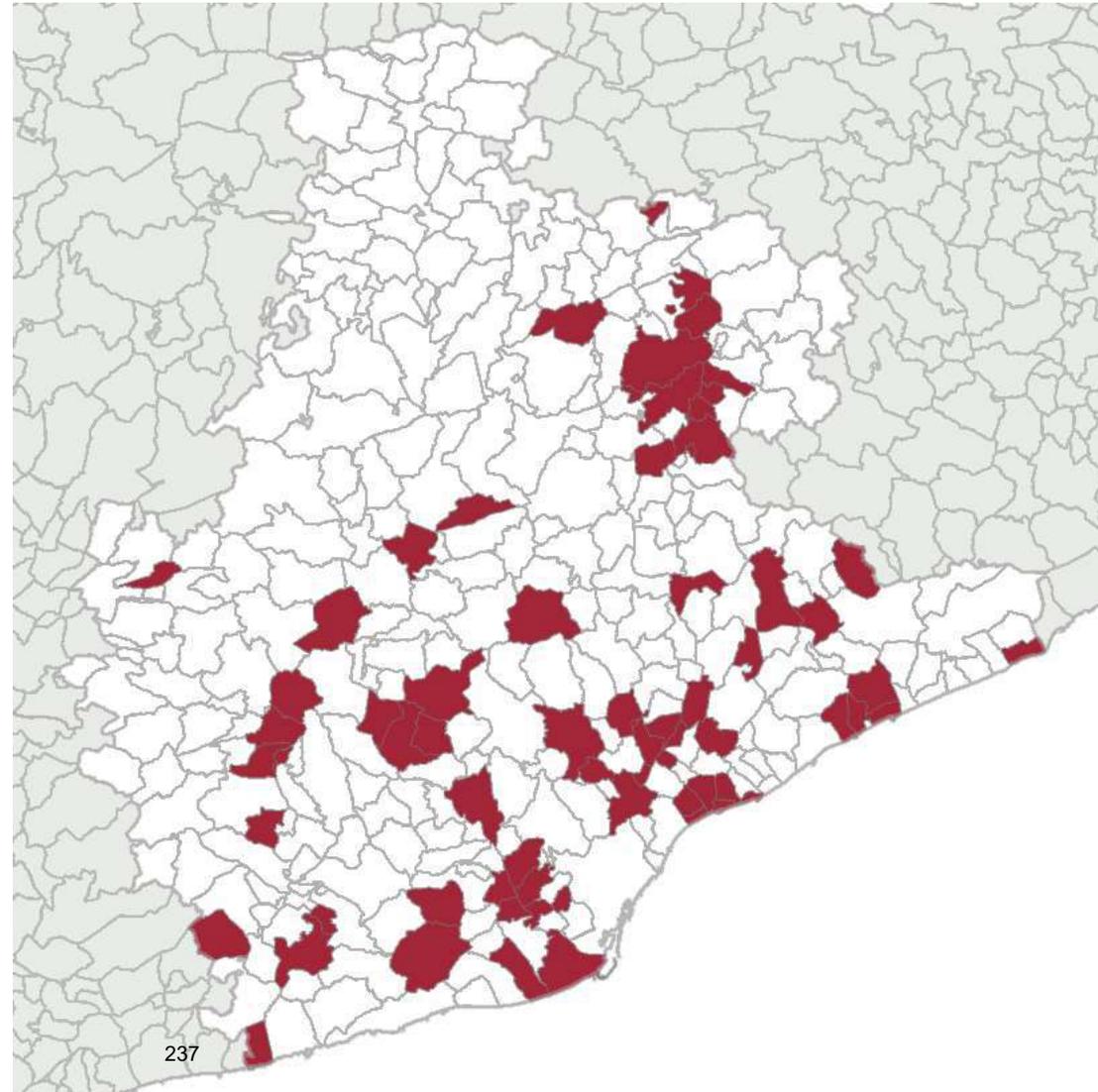
Opción: la hibridación de los procesos

70 plataformas Participa311 activas de 68 municipios  
y 2 Entidades Municipales Descentralizadas  
dedicadas a presupuestos participativos.

39.791 participantes en el conjunto de las  
plataformas.



Municipios con Plataforma Participa311 para presupuestos  
participativos este 2024



# 4

## Proceso estratégico, proceso *slow*



Idealmente, debe proyectarse con el PAM, a inicio de mandato o de forma bienal



Preferiblemente, debe iniciarse el primer año de legislatura

5

La evaluació: aquella assignatura pendiente...



13/06/2024

# EVALUACIÓN DE DISEÑO EN LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

VI TROBADA IBÈRICA DE PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS



# ESTRUCTURA

01

POR QUÉ ES IMPORTANTE EVALUAR?

02

EVALUACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN

03

UN PASO MÁS ALLÁ: EVALUACIÓN DEL DISEÑO

04

EVALUACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN Y DISEÑO

05

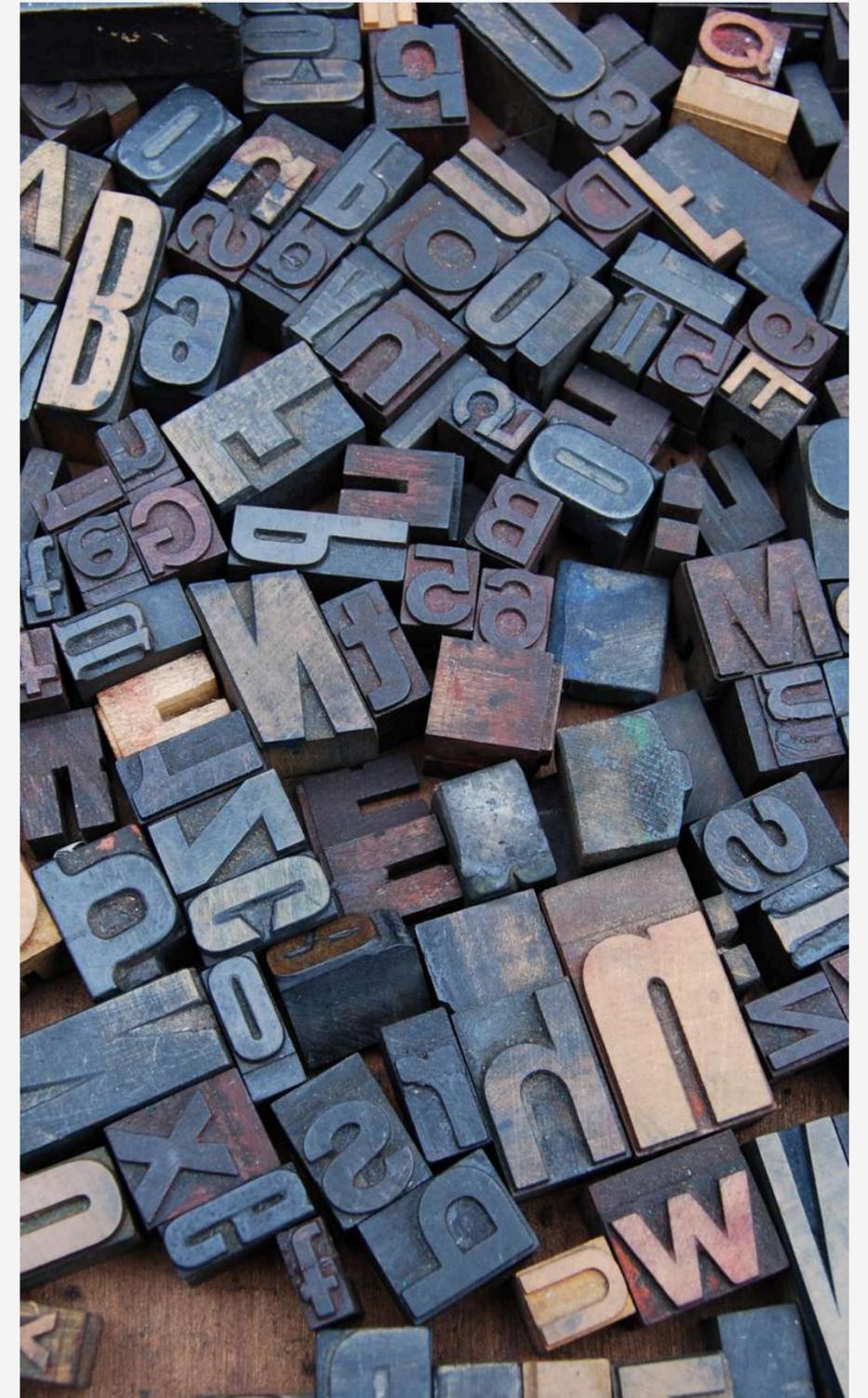
EL DISEÑO PARTICIPADO

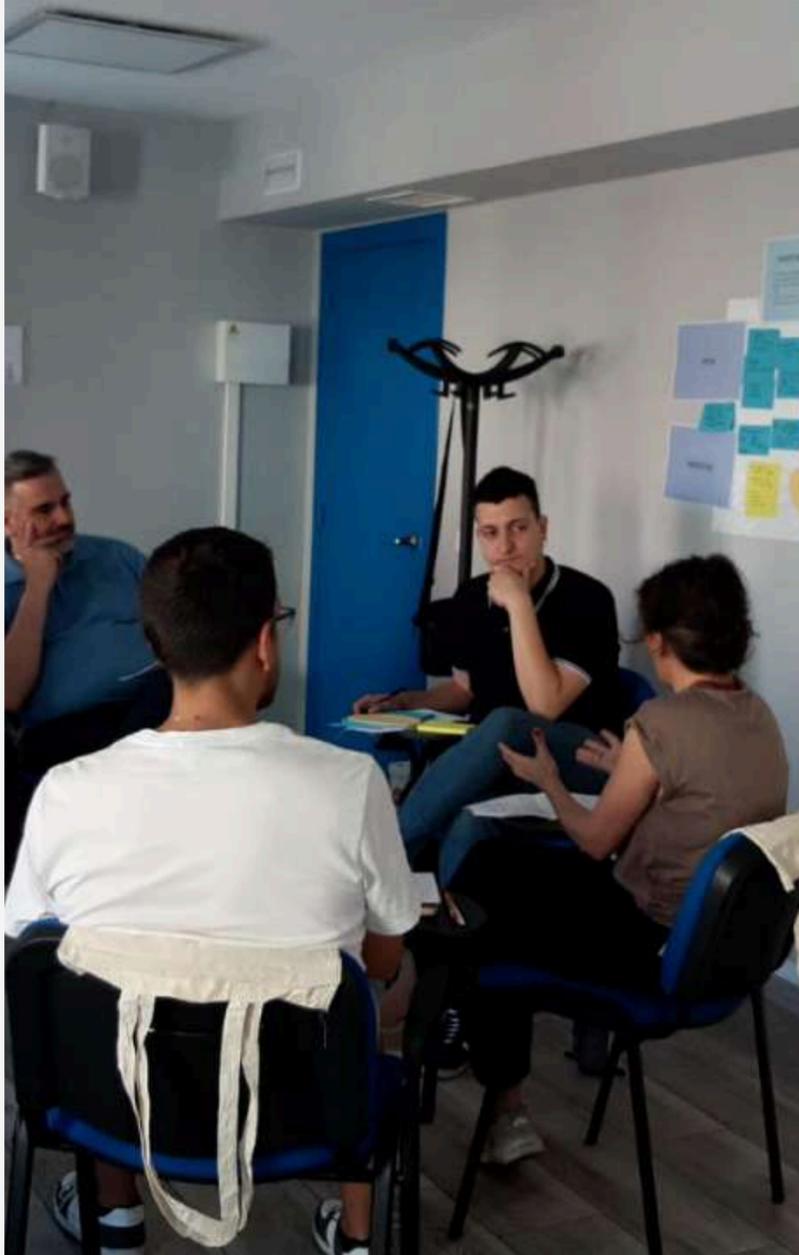
01

# POR QUÉ ES IMPORTANTE EVALUAR?

- Generar conocimiento útil para la toma de decisiones.
- Mejorar la eficacia en la intervención de los poderes públicos.
- Incrementar la eficiencia de la acción de gobierno.
- Facilitar la rendición de cuentas del sector público a la ciudadanía.

- Ivàlua, 2023





# EVALUACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN

- En los presupuestos participativos la atención evaluativa se centra, generalmente, en la **implementación**:

RECURSOS > ACTIVIDADES > PRODUCTOS

- La evaluación de la implementación permite la **mejora metodológica**, buscando en desarrollo de procesos más participativos, con más recursos, técnicamente más eficientes, etc.
- Limita las posibilidades de generar reflexión en profundidad sobre: 1) la **motivación de los presupuestos** participativos (qué problemática quiere resolver) 2) la **idoneidad de esta política pública** para dar respuesta a la problemática/s definida/s.



# UN PASO MÁS ALLÁ: EVALUACIÓN DEL DISEÑO

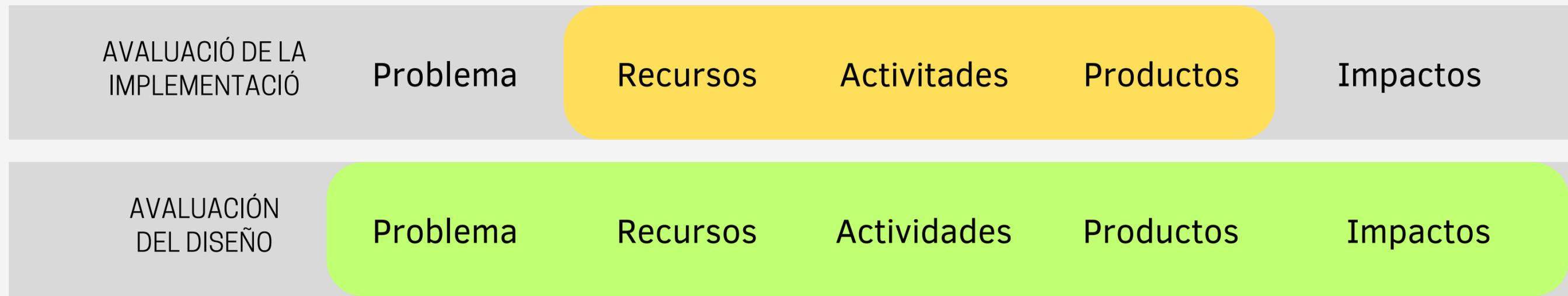
- Análisis y definición de los elementos de los presupuestos participativos mediante hipótesis que **permitan alinear**:

PROBLEMA > RECURSOS > ACTIVIDADES > PRODUCTOS > IMPACTOS

- La evaluación no es un proceso que se desarrolla en paralelo a la ejecución de los presupuestos participativos, sino un **elemento estructural y constitutivo** de estos, que nos puede servir para:
  - Definir la **razón de ser de la política pública**, la problemática o necesidad que se quiere abordar.
  - Analizar previamente las **distintas alternativas** de abordaje.
  - Orientar la **participación** para mejorar su **impacto y eficiencia**.
  - **Abandonar apriorismos** sobre las políticas públicas que deben aplicarse (presupuestos participativos? Proceso sobre el global del presupuesto público? Asamblea ciudadana?)



# EVALUACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN Y DISEÑO

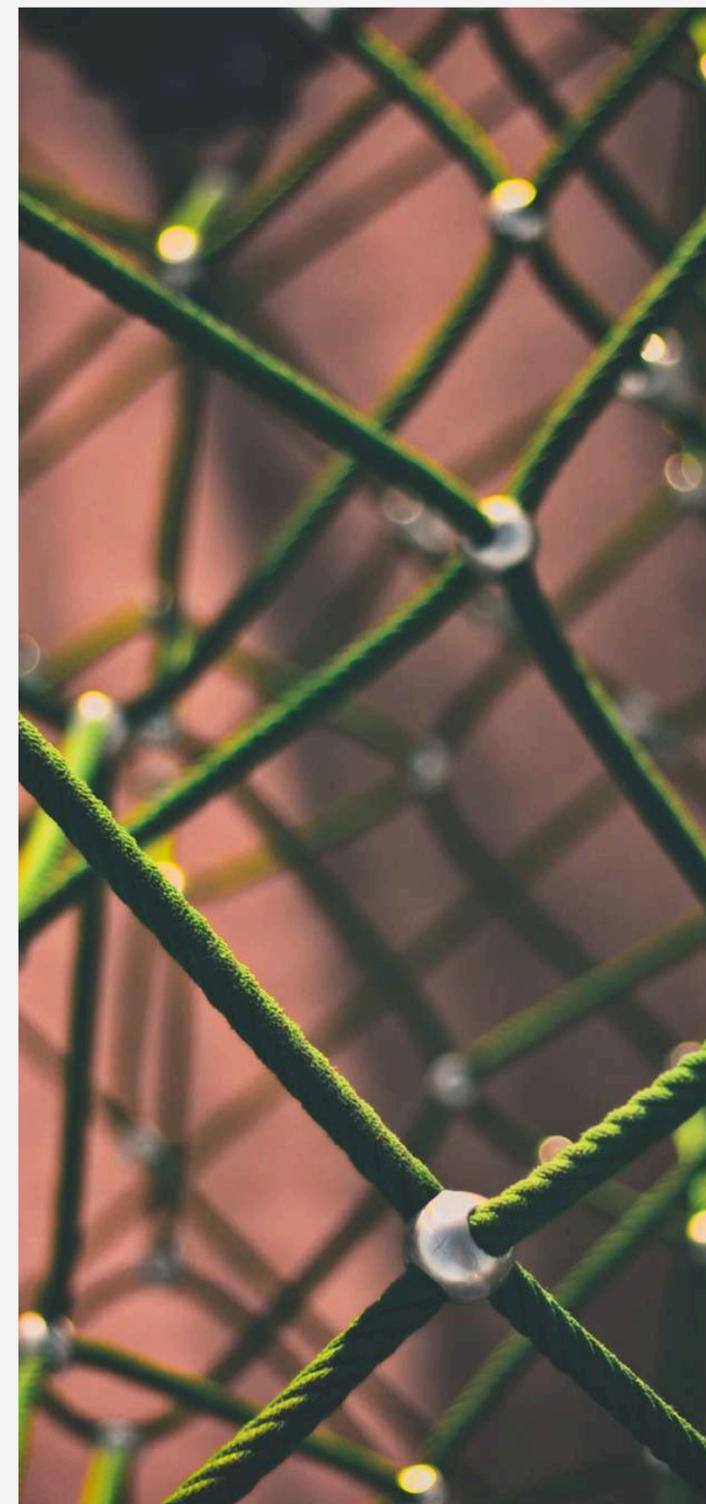


- IVÀLUA, 2022



## 05 EL DISEÑO PARTICIPADO

- **Definir la participación de manera participada.**  
Coproducción / espacios de gobernanza para:
  - Priorización de las temáticas que se deben abordar.
  - Sistematización de objetivos cuantificables.
  - Análisis de alternativas y definición de las metodologías participativas.
  -
- Incorporación de la participación en el diseño: mediante órganos o **redes de gobernanza permanentes** vs. incorporación del diseño participativo como **fase previa del proceso** (espacios ad hoc).
- Incorporar indicadores que permitan **identificar la idoneidad técnica y política** de los presupuestos participativos.



**¡MUCHAS GRACIAS!**



# EL RETO DE EVALUAR LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

Propuesta de indicadores y metodologías prácticas.

Wilfrid Martínez Sánchez, Instituto de Estudios Sociales Avanzados (CSIC)

# Objetivos



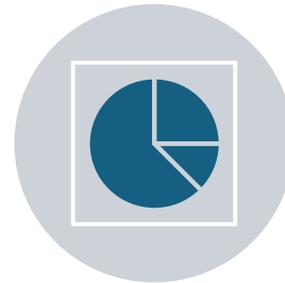
**Objetivo 1:** Elaboración metodológica de un esquema operativo de dimensiones e indicadores para medir la calidad de los presupuestos participativos.



**Objetivo 2:** Aplicación del método a los reglamentos de presupuestos participativos.



El esquema incluye 6 dimensiones y al menos 5 indicadores por dimensión.



Análisis situado en la “calidad participativa”: intensidad, inclusividad e influencia de los procesos participativos en los cuales la ciudadanía está involucrada en la toma de decisiones públicas.

# Avance metodológico

- Lugar de investigación: aplicación en reglamentos debido a institucionalización de reglas del juego y mecanismos de participación.
- Población: municipios de 20.000 a 150.000 habitantes. Muestra: 51 municipios.
- Método cualitativo: base conceptual conduce a establecimiento de bloques temáticos.
- Técnicas de análisis de contenido: codificación temática.
- Indicadores elaborados semi-inductivo: hibridación de indicadores extraídos de la literatura científica y trabajo de análisis de contenido (emergencia de principales criterios).





**Objetivo 1: Elaboración metodológica de un esquema operativo de dimensiones e indicadores para medir la calidad de los presupuestos participativos.**

# Base conceptual. De la teoría a la herramienta

| Dimensiones                                  | Inclusividad | Intensidad   | Influencia               |
|--|--------------|--------------|--------------------------|
| <b>Criterios para medir la participación</b> | Inclusión    |              |                          |
|  |              | Deliberación |                          |
|  |              |              | Flujo de información     |
|  |              |              | Toma de decisiones       |
|  |              |              | Compromiso institucional |
|  |              |              | Capacidad comunitaria    |

Fuente: Extraído de Francés y La Parra-Casado (2019, p.16).

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Inclusión</b>  | Diversidad y representatividad.                               |
| <b>Intensidad</b> | Profundidad e involucramiento de la ciudadanía.               |
| <b>Influencia</b> | Impacto real de la participación ciudadana en las decisiones. |

# Propuesta de dimensiones para medir de la calidad participativa

## **Inclusión**

- 1) Diversidad de agentes que participan en el proceso, las condiciones y canales para participar; 2) pluralidad ampliada de necesidades e intereses de la ciudadanía

## **Deliberación**

- 1) Mecanismos formales en los reglamentos para configurar la intensidad comunicativa entre agentes; 2) Condicionantes como el tiempo o la información disponible para alcanzar consensos.

## **Flujo de información**

- 1) Mecanismos de comunicación horizontales entre agentes; 2) mecanismos verticales, escala entre niveles institucionales responsables. Dos principales fases: a) de generación de propuestas e ideas; b) De apropiación de resultados y evaluación.

## **Toma de decisiones**

- 1) Circunstancias en las cuales se toman las decisiones; 2) Enraizamiento de mecanismos de consenso o el grado de conocimiento sobre su naturaleza y alcance de decisiones.

## **Compromiso institucional**

- 1) Grado de importancia institucional dada a integración de agentes en la toma de decisiones; 2) Importancia hacia la participación.

## **Capacidad comunitaria**

- 1) Recursos y oportunidades disponibles para ejercer influencia; a) la capacidad de influir en las reglas del proceso; b) empoderamiento sobre los bienes públicos generados.

# Propuesta de indicadores: medición nominal y ordinal



**Inclusión social:** 1) Quiénes acceden a priorización/voto; 2) Agentes que pueden hacer propuestas; 3) Inclusión de colectivos tradicionalmente excluidos; 4) Criterios de justicia social; 4) Intencionalidad equilibrio estructura; 5) Autoselección.



**Flujo de información:** 1) Formación (representantes o ciudadanía); 2) Tiempo disponible; 3) Quién evalúa el proceso; 4) Mecanismos de rendición de cuentas; 5) Uso de las TIC.



**Compromiso institucional:** 1) Quién regula el reglamento; 2) Quién hace seguimiento y tiene control; 3) Revisión de las bases; 4) Incorporación personal externo; 5) Coordinación interdepartamental en el proceso.



**Deliberación:** 1) Tiene fase de deliberación; 2) Número de sesiones; 3) Normas de funcionamiento, proceso proactivo o reactivo; 4) Relación ciudadanía y personal técnico; 5) Exposición pública de propuestas; 6) Tiempo a deliberación.



**Toma de decisiones** 1) Quién decide viabilidad de propuestas; 2) Quién decide la agenda de gasto/inversión; 3) Fase de negociación de la agenda; 4) Fase de diagnóstico participativo; 5) Distribución poder centralizado/descentralizado de deliberación en toma de decisiones.



**Capacidad comunitaria:** 1) Quien realizan control y seguimiento del output; 2) Papel personal técnico-administrativo; 3) Papel de la ciudadanía; 4) Existen grupos elegidos mediante mecanismos participativos; 5) Proceso reglamentado, consultivo o Autorreglamentado.



**Objetivo 2: Aplicación a reglamentos de presupuestos participativos en España.**

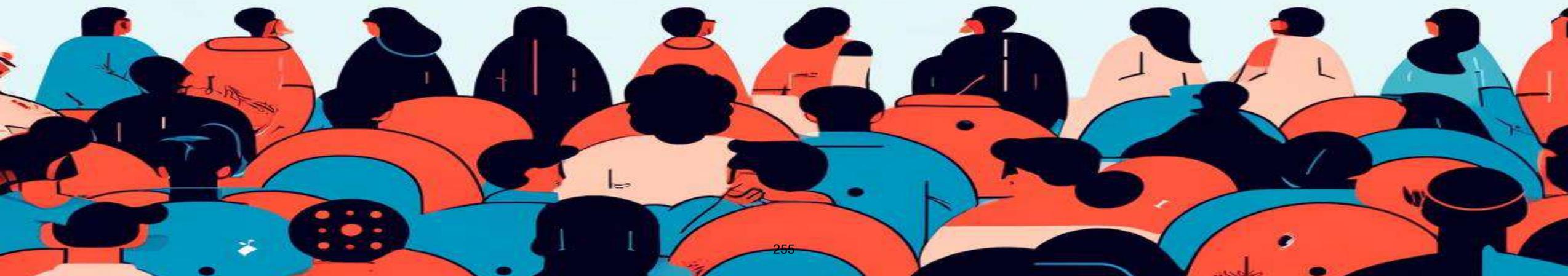


Tabla 1. Comunidades Autónomas y Tamaño del municipio

\*Datos expresados en porcentaje

Fuente: elaboración propia (2021).

## Características de la muestra: 51 presupuestos participativos

| <b>T. municipio</b>              |                            |                            |                             |          |
|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------|
| <b>CC. AA.</b>                   | <b>De 20.000 a 50.000*</b> | <b>De 50.001 a 80.000*</b> | <b>De 80.001 a 150.000*</b> | <b>N</b> |
| <b>Andalucía</b>                 | 7,8                        | -                          | 2,0                         | 5        |
| <b>Comunidad Valenciana</b>      | 7,8                        | 5,9                        | -                           | 7        |
| <b>Canarias</b>                  | 2,0                        | -                          | -                           | 1        |
| <b>Castilla-La Mancha</b>        | 2,0                        | -                          | -                           | 1        |
| <b>Cataluña</b>                  | 27,5                       | 3,9                        | 11,8                        | 22       |
| <b>Islas Baleares</b>            | 2,0                        | -                          | 2,0                         | 2        |
| <b>Comunidad de Madrid</b>       | 5,9                        | 2,0                        | -                           | 4        |
| <b>Melilla</b>                   | -                          | -                          | 2,0                         | 1        |
| <b>Región de Murcia</b>          | 3,9                        | 2,0                        | -                           | 3        |
| <b>Navarra</b>                   | 2,0                        | -                          | -                           | 1        |
| <b>País Vasco</b>                | 5,9                        | -                          | 2,0                         | 4        |
| <b>Tamaño del Municipio</b>      | <b>De 20.000 a 50.000</b>  | <b>De 50.001 a 80.000</b>  | <b>De 80.001 a 150.000</b>  | <b>N</b> |
| <b>Partida degasto</b>           |                            |                            |                             |          |
| <b>% de no especifica</b>        | 9,8                        | 3,9                        | 2                           | 8        |
| <b>% de hasta 100 mil euros</b>  | 13,7                       | 3,9                        | 2                           | 15       |
| <b>% de 101 a 500 mil euros</b>  | 39,2                       | 3,9                        | 3,9                         | 24       |
| <b>% de 501 a 800 mil euros</b>  | 33,3                       | -                          | 2                           | 3        |
| <b>% de más de 801</b>           | 2                          | 5,9                        | 9,8                         | 9        |
| <b>Total, según T. municipio</b> | 66,7                       | 13,7                       | 19,6                        | 51       |
|                                  | 34                         | 7                          | 10                          | 51       |

## Dimensión: inclusión social

|  |      | Quién hace propuestas   | Quién prioriza/vota las propuestas |           |
|--|------|---|------------------------------------|-----------|
| <b>Representantes ciudadanía (asociaciones)</b>                  |      | 2,0   | 3,9                                |           |
| <b>Empadronados/as mayores de 18 años</b>                        |      | -   | 2,0                                |           |
| <b>Empadronados/as mayores de 16 años</b>                        |      | 52,9  | 68,6                               |           |
| <b>Empadronados/as mayores de 11 a 14 años</b>                   |      | 15,7  | 21,6                               |           |
| <b>Abierto a la ciudadanía con vinculación al municipio</b>      |      | 29,4  | 3,9                                |           |
| <b>Mecanismos para equilibrar participación de la ciudadanía</b> |      |   | <b>No</b>                          | <b>Sí</b> |
|  |      | <b>Busca concordancia entre estructura de participantes y la estructura real de la población</b>  | 96,1                               | 5,9       |
| <b>Sorteo</b>  | 2,0  | <b>Inclusión de colectivos tradicionalmente excluidos en grupos de trabajo ciudadanos (personas con discapacidad, género, edad o etnia)</b> | 78,4                               | 21,6      |
| <b>Talleres infantojuveniles</b>                                 | 13,7 |   |                                    |           |
| <b>No especifica (género, etnia, edad)</b>                       | 3,9  | <b>Autoselección de las personas para poder participar en los grupos de representación de la ciudadanía</b>                                 | 82,4                               | 17,6      |

## Dimensión: toma de decisiones

| Agentes que deciden el contenido del reglamento                                       |      |  | No   | Sí   |
|---|------|--|------|------|
| Ayuntamiento  | 78,4 | Se realiza fase de negociación colectiva antes de presentar/priorizar propuestas | 51   | 49   |
| Representantes de la ciudadanía y ayuntamiento  | 5,9  |  |      |      |
| Ciudadanía y personal del ayuntamiento  | 15,7 | Se realiza fase de diagnóstico   | 76,5 | 23,5 |
| Agentes con papel protagonista en la fase de deliberación                             |      | Agentes que deciden la viabilidad de las propuestas                              |      |      |
| No aplica ningún tipo de deliberación   | 39,2 | Técnicos   |      | 60,8 |
| Entre la ciudadanía   | 37,3 | Técnicos y representantes políticos  |      | 2    |
| Entre representantes de la ciudadanía   | 9,8  | Técnicos, representantes políticos y asociaciones                                |      | 2    |
| Entre representantes de la ciudadanía, representantes políticos y el personal técnico | 5,9  | Representantes ciudadanía, políticos y técnicos                                  |      | 5,9  |
| Asociaciones  | 3,9  | Representantes ciudadanía y técnicos   |      | 25,5 |
| Entre grupos ciudadanos y representantes de asociaciones                              | 3,9  | Deliberación entre ciudadanía con asesoramiento técnico                          |      | 3,9  |

## Dimensión: flujo de información

| Agentes que realizan la evaluación del proceso  |      | Fases del proceso en la que incluyen las TIC                              |      |
|---|------|---|------|
| No aplica   | 54,9 | No utiliza las TIC  | 7,8  |
| Ciudadanía (Encuesta de satisfacción)   | 5,9  | Obtener información para presentar propuestas                             | 5,9  |
| Representantes ciudadanía y técnicos  | 7,8  | Proponer propuestas   | 7,8  |
| Comisión ciudadana o grupo motor  | 11,8 | Presentar propuestas y votación   | 72,5 |
| Técnicos  | 7,8  | Presentar propuesta y votación solo online                                | 2,0  |
| Representantes de la ciudadanía y políticos   | 3,9  | Presentar solo online propuesta y votación                                | 2,0  |
| Si realiza evaluación, pero no especifica qué agentes la realizan   | 7,8  | Inscripción online para poder deliberar y voto a través de redes sociales | 2,0  |
| Se hace público el tiempo disponible de difusión, en el cual los agentes tienen que elaborar y presentar propuestas |      | Mecanismos de rendición de cuentas y transparencia del output colectivo   |      |
|   |      | Se utiliza plataforma web municipal                                       | 15,7 |
| No expone   | 64,7 | Se realiza sesión presencial  | 2    |
| Menos de una semana   | 7,8  | Se comunica en plataformas web  | 39,2 |
| Entre 7 y 15 días   | 19,6 | Se realiza una sesión presencial y en plataforma web municipal            | 43,1 |
| Más de un mes   | 7,8  | No  | Sí   |
| Programa sesiones formativas en materia de participación ciudadana  |      | 84,3  | 15,7 |

## Dimensión: deliberación

|   | No   | Sí   | Tiempo dedicado a la deliberación                        |      |
|---|------|------|--|------|
| Las normas de funcionamiento de las asambleas o grupos de trabajo se construyen entre participantes   | 60,8 | 39,2 | No especifica  | 29,4 |
|   |      |      | 1 día  | 2    |
|   |      |      | Entre 5 y 7 días   | 7,8  |
|   |      |      | Más de 15 días   | 11,8 |
| Las propuestas individuales se pueden transformar en comunes (no se diferencia entre agentes: personal técnico, políticos, asociaciones o ciudadanía) | 51,2 | 58,8 | Número de sesiones que se programan para la deliberación |      |
|   |      |      | No especifica  | 29,4 |
|   |      |      | Una sesión   | 2    |
| Contempla fase de deliberación  | 49   | 51   | De dos a tres sesiones                                   | 11,8 |
|   |      |      | Cuatro o más sesiones                                    | 7,8  |
| <b>Relación de la ciudadanía con el personal técnico de la administración</b>   |      |      |  |      |
| Atención a las dudas que les expresan los agentes participantes en el proceso   |      |      |  | 9,8  |
| Entre ciudadanía y personal técnico   |      |      |  | 37,2 |

## Dimensión: capacidad comunitaria

| Actores que realizan el control y seguimiento de las propuestas aprobadas |      | Papel del personal técnico-administrativo en el proceso                                |      |
|---|------|--|------|
| Técnicos  | 43,1 | Evaluación viabilidad propuestas   | 54,9 |
| Representantes ciudadanía y técnicos                                      | 25,5 | Asesorar a la ciudadanía y evaluación técnica propuestas                               | 33,3 |
| Representantes ciudadanía   | 9,8  | Asesorar a la ciudadanía en las propias asambleas                                      | 3,9  |
| Representantes ciudadanía, técnicos y políticos                           | 7,8  | Asesorar, evaluación viabilidad propuestas y priorización                              | 3,9  |
| Representantes asociaciones   | 3,9  | Apoyo individual ciudadanía y evaluación propuestas                                    | 3,9  |
| Representantes ciudadanía, asociaciones, técnicos y políticos             | 3,9  | Existen representantes de la ciudadanía elegidos/as en asamblea o mecanismos similares | 35,3 |
| Técnicos y representantes políticos                                       | 3,9  | Papel de la ciudadanía en el proceso   |      |
| Técnicos, asociaciones y políticos  | 2    | Representada por asociaciones  | 3,9  |
| El proceso es   |      | Proponer y votar   | 49,0 |
| Reglamentado  | 68,6 | Solo tiene la opción de hacer propuestas   | 5,9  |
| Abierto a consulta ciudadana para sugerir modificaciones                  | 15,7 | Proponer, votar e informar de sus propuestas o apoyar otras                            | 3,9  |
| Autorreglamentado   | 15,7 | Proponer, votar, priorizar y deliberar   | 37,3 |

# Conclusiones



## Implicaciones teóricas

Complejidad para desarrollar una relación de dimensiones e indicadores.

- Desde la teoría a la práctica vs desde la práctica a la teoría.
- Identificación de modelos de participación ciudadana (asociativo, participativo y deliberativo)



## Implicaciones metodológicas

Avance hacia relación entre acumulación de conocimiento sistema de dimensiones e indicadores.

- Estudios de gestión pública
- Investigación sobre calidad de la participación.
- Cambios en los presupuestos participativos.



## Implicaciones prácticas

Utilidad en procesos de diseño y evaluación particular y agregada.

- Elaboración de diseños de presupuesto participativo.
- Evaluación de presupuestos participativos.



**GRACIAS, ESPERANDO DUDAS Y PREGUNTAS!**

**EL RETO DE EVALUAR LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS**  
Propuesta de indicadores y metodologías prácticas.

Wilfrid Martínez Sánchez, Instituto de Estudios Sociales Avanzados (CSIC)  
[wmartinez@iesa.csic.es](mailto:wmartinez@iesa.csic.es)

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 13 de junio

**Mesa:** Presupuestos participativos y inclusión social

#### **Montse Zamora (2ª teniente de alcaldía de Ayto. Esplugues)**

**Introducción:** Esplugues de Llobregat, con una población de 48,046 habitantes, se distingue por su compromiso con la participación ciudadana, destacando en la implementación de presupuestos participativos durante 10 años.

**Evolución y transformaciones metodológicas:** A lo largo de las ediciones, el modelo de presupuestos participativos ha ido transformándose para ser cada vez más democrático e inclusivo. Inicialmente, la participación era de tipo más representativa. A partir de la quinta edición, se adoptó un modelo híbrido que ha democratizado el proceso, permitiendo una participación más directa y diversa. Cada año se introducen mejoras para hacerlo más inclusivo.

**Aspectos claves para favorecer la inclusión:** En la presentación se explicarán las diferentes fases del proceso participativo y los aspectos y acciones clave que favorecen la inclusión a nivel metodológico, haciendo más accesible la participación a personas con diversidad funcional, migrantes y diferentes colectivos infrarrepresentados. Se

**Aprendizajes y recomendaciones:** Se compartirán los aprendizajes adquiridos a lo largo de la experiencia, junto con recomendaciones y aspectos clave para diseñar procesos participativos inclusivos. Como la importancia del formato híbrido, la voluntad política y la colaboración municipal, la adaptación metodológica, la proactividad en la participación, la periodicidad bianual y la persistencia.

**Objetivo:** El objetivo principal es avanzar hacia una participación cada vez más inclusiva, reconociendo que la perfección en este aspecto es una utopía, pero es un objetivo hacia el cual se debe avanzar.

#### **Ana Vieira (Coordinadora del Núcleo de Participación Pública y Ciudadanía del Ayto. de Oeiras)**

A partir de las prioridades del actual mandato, en el que se destacó la importante inversión en el ámbito de la vivienda municipal, el Ayuntamiento de Oeiras pretendió desarrollar un enfoque diferenciador del Presupuesto Participativo, basado en los principios del desarrollo comunitario,

dirigido y adaptado a los barrios municipales, como forma de fortalecer la cohesión, la convivencia y la ciudadanía en estos territorios. globalmente marcado por múltiples debilidades.

En este sentido, se implementó el Presupuesto Participativo en Barrio Municipal, experiencia piloto realizada en el barrio Laveiras-Caxias, en la que se probó una metodología diferente a la habitualmente adoptada en procesos anteriores de PB.

Esta metodología tuvo las siguientes características:

- Dirigido a un microterritorio, asegurando el fortalecimiento de la inversión pública en la comunidad;
- Asumió como prioridad el fortalecimiento del diálogo y las relaciones sociales entre los residentes y entre éstos y el Municipio;
- Asignar un presupuesto específico a la comunidad, siendo los residentes los únicos responsables de la presentación de propuestas y la decisión, a través de votación, de los proyectos ganadores;
- Contempló la contratación de dos embajadores, quienes fueron capacitados y becados, para apoyar la promoción del PB en el territorio;
- Definió que la ejecución de los proyectos ganadores se articularía con los respectivos proponentes, embajadores y demás elementos interesados, como una forma de asegurar la total transparencia del proceso.

El objetivo de la buena práctica fue dar respuesta a la existencia de desiertos cívicos, entendidos como comunidades marcadas por la escasez de oportunidades de participación pública, en las que faltan mecanismos que permitan el debate conjunto de problemas y la construcción de formas de acción colectiva, así como la falta de relaciones estrechas

Gracias a esta práctica, pudimos finalizar el ciclo de toma de decisiones con un cúmulo de aprendizajes y formación para la ciudadanía por parte de los dos embajadores del proyecto, así como con una alta dinámica de participación por parte de la comunidad, tanto en términos de fortalecer el sentimiento de pertenencia a su barrio, como en términos de fortalecer la proximidad y cooperación entre los residentes y, también, hacia los propios servicios municipales.

Estos aspectos han permitido potenciar la cohesión del barrio como comunidad y establecer un diálogo más estrecho y fructífero con los servicios municipales.

### **Tatiana Urbanovik (Ayto. Odivelas)**

Proyecto Urmeira Decide, proyecto destinado a microterritorios.

**Los objetivos son reforzar las relaciones de la comunidad, donde los proyectos ganadores deben ser implementados por la ciudadanía.**

Este proyecto está pensado en territorios desfavorecidos, donde los Presupuestos Participativos serviría para hacer un diagnóstico participativo de las necesidades del territorio y poder abordarlas. En la fase de decisión se han realizado 3 encuentros, el primero fue importante para presentar el equipo técnico a la comunidad y que los conocieran, además de informar sobre el proceso, determinar las expectativas y las posibilidades. También identificar posibles voluntarios que quieran trabajar como embajadores del proceso.

El segundo encuentro sistematizaron el material conjuntamente con los vecinos y realizaron el ejercicio de formulación de propuestas con pequeños grupos.

El último encuentro fue para realizar la votación, presencial con papel, pero todo marcado con una jornada lúdica con el escrutinio.

Con la **implementación y ejecución de las propuestas finalistas es un proceso de codiseño y coejecución.**

**Potencialidades:** Facilitar la organización y la movilización comunitaria. No es necesario un gran presupuesto para alcanzar los objetivos, sino más bien una buena relación entre institución y ciudadanía.

El proyecto sirve para dar una nueva visión / oportunidad a los recursos (equipamientos, espacios, materiales) que ya existen, a partir de las necesidades y las voluntades ciudadanas.

**Retos:** la sostenibilidad pública de los procesos, el codiseño y la co-gestión, a pesar de ser incipiente, aunque margen de mejora.

### **Pablo Laguna (1r tinent d'alcalde i delegat de govern obert de l'Aj. de la Zubia)**

Experiencia piloto, utilizando la plataforma Decidim. La Zubia ParticiActiva

Tuvieron que **hacer un ejercicio muy importante de revertir la imagen negativa que tenían la ciudadanía con un proyecto edición anterior que no se ejecutó los proyectos.**

Su idea era primero para identificar las necesidades y las motivaciones de la ciudadanía y posteriormente distribuir el presupuesto del capítulo 2.

Elaboración de una campaña de comunicación potente enfocada a los jóvenes. Acciones de ir a buscar a la ciudadanía en los centros escolares.

Los equipos técnicos han estado presentes en todas las sesiones.

La idea es que las propuestas sean ejecutadas por la propia ciudadanía. También incorporan la creación de un grupo motor formado por políticos, técnicos y ciudadanía.

La votación se realizaron primero en formato presencial y posteriormente digital.

**El grupo motor está presente en la fase de seguimiento y ejecución.**

# Presupuestos Participativos e inclusión social

VI Encuentro Ibérico de Presupuestos Participativos





# Esplugues de Llobregat

**48.046** habitantes

**4,6** m<sup>2</sup>

**10** barrios

**+ de 150** asociaciones

Procesos y espacios participativos consolidados



# 10 años de Presupuesto Participativo



De grupos de  
representantes a

De un modelo con opciones reducidas de  
participación a

**Participación  
DIRECTA**

**Participación  
MULTICANAL**

**Participación  
INCLUSIVA**

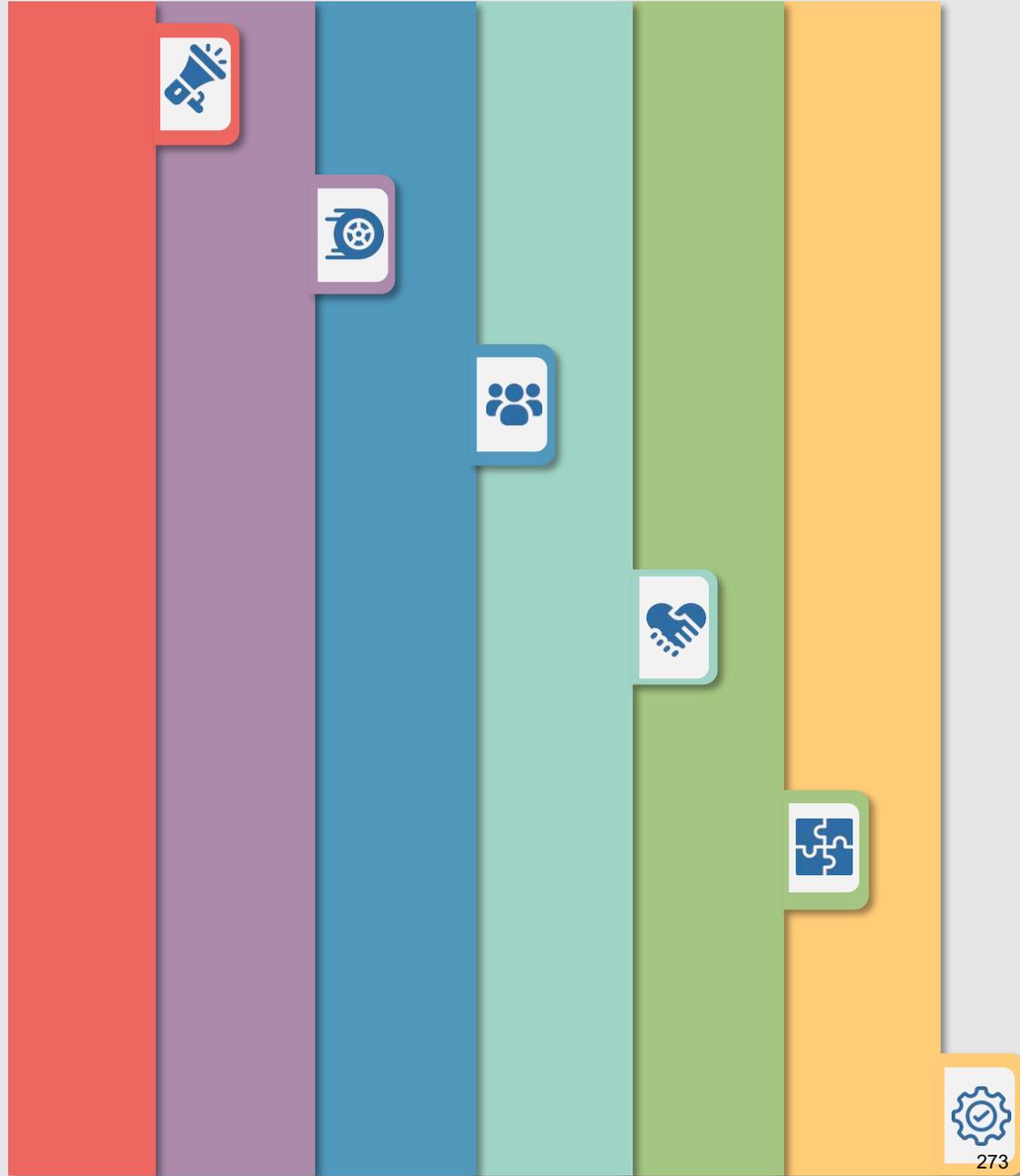
**+ PARTICIPACIÓN**

# Un modelo consolidado, con mejoras anuales



ESPLUGUES PARTICIPA

20  
24



## Acciones para favorecer la inclusión

# Comunicación



- Plataforma Esplugues Participa
- Folletos informativos y cartelería
- Mailings y llamadas
- Redes sociales + vídeos promocionales



Acciones para favorecer la inclusión



## Puntos móviles



- En todas las fases del proceso
- Diferentes barrios
- Eventos de ciudad (Fiesta Mayor, Feria de asociaciones, etc.)
- Espacios y horarios clave (parques a la salida de las escuelas, mercado ambulante, etc.)



Acciones para favorecer la  
inclusión



## Sesiones con grupos específicos



- Grupos de conversación de personas inmigrantes
- Cursos de informática para la gente mayor
- Institutos (jóvenes a partir de 16 años)
- Grupos de personas con diversidad funcional
- Grupos de mujeres



Acciones para favorecer la inclusión



## Actividades intergeneracionales



- Alfabetización digital
- Metodología de Aprendizaje y Servicio (ApS)
- Elaboración conjunta de propuestas



Acciones para favorecer la inclusión





## Implicación de la infancia



- Participación menores de 16 años a través del Foro de la Infancia y Adolescencia (10ª edición)
- Propuesta y ejecución de una actividad de sensibilización de la temática ganadora del proceso (Esplugues verde, sostenible y resiliente)

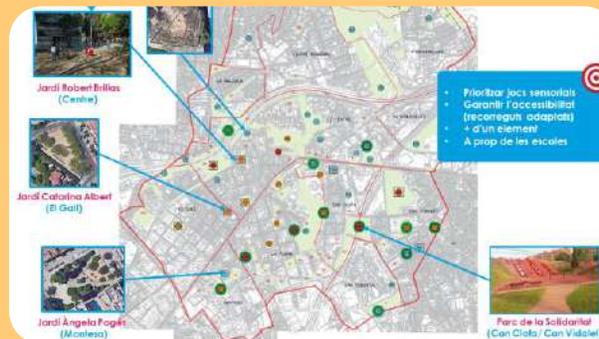


Acciones para favorecer la inclusión





## Ejecución de las propuestas



- Grupos de trabajo con asociaciones o colectivos implicados
- Identificación de espacios o aportaciones clave para tener en cuenta en la ejecución de las propuestas
- Próxima edición → Implicación del Consejo de Ciudad

Acciones para favorecer la inclusión



# Aprendizajes

- Representatividad vs Accesibilidad vs Inclusividad → Es difícil la participación 100% inclusiva.
- Disponer de una Plataforma digital responsive facilita la participación pero no es suficiente para garantizar el éxito de un proceso. El **formato híbrido funciona**.
- Se requiere **voluntad política** y la **implicación** de diferentes servicios municipales para caminar hacia una participación inclusiva.
- Mejor complementar o **mejorar los espacios existentes, generando sinergias** con otros servicios municipales y entidades.

# Recomendaciones

- **Tener claras y explicar bien las reglas del juego**, huyendo de tecnicismos.
- **Adaptar la metodología** a los diferentes colectivos, **garantizando oportunidades** de participación.
- No esperemos a que venga la ciudadanía; **vayamos allí donde « pasan cosas »**.
- Mejor periodicidad **bianual**, teniendo tiempo a ejetutar las propuestas.
- **No hay que rendirse** (a la tercera va la vencida).

**Perseguir la utopía nos hace avanzar**

# ¡Muchas gracias!

<https://participa311-espluguesparticipa.diba.cat>



# VI ENCONTRO IBÉRICO DE ORÇAMENTOS PARTICIPATIVOS

## Orçamento Participativo em Bairro Municipal Laveiras 2023/24 - Município de Oeiras





- Oeiras situa-se no Distrito de Lisboa e é um dos 18 municípios que integram a Área Metropolitana de Lisboa (AML);
- Situa-se na margem norte do rio Tejo, perfazendo uma **frente ribeirinha de 9 km de extensão**;
- Território com **45,88 km<sup>2</sup>**
- Está dividido em **cinco** freguesias;
- População: **171.802 habitantes** (censo 2021);



**Oeiras constitui-se como uma das mais importantes polaridades da AML, assente na qualificação dos seus recursos humanos:**

- Cerca de 26% da população residente é detentora de um nível de ensino superior;
- Temos o maior rendimento bruto declarado de € 20.742 - por sujeito passivo;
- Apresenta o 3º Índice de Poder de Compra mais elevado do País;
- Concentração de uma parte considerável da capacidade científica do país;
- Presença de diversas multinacionais e atividades de I&D localizadas em diversos parques empresariais e de ciência e tecnologia;

Tendo por base as prioridades do atual mandato, em que se destacam o significativo investimento no domínio da habitação municipal, o Município de Oeiras pretendeu desenvolver uma abordagem diferenciadora do OP, alicerçada nos **princípios do desenvolvimento comunitário**, dirigida e adaptada aos bairros municipais, como forma de reforçar a coesão, a convivência e a cidadania nestes territórios, globalmente marcados por múltiplas fragilidades.

Neste sentido, a 5ª edição correspondeu ao **Orçamento Participativo em Bairro Municipal**, experiência piloto que foi levada a cabo no **Bairro Laveiras-Caxias**, no âmbito do qual se testou uma metodologia distinta da usualmente conhecida nos processos de OP anteriores.





A **metodologia** proposta e testada nesta edição do OP distinguiu-se das anteriores pelas seguintes características:

Dirigiu-se a um **microterritório**, priorizado em função das carências socioeconómicas, como forma de assegurar o reforço do investimento público junto da comunidade;

-Atribuiu ao bairro uma **verba específica**, cabendo exclusivamente aos moradores a apresentação de propostas, o debate sobre as prioridades e a decisão, através de votação, dos projetos vencedores;

-Assumi como prioridade o **reforço do diálogo e das relações sociais** entre moradores e destes com a Autarquia;

-Visou **apoiar investimentos materiais** que servissem para reforçar o espírito comunitário;

-Contemplou o **recrutamento de duas embaixadoras**, moradoras no bairro, às quais foi assegurada formação, para que informassem e mobilizassem os moradores para o processo;

-Definiu que a **execução dos projetos vencedores** fosse articulada com os respetivos proponentes, embaixadoras e serviços municipais, como forma de garantir a total transparência do processo.

Foram recrutadas duas jovens moradoras no bairro - **embaixadoras do projeto** – cuja função foi dinamizar e divulgar o projeto junto da comunidade, envolvendo os moradores e sensibilizando para a importância da sua participação e de apresentação de propostas e ideias.



Os **3 Encontros Participativos** decorreram em clima de grande entusiasmo, participação e envolvimento da comunidade do bairro. Sendo uma metodologia inovadora, o empenho das duas embaixadoras do projeto foi determinante para a dinamização destas sessões de participação junto da comunidade, bem como o apoio da Associação Oficina. Crê-se ser uma metodologia ganha, facilmente replicável noutros bairros, com claro retorno para a comunidade.

**2º Encontro Participativo** (30 de junho 2023) – Apresentação de propostas e ideias por parte da comunidade



**1º Encontro Participativo** (17 de junho 2023) – Apresentação do projeto à comunidade



289



**3º Encontro Participativo** (30 de setembro 2023) – Processo de votação e anúncio dos projetos vencedores

Foram **analisadas do ponto de vista técnico e financeiro 19 propostas**, tendo sido consideradas viáveis apenas 9. A fundamentação da inviabilidade ou viabilidade das propostas foi feita com base nos critérios de elegibilidade constantes nas disposições metodológicas, com o devido registo nas Fichas de Avaliação das Propostas, publicadas na plataforma do OP, para cumprimento dos princípios de transparência do projeto.

As 9 propostas viáveis foram transformadas em **9 Projetos Finalistas**, sendo estes os projetos que foram votas pela comunidade a fim de se encontrarem os projetos finalistas.

ORÇAMENTO PARTICIPATIVO  
MUNICÍPIO DE OEIRAS - CASAS 2023

OEIRAS VALLEY  
Câmara Municipal de Oeiras

# MELHORA O TEU BAIRRO!

10 MAI a 30 SET

"Propostas em análise técnica...  
Até 15 de setembro daremos notícias.  
Fique atento!"

OFICINA  
ARQUITECTURA E PLANEAMENTO

10 dias  
10 dias



A **votação dos 9 projetos finalistas** e o anúncio dos projetos vencedores decorreu em formato presencial, sendo mais uma oportunidade para envolver a comunidade.

Aproveitou-se esta oportunidade para testar uma ferramenta diferente junto da comunidade, nomeadamente recorrendo a **novas tecnologias**. Assim, substituíram-se os boletins de voto em papel por tablets para a votação por todos os participantes, tendo sido de muito fácil apreensão e utilização. Ao mesmo tempo que se testou esta nova tecnologia, apostou-se também na redução da produção de resíduos de papel.



Foram identificados **6 projetos vencedores**, os quais serão incluídos nas GOP para execução em 2024 pelos serviços responsáveis, a saber:

| Nº  | Designação do Projeto Vencedor                      |
|-----|---|
| P33 | Agregação de propostas - Espaço Fitness ao Ar Livre |
| P21 | Brincar em Segurança                                |
| P29 | Espaço Comunitário                                  |
| P32 | Mural do Bairro                                     |
| P3  | Espaço para jogos ao ar livre                       |
| P34 | Agregação de propostas - Espaço de jogo e recreio   |



## Principais dados

- ➔ **Periodicidade bienal** com dois ciclos: Ciclo de decisão (2023) e Ciclo de execução (2024);
- ➔ A verba afeta ao financiamento deste processo foi de **100.000,00€**, sendo que cada uma das propostas a concretizar não podia exceder os 20.000,00€;
- ➔ Realizados **3 Encontros Participativos**, com um total de **112 participantes**;
- ➔ Apresentação de **32 propostas**;
- ➔ Destas, **19 propostas** passaram para a fase de **Análise da Viabilidade Técnica e Financeira**;
- ➔ **9 Projetos Finalistas** passaram para a fase de votação;
- ➔ **6 Projetos Vencedores** foram incluídos nas GOP para futura execução em 2024.

## Lições aprendidas

- ✓ Contribuiu para o início de uma dinâmica de participação na comunidade, reforçando o diálogo construtivo, a coesão social e o sentimento de pertença;
- ✓ Permitiu impulsionar uma dinâmica de educação e formação para a cidadania, especialmente nas camadas mais jovens do bairro;
- ✓ -Proporcionou um diálogo mais próximo e profícuo com os serviços municipais;
- ✓ Pode facilmente ser replicado noutros territórios;
- ✓ Sistema de votação com recurso a novas tecnologias é uma questão também facilmente replicável.

## Recomendações políticas

- ✓ Aproveitar o acumulado de aprendizagem e capacitação para a cidadania, sobretudo das embaixadoras do projeto;
- ✓ Fomentar uma maior articulação com as embaixadoras do projeto, a comunidade e os serviços do Município, principalmente ao nível do Ciclo de execução;
- ✓ Cumprir o ciclo de execução do processo, entregando à comunidade a implementação física dos projetos vencedores.

**Muito obrigada pela vossa atenção!**

**Moltes gràcies per la vostra atenció!**



**[ana.vieira@oeiras.pt](mailto:ana.vieira@oeiras.pt)**



Ajuntament de Vic



Observatório  
Internacional  
de Democracia  
Participativa



PortugalParticipa  
REDE DE AUTARQUIAS PARTICIPATIVAS







  
TURISMO  
AYUNTAMIENTO LA ZUBIA



# LA ZUBIA ParticipActiva

DECIDE EL  
PRESUPUESTO 2024

PROCESO PILOTO

# ACTO DE PRESENTACIÓN La Zubia ParticipActiva

TÚ PROPONES TÚ DECIDES TÚ DISFRUTAS

MIÉRCOLES 25 de octubre a las 18:30h  
ZOCO. Casa de la Juventud

Se contará con servicio de ludoteca



# ¡Bienvenida a La Zubia ParticipActiva!

DECIDE EL PRESUPUESTO 2024

DECIDE EL PRESUPUESTO 2024 - Resultados de las votaciones.  
Comienza la ejecución de los proyectos seleccionados.



## Decide el presupuesto 2024

Experiencia piloto en las áreas de Desarrollo Sostenible, Educación, Cultura y Juventud



FASE 7 DE 7

### Ejecución y seguimiento

01/04/2024 - 20/12/2024

[Ver las fases](#)

[EL PROCESO](#) [ENCUENTROS](#) [PROPUESTAS](#) [VOTACIÓN](#) [SEGUIMIENTO](#)

Este proceso participativo está impulsado por el Grupo Motor **12**, un grupo ciudadano abierto, del que puede formar parte quien lo desee y que se encarga del seguimiento del proceso.

Este proceso participativo es una experiencia piloto con la que el Ayuntamiento de La Zubia abre a la ciudadanía la posibilidad de presentar propuestas de mejora del municipio relacionadas con las áreas municipales de Cultura, Educación, Juventud y Desarrollo Sostenible. Las propuestas serán evaluadas por un comité de valoración, y después la ciudadanía podrá votar las que sean valoradas como viables para priorizar las que serán llevadas a cabo por el Ayuntamiento.

En 2023, el Ayuntamiento de La Zubia abre un proceso piloto de participación ciudadana en el que se podrán presentar propuestas relacionadas con las áreas de Desarrollo Sostenible, Cultura, Educación y Juventud. El área de Desarrollo Sostenible incluye: Agenda Urbana, Energía, Agroecología, Sostenibilidad y Bienestar Animal.

Durante la primera fase del proceso, cualquier persona puede presentar propuestas relacionadas con estas áreas. Después, se analizan por una Comisión de Viabilidad, compuesta por personal técnico del Ayuntamiento,

 14 [Dejar de seguir](#)

#### QUÉ SE DECIDE

Propuestas ciudadanas sobre Desarrollo Sostenible, Cultura, Educación y Juventud.

#### QUIÉN PARTICIPA

Habitantes de La Zubia

#### CÓMO SE DECIDE

La ciudadanía hace propuestas, se

[Ayuda ?](#)


## Grupo Motor

Grupo ciudadano para el impulso y seguimiento de los presupuestos participativos

LA ASAMBLEA MIEMBROS REUNIONES

El Grupo Motor, es un grupo de trabajo que está formado ciudadanas y ciudadanos que de forma voluntaria colaboran con el Ayuntamiento en cuestiones relacionadas con el interés general de la ciudadanía y especialmente con propuestas de fomento de la participación ciudadana.

Es un grupo plural y abierto a la incorporación de cualquier vecino o vecina del municipio que lo desee. Sus reuniones estarán asistidas por el personal del Ayuntamiento que sólo acudirán en tal caso.

El grupo pretende representar los intereses de la ciudadanía en el ámbito de la participación pública, tareas informativas y de asesoramiento a la ciudadanía en el Ayuntamiento de La Zubia.

Se manifestará a través del Grupo Motor aquellas que se han presentado.

Dentro del proceso de Participación Ciudadana:

1. Difundir la información
2. Convocar a la ciudadanía

 6

[Seguir](#)

ÁREA DE ORGANIZACIÓN  
Participación Ciudadana



302



1

23/10/2023 - 19/11/2023

Presentación de propuestas

**La Zubia ParticipActiva**  
Proceso de participación ciudadana del Ayuntamiento de La Zubia

DEL 23 DE OCTUBRE AL 19 DE NOVIEMBRE

¿SOBRE QUÉ ÁREAS PUEDES PRESENTAR PROPUESTAS?

|           |                       |
|-----------|-----------------------|
| EDUCACIÓN | JUVENTUD              |
| CULTURA   | DESARROLLO SOSTENIBLE |

Deja aquí tus propuestas de actividades o acciones de mejora de La Zubia.

<https://lazubia-participa.dipgra.es>

Las propuestas se podrán presentar:

- Via telemática en la plataforma de participación hasta el 19 de noviembre. 303
- De forma presencial en los diferentes encuentros que se realizarán.

# La Zubia ParticipActiva

## Encuentro de propuestas de Cultura, Educación y Desarrollo Sostenible

15 noviembre de 18:00h - 19:30h



@lzparticipactiva



La Zubia ParticipActiva

Biblioteca Miguel Hernández  
La Zubia, Granada

Se contará con un servicio de ludoteca



**TÚ PROPONES, TÚ DECIDES, TÚ DISFRUTAS**

**JORNADA DE PARTICIPACION JOVEN**



**10 DE NOVIEMBRE 17 HORAS**

**CASA DE LA JUVENTUD** 



## Estudio de viabilidad

En esta fase del proceso el equipo de gobierno, representantes de los grupos municipales de oposición, junto con personal técnico, con vecinos y vecinas que se elegirán durante los encuentros, y miembros del grupo motor, se reunirán para valorar cada una de las propuestas que ha realizado la ciudadanía.

**La Zubia ParticipActiva**  
DECIDE EL PRESUPUESTO DE 2024

**Comisión de viabilidad**  
Para trabajar las propuestas realizadas.

**MIÉRCOLES 29 DE NOVIEMBRE**  
A LAS 11:30h

<https://lazubia-participa.dipgru.es/>

Salón de Plenos  
Ayuntamiento de La Zubia

@lzaparticipa.ubia La Zubia ParticipActiva

LA ZUBIA ParticipActiva

La reunión de la **Comisión de Viabilidad** tendrá lugar el **miércoles 29 de noviembre** a las **11:30** en el **Salón de Plenos** del Ayuntamiento, y será una sesión abierta a la ciudadanía.

Se validarán las propuestas que se encuentren dentro del ámbito competencial del Ayuntamiento, y que cumplan con los criterios técnicos, económicos, jurídicos y de justicia social, de tal forma que se consideren propuestas viables con el presupuesto disponible.

Cada propuesta recibirá una respuesta por parte de la comisión indicando si ha sido aceptada para continuar el proceso o si ha sido rechazada, indicando el motivo. El acta de esta reunión se hará pública.



# Preparación para la votación

Se preparará una campaña informativa sobre las propuestas seleccionadas y el sistema de votación que se utilizará.



CAMPANA DE PARTICIPACION CIUDADANA

LA ZUBIA PARTICIPATIVA

Elige máximo dos propuestas de cada área marcando con una X sobre el cuadro blanco al final de cada propuesta.

## PROPUESTAS

### Educación

- Talleres de cocina y de alimentación saludable
- Proyecto mural en el cole: "Los Guardianes del Barranco de Corveles"
- Espacio sobre la salud mental, diversidad sexual y relaciones afectivas
- Feria de orientación y formación académica, laboral y sociocultural
- Jornadas Caminos Escolares seguros y Día grande de los juegos divertidos

### Desarrollo Sostenible

- Actividades y limpieza de barrancos en la montaña de La Zubia
- "Mi discapacidad y yo vamos en pack"
- Campaña municipal sobre sostenibilidad y el buen uso del agua
- El bosque dentro del bosque
- Programa de formación práctica en Agroecología

También puedes votar online 



CAMPANA DE PARTICIPACION CIUDADANA

LA ZUBIA PARTICIPATIVA

Elige máximo dos propuestas de cada área marcando con una X sobre el cuadro blanco al final de cada propuesta.

## PROPUESTAS

### Cultura y patrimonio

- Espacio y festival de música
- Feria participativa de las Culturas
- Feria del libro
- Proyecto de arte urbano (mural y grafiti en la ciudad)
- Festival de Cine "Ciudad de La Zubia"

### Juventud e infancia

- Feria "La Zubia Arte-Nativa"
- Taller de talleres: nueva y diverso programación cada mes
- Programación joven en las fiestas de La Zubia
- Encuentro de asociaciones y colectivos
- Fiestas light, temáticas y concurso de talentos

También puedes votar online 



## Votación presencial

La ciudadanía de La Zubia podrá decidir en qué debe gastarse su municipio parte del presupuesto anual.

Tras realizar, analizar y priorizar las propuestas realizadas por las vecinas y vecinos de La Zubia, llega el momento de votar, dando así nuestro apoyo a las propuestas que creemos que deben ser desarrolladas a lo largo del año 2024.

Este año, más que nunca, tu opinión es importante.

CAMPANA DE PARTICIPACION CIUDADANA

LA ZUBIA PARTICIPATIVA

# VOTACIONES DE PROPUESTAS CIUDADANAS PARA LA ZUBIA

VOTACIONES PRESENCIALES

**DEL 13 AL 16 DE MARZO**

Miércoles 13 - Jueves 14  
- Viernes 15  
10:00 - 13:00. 17:00 - 20:00.

Lugares:

- Biblioteca
- Casa de la Cultura
- Casa de la Juventud
- Urna móvil

\*Feria de la Participación (Parque de la Encina)  
Sábado 16 de marzo de 12:00 a 17:00.

TAMBIÉN PUEDES VOTAR ONLINE DEL 18 AL 21 DE MARZO








Además, el sábado 16 celebraremos la Feria de la Participación en el Parque de La Encina, donde se instalarán puestos sobre las propuestas presentadas, habrá música, actuaciones y sorpresas.



CAMPAÑA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

LA ZUBIA PARTICIPATIVA

# Feria de la PARTICIPACIÓN

VOTACIÓN DE PROPUESTAS CIUDADANAS

PARA LA ZUBIA

TALLERES - JUEGOS - ACTUACIONES - COMIDA

Parque de la Encina  
Sábado 16 de marzo  
de 12:00 a 17:00

TAMBIÉN PUEDES VOTAR ONLINE DEL 18 AL 21 DE MARZO



308

# Votación telemática

Quienes no hayan votado en urna presencial, podrán realizarlo en La Zubia ParticipActiva verificando su usuario (Ir a MI cuenta > Autorizaciones).

CAMPAÑA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

LA ZUBIA PARTICIPACTIVA

## VOTACIONES DE PROPUESTAS CIUDADANAS PARA LA ZUBIA

VOTACIONES ONLINE

DEL 18 AL 21 DE MARZO

CULTURA Y PATRIMONIO

JUVENTUD E INFANCIA



EDUCACIÓN

DESARROLLO SOSTENIBLE

TAMBIÉN SE INSTALARÁN URNAS PARA VOTAR EN PAPEL DEL 13 AL 16 DE MARZO.

LA ZUBIA PARTICIPACTIVA

@LZPARTICIPACTIVA




PASO 2 PARA VERIFICAR USUARIO:

## Configuración de la participante

|                                     |  |                           |
|-------------------------------------|--|---------------------------|
| Cuenta                              | Avatar<br>Instrucciones para la imagen:  | Los<br>Tu no              |
| Configuración de las notificaciones | <ul style="list-style-type: none"> <li>Preferiblemente una imagen apaisada que no tenga ningún texto.</li> <li>El servicio recorta la imagen.</li> <li>Tamaño máximo del archivo: 5MB</li> <li>Formatos de archivo permitidos: jpg jpeg gif png bmp ico</li> </ul> | Alíe<br>Alías<br>alíe     |
| <b>Autorizaciones</b>               |  |                           |
| Mis intereses                       |  |                           |
| Mis                                 | Educación  | <b>FINALIZAR VOTACIÓN</b> |
| Elir                                | 25.000 €   | >                         |
|                                     | Desarrollo Sostenible  | <b>VOTAR &gt;</b>         |
|                                     | 25.000 €   |                           |
|                                     | Cultura y Patrimonio   | <b>VOTAR &gt;</b>         |
|                                     | 25.000 €   |                           |
|                                     | Juventud e Infancia  | <b>VOTAR &gt;</b>         |
|                                     | 25.000 €   |                           |

## Recuento público y presentación de resultados

El recuento de todos los votos emitidos tanto a través de la plataforma digital como presenciales se realizará de forma pública al finalizar el período de votaciones.

CAMPAÑA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

LA ZUBIA PARTICIPATIVA - DECIDE EL PRESUPUESTO 2024

# RECUESTO PÚBLICO DE LA VOTACIÓN POPULAR PARA LA ZUBIA

22 DE MARZO A LAS 10H

Salón de Plenos  
Ayuntamiento de La Zubia











### ACTA DEL ENCUENTRO

El resultado del recuento es el siguiente:

Número de votantes: 1720.

Proyectos seleccionados para ser ejecutados por área:

- Cultura y Patrimonio : Espacio y festival de música con 998 votos.
- Juventud e Infancia : Fiestas light, temáticas y concurso de talentos con 900 votos.
- Educación : Talleres de cocina y de alimentación saludable con 802 votos.
- Desarrollo Sostenible : Actividades y limpieza de barrancos en la montaña de La Zubia con 782 votos.

Tal y como se recoge en el Autorreglamento, el resto de proyectos se ejecutarán por orden de votos hasta agotar el presupuesto disponible. El resultado es el siguiente:

1. Juventud e Infancia: Programación joven en las fiestas de La Zubia con 893 votos.
2. Cultura y Patrimonio: Festival de Cine "Ciudad de La Zubia" con 801 votos.
3. Desarrollo Sostenible: El bosque dentro del bosque con 757 votos.
4. Educación: Espacio y actividades sobre la salud mental, diversidad sexual y relaciones afectivas: "Programa Equilibrio Intimo" con 648 votos.
5. Educación: Jornadas Caminos seguros y Día grande de los juegos divertidos con 622 votos.

## Ejecución y seguimiento

Una vez declarados los resultados de la votación, comenzará la ejecución de los proyectos por parte del Ayuntamiento.

El Grupo Motor hará un seguimiento de esta ejecución.

El seguimiento de la ejecución de los proyectos es realizado por el Grupo Motor y en sus reuniones y se refleja en esta página.

Estado de ejecución global

16,7 %

↓ Delegación/Área

↓ Área

Buscar delegación/área



### Juventud



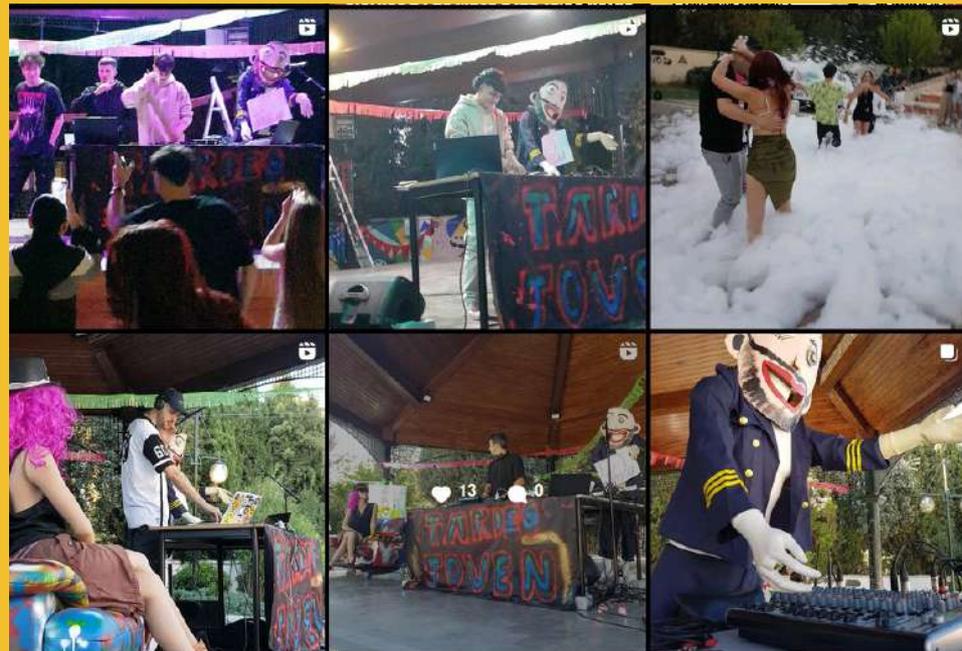
### Educación



### Cultura y Patrimonio



### Desarrollo Sostenible



## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 13 de junio

**Mesa:** Participación infantil y juvenil a debate

#### **Núria Simó – Universidadb de Vic-UCC**

Han estado realizando un proyecto de investigación con alumnado de centros educativos en torno a la calidad democrática. Han escogido estos espacios de trabajo porque son espacios donde aprender y experimentar la calidad democrática. Viviéndola en los centros y buscando espacios de experiencia democrática escolar dentro de los centros debe poder transformar la comunidad y el entorno. La democracia ayuda a construir la ciudadanía como práctica de derechos y desarrollo de democracia en su cotidianidad.

En este proyecto han desarrollado 4 dimensiones para hablar de cómo 'escuela puede ser más democrática: gobernanza (governance), comunidad (atmosphere), diversidad (diversity) y cómo el centro desarrolla sus valores, roles y actitudes (ethos). Estas dimensiones deben ser claves en el desarrollo del proyecto de escuela.

Una escuela democrática debe tener una serie de condiciones:

- Capacidad de decisión de los estudiantes.
- Mejora de las prácticas escolares democráticas.
- Ciudadanía como práctica.
- Convivencia como proceso de interacción.

Con el alumno en el centro se provoca que éste se convierta en un actor valioso que se le da voz, que se le incluye y que pueden reflexionar sobre su propia práctica y necesidades.

Cuestiones a debate:

- Horizontalidad de las relaciones educativas.
- Participación de los y las estudiantes que afecte e intervenga en su propio proceso.
- Gestión de los procesos de aprendizaje, que fomentan incertidumbre a los educadores.

#### **Asun Llana – UB**

Debemos reconocer la infancia y la adolescencia como actores políticos y es una cuestión que debemos abordar. Tenemos que ver la capacidad de agencia que tienen los niños orientados a la acción. Siempre partimos de que tienen que aprender, debemos enseñarlos... pero debemos

entender que tienen sus vivencias y conocimientos. Les tenemos que dar la posibilidad de poder participar.

Estamos ante la necesidad de cambiar hacia una mirada más recapacitadora, para que haya una participación genuina y que la infancia pueda pensar su propia participación. A través de diversos estudios han podido comprobar que los niños que habían participado de procesos de decisión durante la infancia, al hacerse mayores, participaban más en espacios organizados, como por ejemplo, sindicato de estudiantes.

No nos podemos quedar solo al "escuchar su voz", hay que pasar a la acción, tiene que haber retorno porque sin estos elementos el proceso queda muy cojo.

¿Cómo hacemos que los propios jóvenes lideren estos proyectos? Coliderazgos con adultos, pero escuchando sus preferencias y necesidades. Habla de los consejos de infancia y adolescencia, muchas veces acaban siendo un ejercicio interesante para el ayuntamiento "para hacer la foto", pero hay que repensar estos órganos porque están planteados desde la óptica adulta.

Estos espacios son un reconocimiento al hecho de que jóvenes y niños pueden tener un papel importante en términos democráticos, reconocimiento de su peso y de las múltiples variantes que pueden ofrecer. En muchas ocasiones echa en falta rendimiento de cuentas, poco poder de decisión sobre temas que les afectan directamente.

Plataformas de participación infantil: de 10 a 14 años, grupos de toma de decisiones que afectan a sus vidas. Importancia de reconocer su papel como ciudadanos, trabajar el sentimiento de identidad y los derechos que lleva implícitos. "I'm citizen". A través de un cuento, niños y niñas explican a otros niños qué habría que hacer para constituir una plataforma participativa infantil.

### **Maria Ángeles Abellán – Universidad de Valencia**

Realización de un estudio piloto sobre presupuestos participativos de ámbito español con infancia y adolescencia. Debe entenderse la participación infantil como un derecho, como un marco dialógico (espacio de encuentro y dinámica que surge de la interacción), como un proceso de inmersión educativa (en experiencias concretas) y como bienestar infantil y juvenil, aunque se puede entender desde muchos otros ámbitos.

Para llevar a cabo el estudio han realizado una encuesta de 15 preguntas con los siguientes resultados (ver presentación para más detalles):

- La mayoría de respuestas vinieron de Cataluña, Comunidad Valenciana, Euskadi y Madrid.
- La mayoría de ellas se concentran en poblaciones ni muy grandes ni muy pequeñas, entre 5.000 y 10.000 habitantes.
- Un 37%, la mayoría, han hecho una sola edición.
- La mayoría de respuestas eran procesos que tenían por objetivo abrir espacios de participación.

Han realizado diversas tipologías

Cluster 1: generador de propuestas. Enfatizan en la recogida de propuestas y donde es destacado el rol de técnicos y políticos. Se trata de una propuesta finalista. Pero ¿qué buscamos, cuál es la enseñanza? ¿Buscan abrir y cerrar un proceso y ya está?

Cluster 2: deliberativos. El objetivo principal es la deliberación con un carácter no finalista.

Cluster 3. Modelo complejo. Combina instrumentos y fases complejas y se necesita un alto grado de profesionalización.

Como conclusión podemos decir que los procesos del estudio tienen un carácter muy finalista de participación; que conviven diferentes formas de entender la participación; a mayor experiencia, es más fácil encontrar experiencias planificadas; tendencia al adultocentrismo y debemos caminar a que los niños y adolescentes puedan definir sus propios procesos. Resultado de este estudio han publicado la guía "Ciudad amigas de la infancia" y han redactado varios libros explicando los resultados obtenidos.

# Las voces del alumnado: retos y oportunidades para la educación inclusiva y democrática

---

Núria Simó Gil ([nuria.simo@uvic.cat](mailto:nuria.simo@uvic.cat))

Laura Farré Riera ([laura.farre@uvic.cat](mailto:laura.farre@uvic.cat))

VI Encuentro Ibérico de Presupuestos Participativos

Vic, 13 de junio de 2024



# PRESENTACIÓN

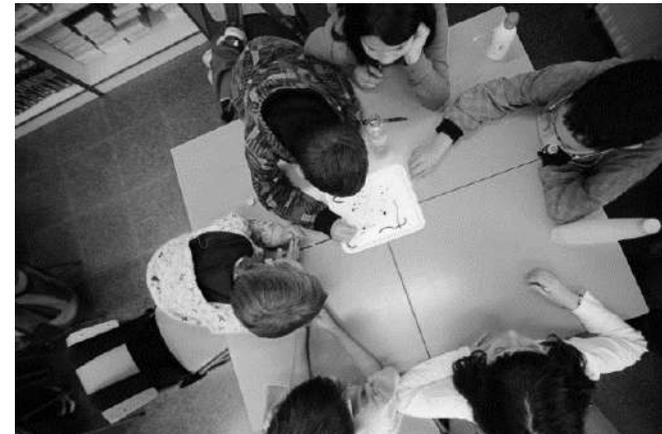
1. Democracia y participación en educación
2. Las voces del alumnado para promover la equidad y la inclusión en los centros



# INVESTIGACIÓN

Democracia, participación y educación inclusiva en los centros educativos

Proyecto Demoskole: EDU2012-39556-C02-01/02



# DEMOCRACIA

La **democracia** es un concepto indefinido.

No es sólo un sistema político, sino también una forma de vida asociada (Dewey, 1916).

**La gobernanza democrática** se devalúa radicalmente si se subordina a la economía de mercado. También se trata de buscar **la justicia distributiva**, promover **la salud de las instituciones democráticas** y cultivar **la solidaridad y el sentido de comunidad** que requiere la democracia (Sandel, 2009).

“La única institución que puede brindar oportunidades para **cultivar experiencias democráticas** –no para los grupos de élite, sino para todos los niños y jóvenes– **es la escuela**” (Edelstein, 2011, p. 128).

# APRENDIZAJE DE LA DEMOCRACIA

El aprendizaje de la democracia consiste en (Edelstein, 2011):

Aprender **sobre** la democracia.

Aprender **a través** de la democracia mediante la participación en una comunidad democrática escolar.

Aprender **para** la democracia a partir de la cooperación y la participación en contextos locales, nacionales y transnacionales.

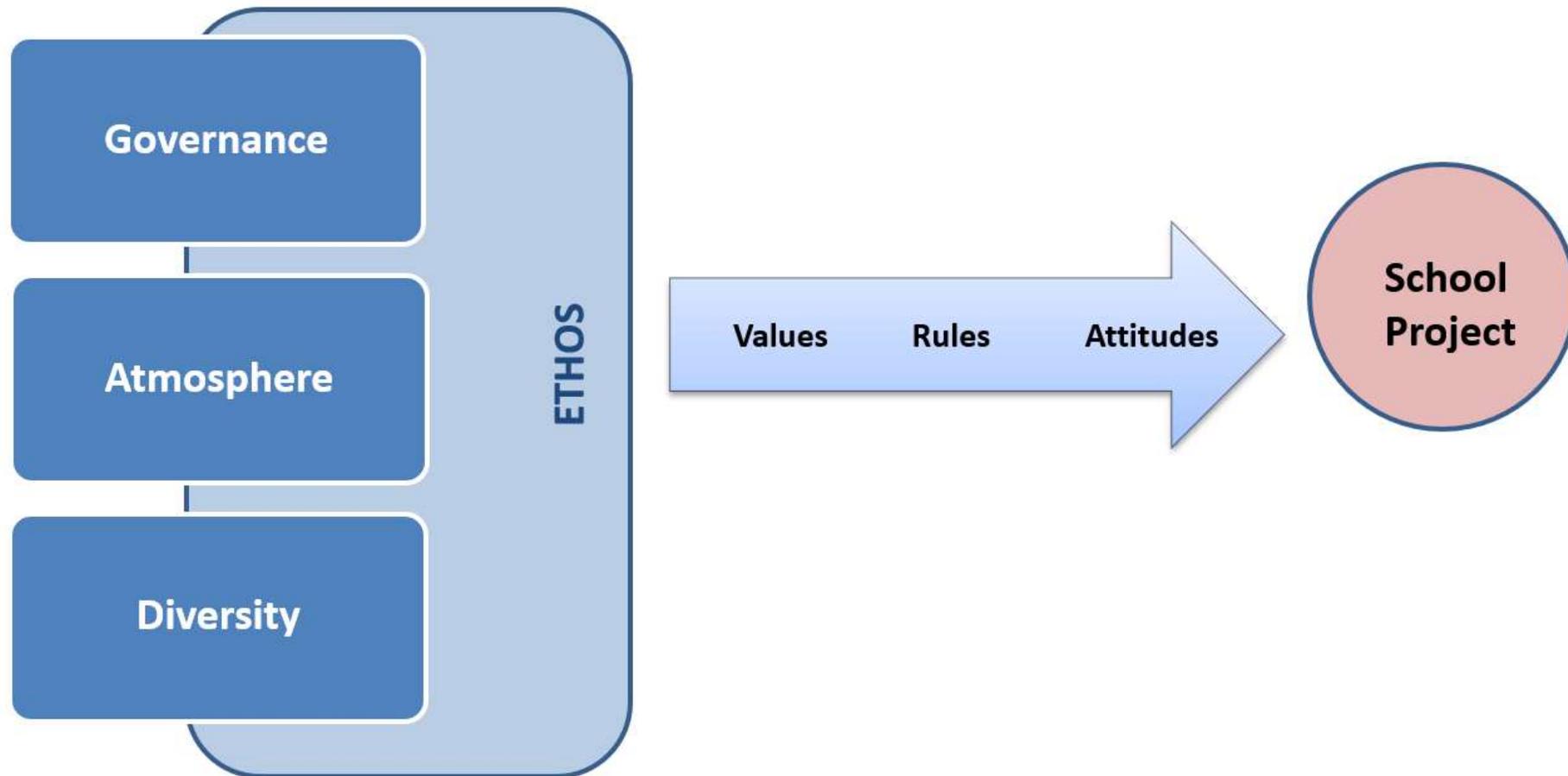
# EDUCACIÓN CÍVICA

**La ciudadanía como práctica** vinculada a la dinámica cotidiana de las experiencias democráticas que viven los jóvenes en su presente, ya sea dentro o fuera del centro (Lawy & Biesta 2006).

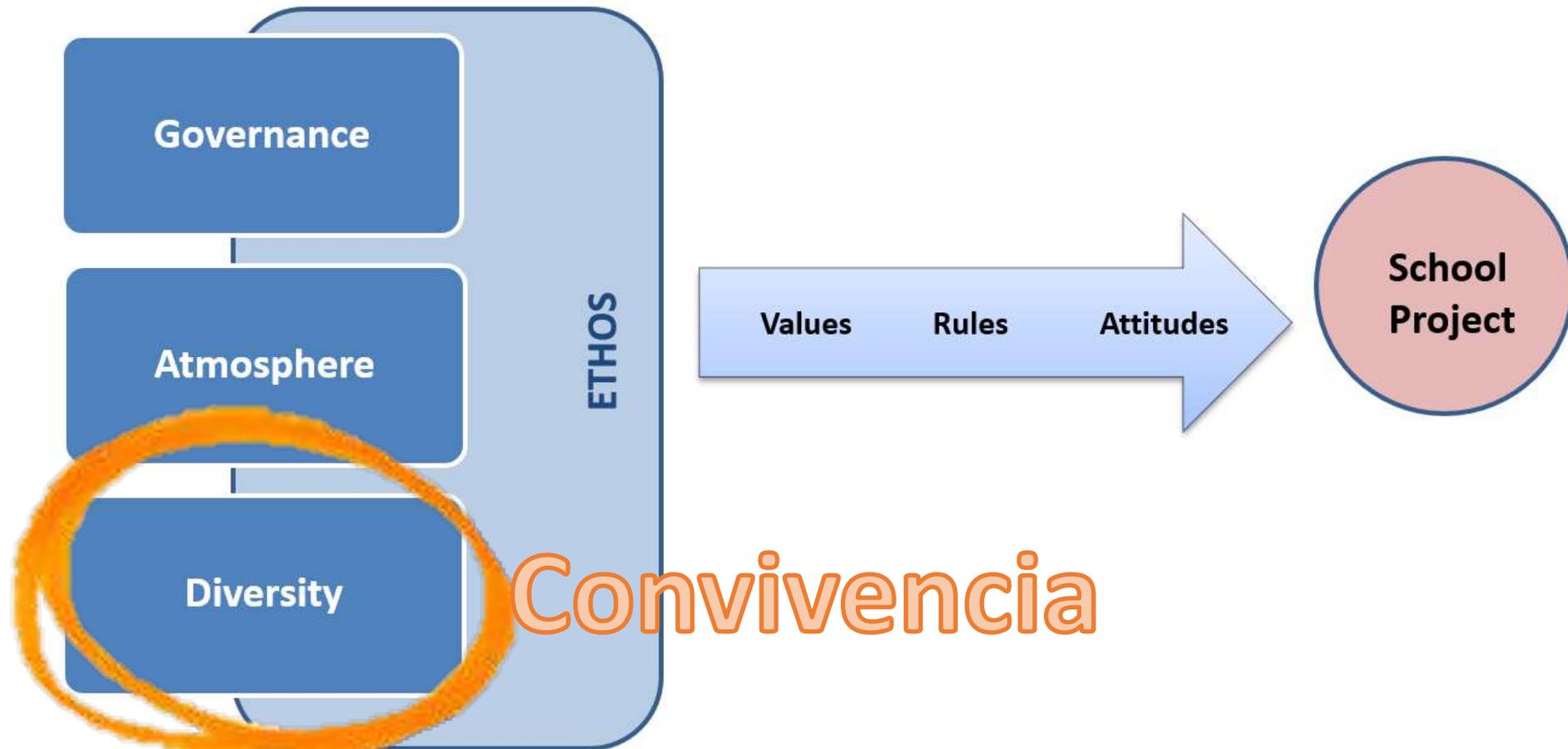


**La educación para la ciudadanía** vinculada a ciudadanía activa con el fin de alentar a los y las estudiantes a establecer conexiones entre sus experiencias y el aprendizaje en la escuela y en la comunidad. (Osler & Starkey 2003, p. 253).

# DIMENSIONES



# DIMENSIONES



# CONDICIONES PARA UNA ESCUELA DEMOCRÁTICA

**La capacidad de decisión de los estudiantes:** relacionada con la confianza del equipo docente y el rol que cada estudiante puede desempeñar en la escuela. Cada escuela necesita descubrir cómo promover oportunidades de participación genuina (Simovska, 2007).

**La mejora de las prácticas escolares democráticas:** proceso de reflexividad y debate entre el equipo docente.

**Ciudadanía como práctica:** el alumnado necesita participar en experiencias con las que sentir que las decisiones que toma le afectan.

**La convivencia como proceso de interacción:** Comprensión alternativa de la cultura que se centra en lo que las personas hacen diariamente en lugar de reducirla a sus orígenes culturales” (Back y Sinha, 2016. p 522).

# VOCES DEL ALUMNADO

**Concepto** de las voces del alumnado:

- Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (1989).
- Formas de expresión verbales y no verbales.
- Participar y tener un papel activo en los procesos de toma de decisiones.



# VOCES DEL ALUMNADO E INCLUSION

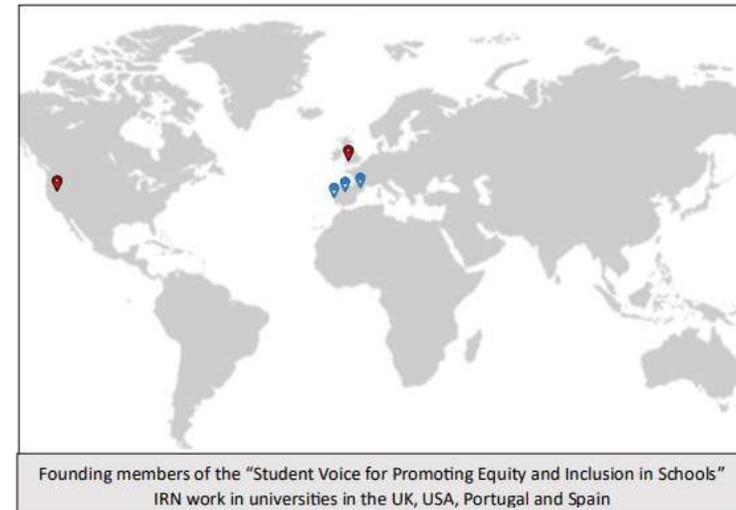
## Voces del alumnado e inclusión:

- Ideas interconectadas (Messiou, 2019).
- Presencia, participación y logros
- ODS 4. Educación de calidad



WERA IRN “Student Voice for Promoting Equity and Inclusion in Schools”

First Report (July 2023 – April 2024)



# VOCES DEL ALUMNADO Y MEJORA EDUCATIVA

- El alumnado: agente activo.
- Las voces del alumnado como fortaleza.
- Diálogo, escucha y responsabilidad compartida.
- Los y las estudiantes como investigadores.
- Legitimar los intereses de los estudiantes y su potencial transformador.



# CUESTIONES PARA EL DEBATE

¿Cómo cambiar las condiciones en los espacios educativos para mejorar:

- **La horizontalidad** en las relaciones educativas
- La **participación de los y las estudiantes** en cuestiones que les afecta de su propio proceso de crecimiento y aprendizaje
- La **gestión de procesos de aprendizaje** más complejos e inciertos

Y transformarlos en espacios educativos más compartidos?

# MUCHAS GRACIAS



Núria Simó-Gil ([nuria.simo@uvic.cat](mailto:nuria.simo@uvic.cat))

Laura Farré-Riera ([laura.farre@uvic.cat](mailto:laura.farre@uvic.cat))

Vic, 13 de Junio de 2024



# Participació política de la infància i adolescència. Consells d'infants i adolescents, una opció



Ana Novella i Asun Llena

Juny 2024

@ana\_novella @asunberne

# 01 Reconèixer la infància i l'adolescència com a actors polítics

¿Subjects **titulars de drets**, actors socials i ciutadania del present?

¿Existeixen concepcions limitadores?

¿Existeixen condicions per a la seva participació política?

¿En quin context?

¿Influència genuïna o participació simbòlica?



Àgora Volem Decidir! Incitizen-Escoles de Primària. Barcelona, 2024.

# 01 Reimaginar i redefinir la participació de la infància i l'adolescència

Canvi de cultural: **una mirada capacitant**

## **Participació significativa:**

Nens i nenes han d'influir en decisions que els afecten, i són tractats amb respecte i serietat (Lundy, 2007; Lansdown, 2010).

Cicle d'apoderament present i futur.

Participació genera més participació  
(Torres-Harding et al. (2018)

## **"magnetisme participatiu"**

(Novella i Llena, 2018).



# 01 Principis i condicions

- Recononeixement 
- Inclusió 
- Transversalitat 
- Segura 
- Adhesió voluntària 
- Corresponsabilitat 
- Transparència 
- Orientada a la transformació 
- Cretivitat 
- Sostenible 



**Aposta política  
Recursos adequats**

**Política.  
Representativa,  
participativa i  
cogovernança.**

**Comunitària.  
Transforma el seu entorn**

**Inclusiva i diversa.  
No deixa ningú fora**

**Cultural, creativa,  
competencial...**

**Educativa.  
Participant fan server i  
amplifiquen  
competències**

**Dimensió d'agència.  
Construcció d'una  
identitat ciutadana.**

## 02 Consells Infància I adolescència

Defensa de les necessitats i interessos de NNAs.

Activisme polític de caràcter cívic.

Formació ciutadana des de la pràctica.

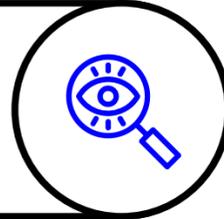
Observatori del municipi i de la seua ciutadania.

Els Consells són pràctiques de ciutadania que afavoreixen que NNAs **s'impliquin en la presa de decisions dels seus municipis** de manera segura, deliberativa, col·laborativa, constructiva i efectiva



## 02 Consells Infància I adolescència

Conèixer, observar,  
descobrir, detectar,  
analitzar

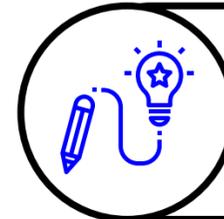


Comprendre, valorar,  
opinar, criticar

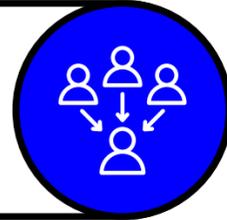
Denunciar, demandar,  
reivindicar



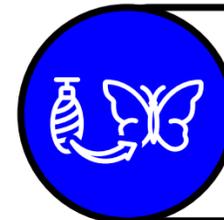
Proposar, dissenyar,  
projectar, assessorar



Representar



Transformar



Autogestionar-se



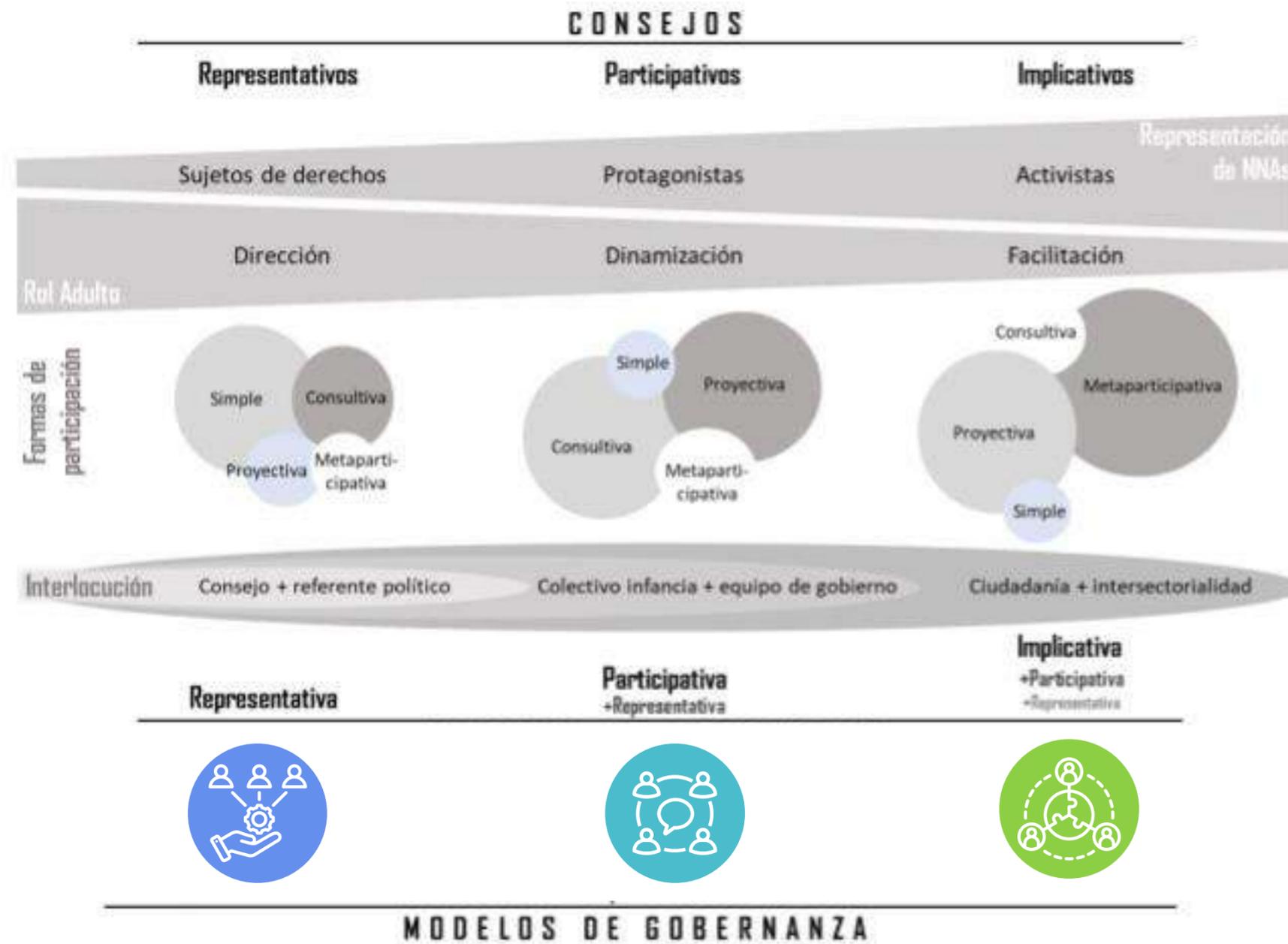
Liderar

|

### Funciones

## 02 Consells Infància I adolescència

Tres estils d'experiències participatives als consells, segons el seu model de governança :



(Novella, Crespo y Esteban, 2021)







Una consejera firmando el libro de actas del Ayuntamiento de Flix, noviembre de 2023

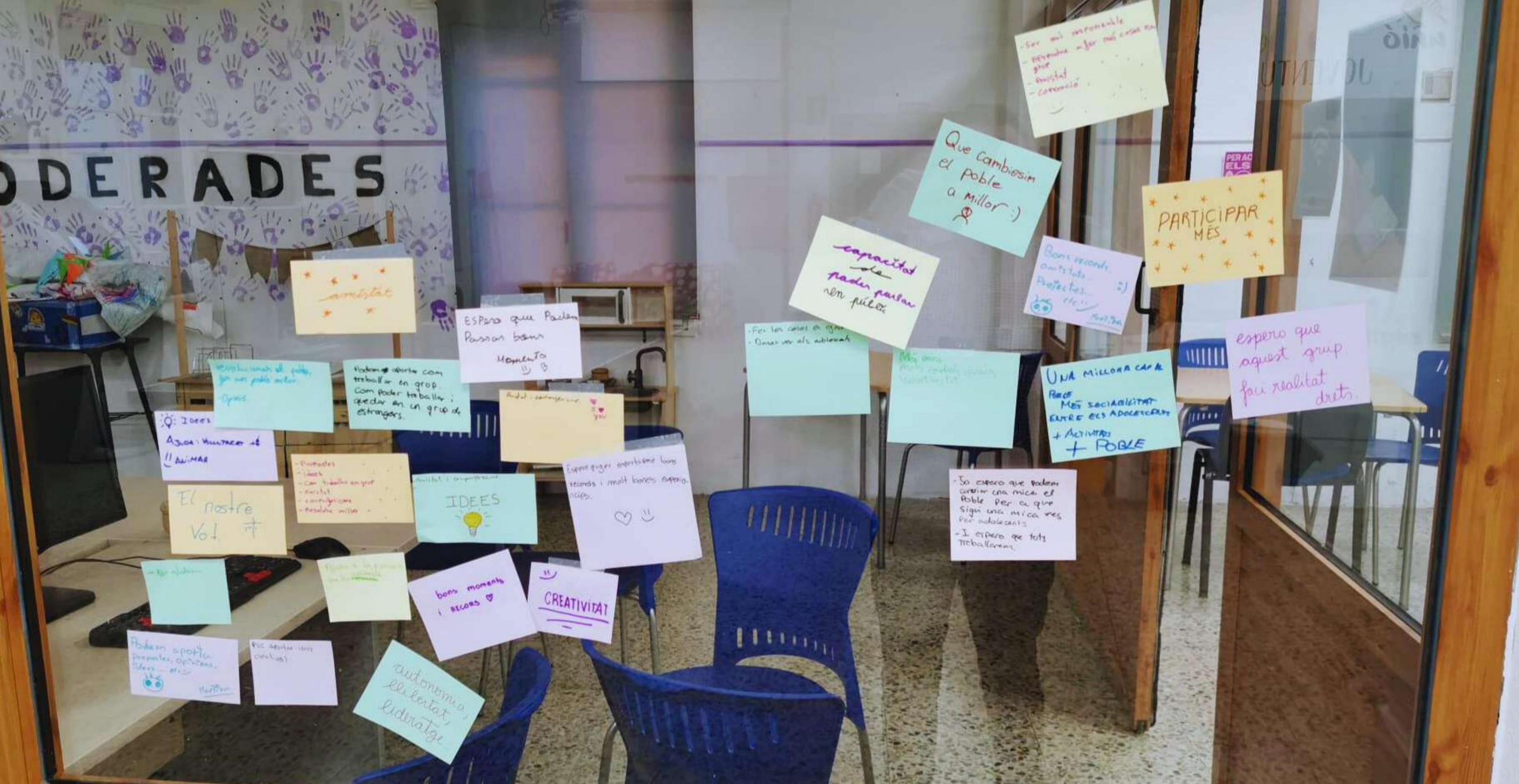




Sesión de trabajo, noviembre 2023



Sesión de trabajo, noviembre 2023





## Plataformes de participació infantil

Grups dacció de NNAs en la presa de decisions que afecten les seves vides. Proporcionen un entorn segur i faciliten l'intercanvi d'idees, l'expressió d'opinions i la col·laboració en la planificació i l'execució d'activitats

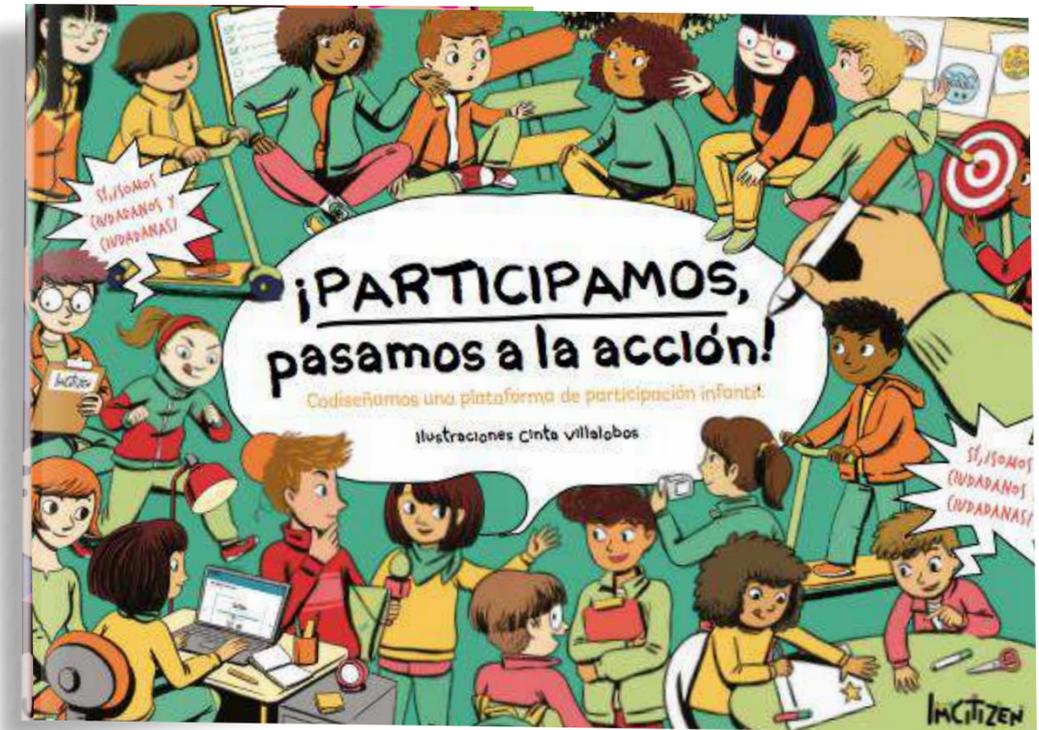




Disponible en: Español - English



Disponible en: Español - English - Català



Disponible en: Español - English - Català

Caja formativa YOUARECITIZEN



Descargar recursos aquí >



MOLTES  
GRÀCIES!!



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

VI Encuentro Ibérico de Presupuestos Participativos

VI Encontro Ibérico de Orçamentos Participativos

VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius

***Los presupuestos participativos infantiles y adolescentes***

María Angeles Abellán López

[maria.a.abellan@uv.es](mailto:maria.a.abellan@uv.es)

# Contextualización

Estudio piloto en el ámbito español (UNICEF).

Estudio de la legislación estatal y autonómica.

Estudio de los presupuestos participativos infantiles y adolescentes en la Comunitat Valenciana subvencionada por la Generalitat Valenciana (2021-2022).

**El estudio de los presupuestos participativos infantiles: pocos antecedentes de investigación.**

**Las administraciones locales son el ámbito por excelencia de los presupuestos participativos para niños, niñas y adolescentes.**

# ¿ES IMPORTANTE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL?

La pregunta: origen de la investigación sobre los presupuestos participativos infantiles y adolescentes.

- Agenda pública
- Innovación del marco legislativo
- Nuevas estructuras: CLIAs, planes de infancia e instrumentos de participación.
- Institucionalizar las opiniones de los niños con visibilidad y reconocimiento a sus contribuciones.
- Los aprendizajes cívicos son necesarios: estamos expuestos a tendencias antidemocráticas y fundamentalismos, que afectan a nuestros niños/as.
- Desafíos: adultocentrismo y tokenismo // concitar interés y trabajo de campo

## *Formas de entender la idea de participación infantil*

- 1. Como un derecho**
- 2. Marco dialógico**
- 3. Proceso de inmersión educativa**
- 4. Como bienestar infantil y adolescente**

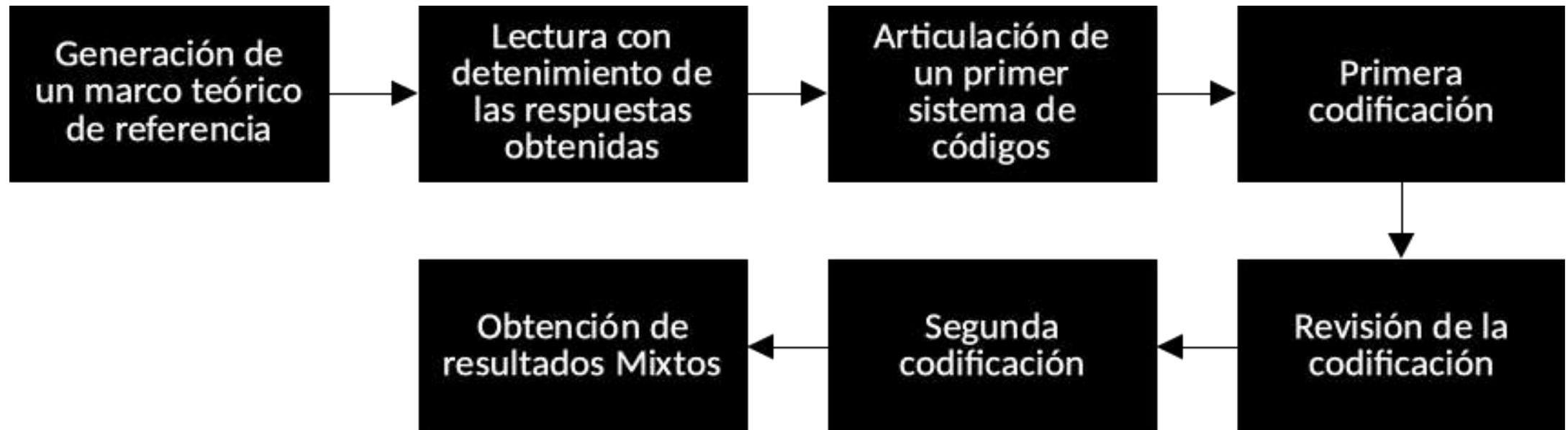
# METODOLOGÍA

Encuesta de 15 preguntas abiertas a municipios españoles que solicitaron el reconocimiento *Ciudades Amigas de la Infancia* (también de fuera de la red).

Respuesta de 44 entes locales.

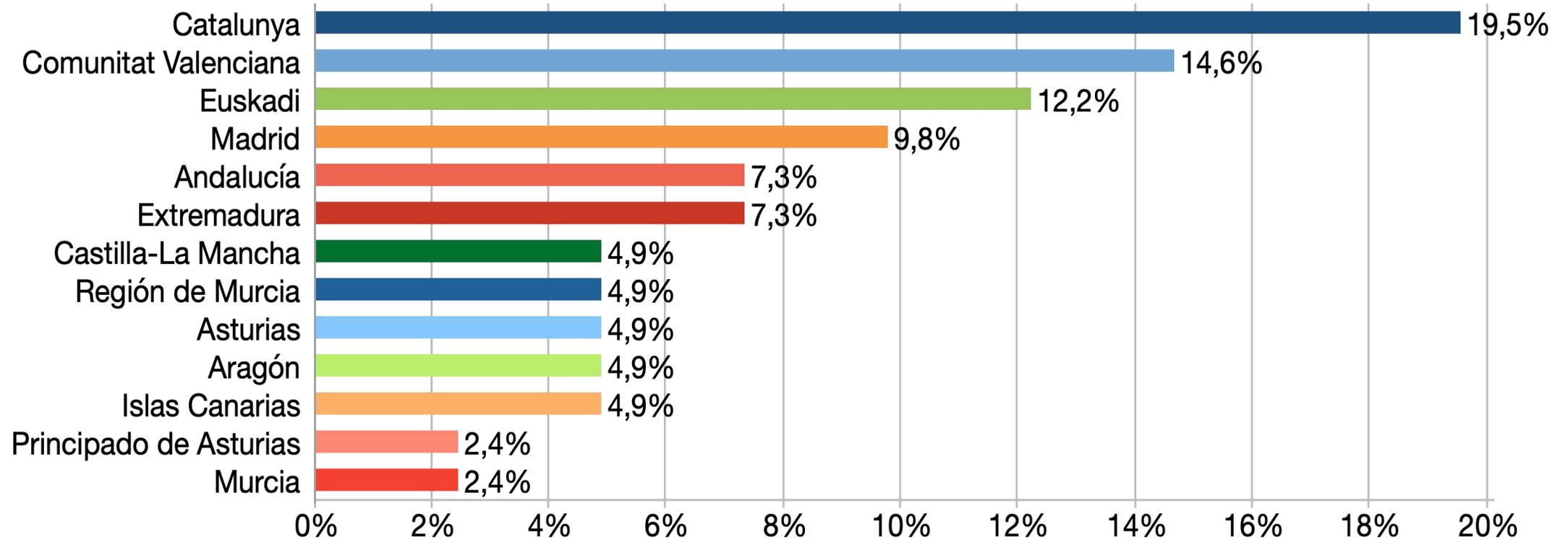
Los datos se codificaron mediante software CAQDAS.

Dos niveles: descriptivo e interpretativo/inferencial con análisis de clusters.



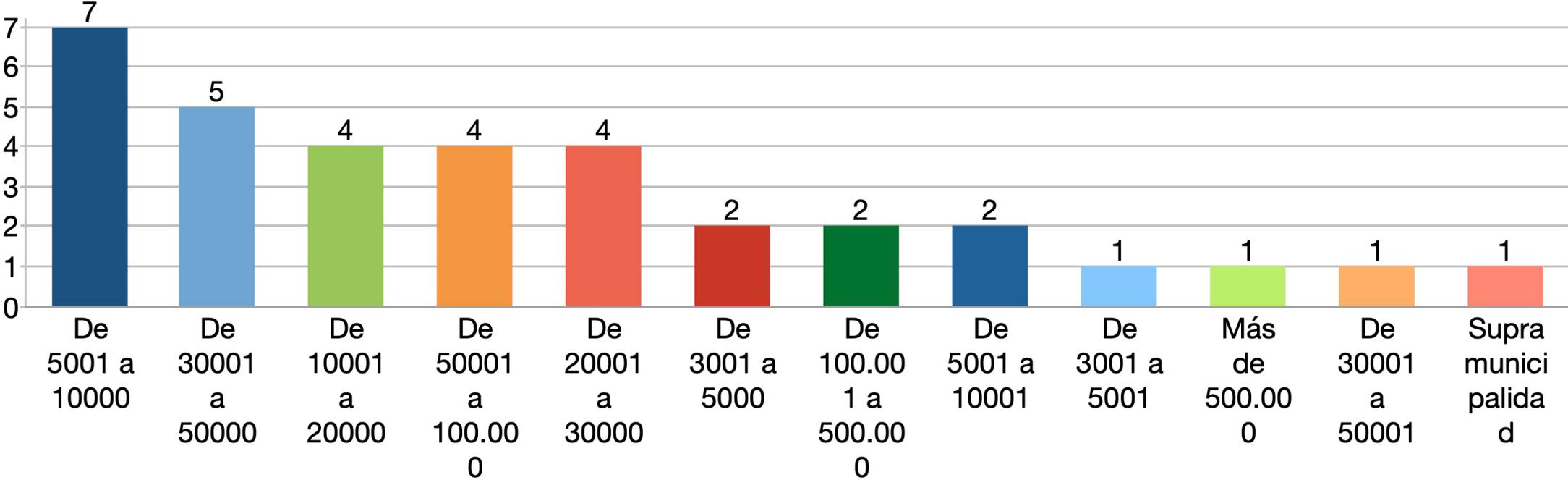
# Resultados

## Comunidad Autónoma

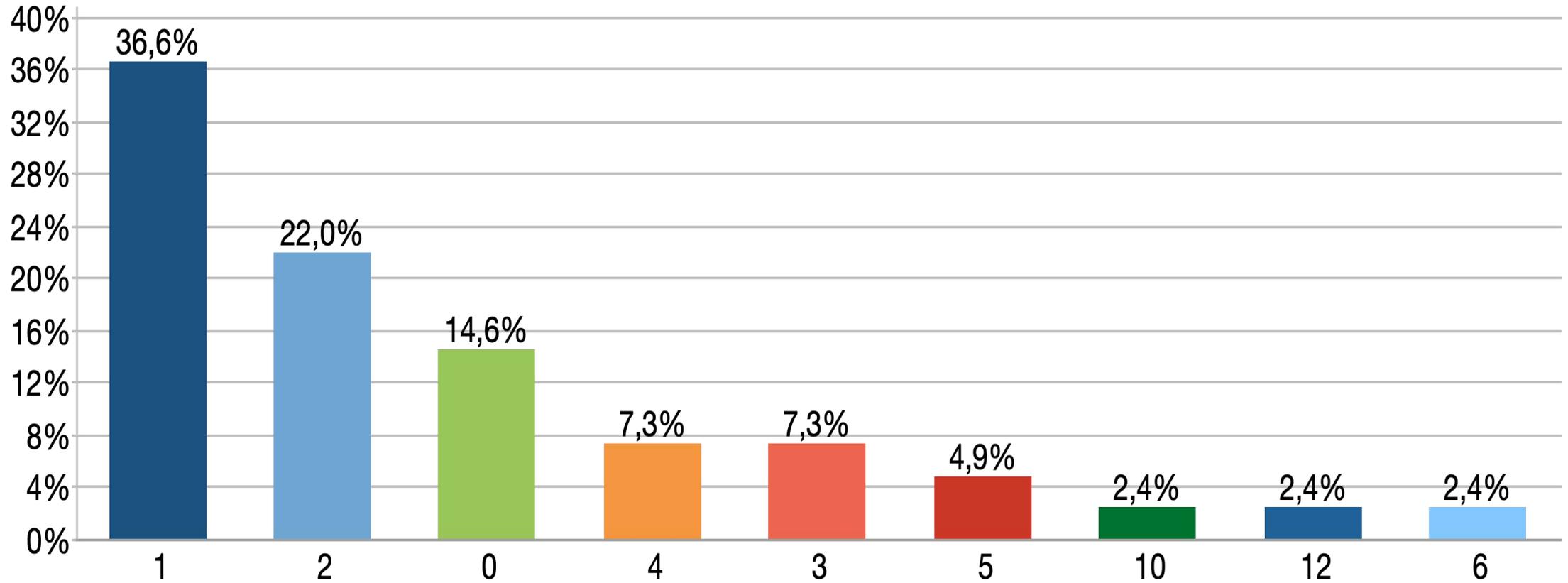


# Algunos resultados

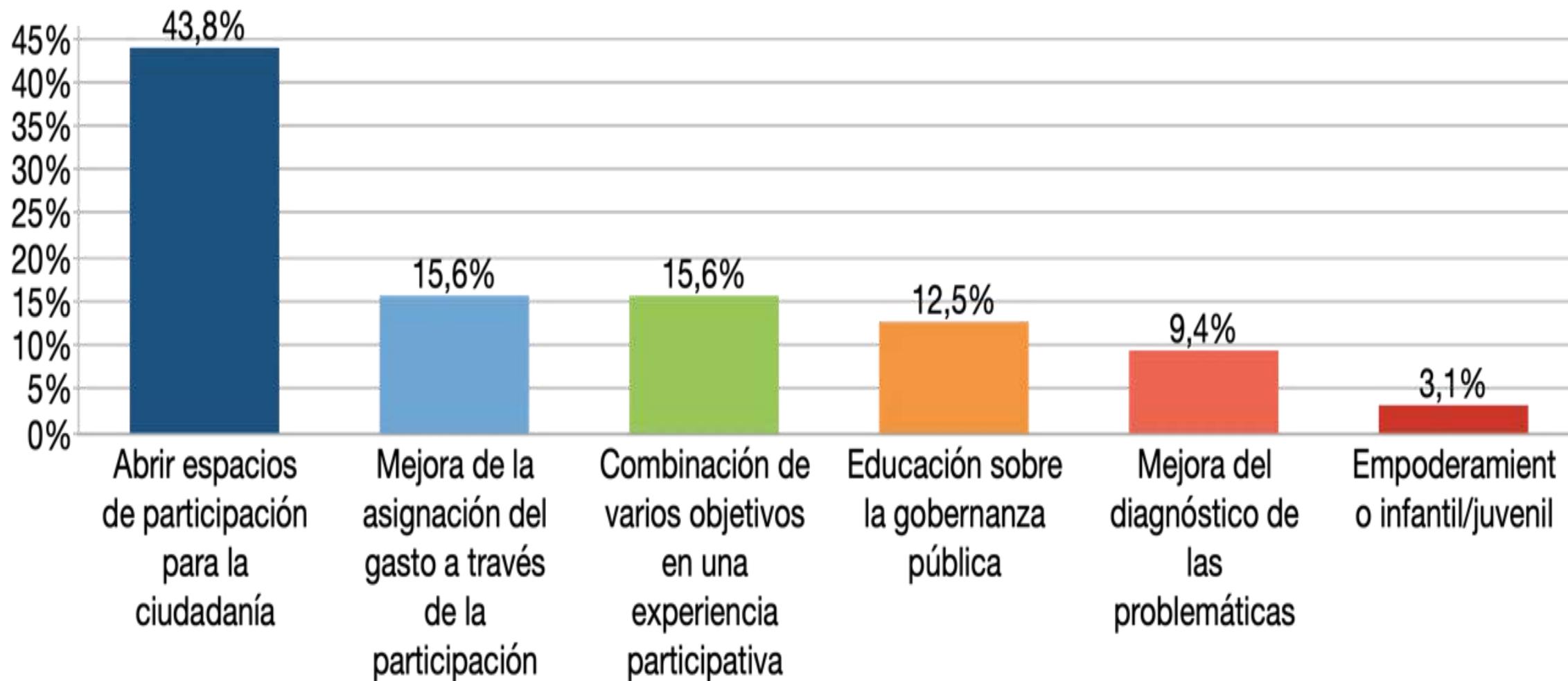
### Tamaño de Municipio/Territorio



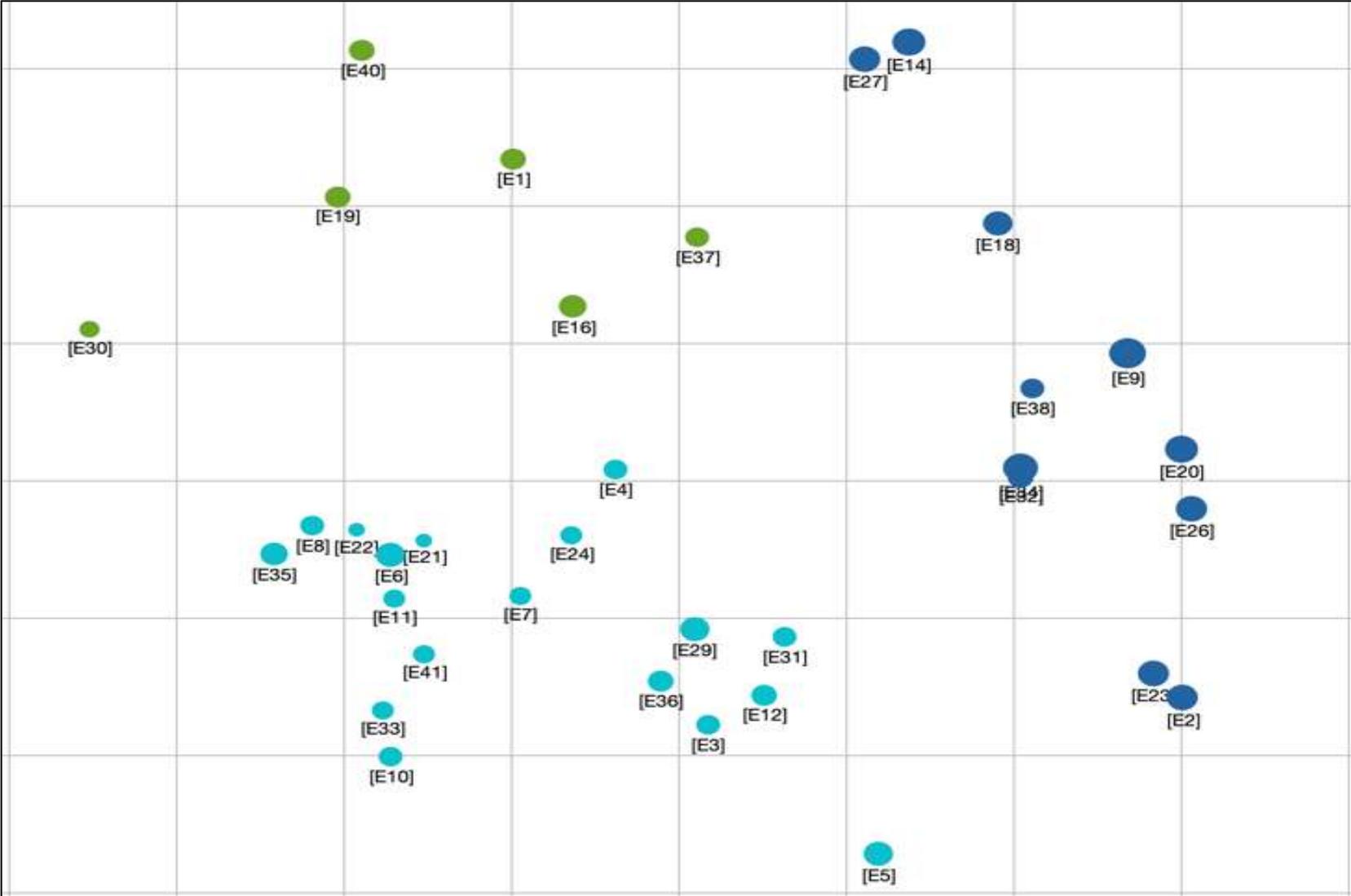
## Número de ediciones



# Tipos de objetivos de presupuestos participativos infantiles



# Resultados



Fuente: Pardo-Beneyto y Abellán-López (2023).

# *Tipologías de presupuestos participativos infantiles*

## **Cluster 1: Generador de propuestas**

- Énfasis en recogida de propuestas
- Rol destacado de técnicos y políticos
- Desarrollo como política pública finalista

## **Cluster 2: Deliberativos**

- Enfocados a la deliberación con un carácter no finalista.
- Objetivos: educación democrática, interés público
- Rol clave de los educadores/as

## **Cluster 3: Modelo complejo**

- Combinación de instrumentos y fases
- Modelo de gobernanza más complejo
- Alto grado de profesionalización

# Conclusiones

- Los datos recogidos proceden de los entes locales.
- Carácter finalista de la participación
- Conviven diferentes formas de entender el proceso participativo.
- Centros escolares y AMPAS reciben pocas menciones.
- A mayor experiencia, más fácil es encontrar experiencias planificadas
- Tendencias adultocéntricas

unicef   
para cada infancia



Presupuestos participativos con niños,  
niñas y adolescentes

 Ciudades  
Amigas  
de la Infancia

unicef   
para cada infancia

[UNICEF: CIUDADES AMIGAS DE LA INFANCIA](#)

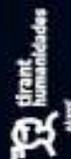
[https://ciudadesamigas.org/documentos/pr  
esupuestos-participativos/](https://ciudadesamigas.org/documentos/pr<br/>esupuestos-participativos/)

+Lectura  
**GRATIS**  
en la nube

La participación infantil y adolescente se ha incorporado como foco de interés en las agendas públicas al considerar que los niños, niñas y adolescentes son ciudadanos activos de pleno derecho y que les asiste el derecho a expresar libremente sus opiniones sobre los aspectos que les afectan. Los cambios sociales de las últimas décadas así como la relevancia del tema, ponen de manifiesto la necesidad de impulsar esta publicación que reúne un conjunto de análisis, estudios y experiencias reales innovadoras. Dada la heterogeneidad de enfoques y metodologías que compila esta obra, desde una perspectiva analítica, teórica o empírica, su desarrollo ha sido posible gracias a los autores participantes de reconocido prestigio académico, científico y profesional procedentes de diversas especialidades y ámbitos institucionales. El recorrido por sus diecisiete capítulos permite explorar diferentes marcos sustantivos como el género, la discapacidad, la educación democrática, la atención temprana, la etnia y la municipalidad ofreciendo una visión internacional comparada centrada en Portugal y Cuba. Desde el convencimiento de que este libro potenciará la literatura sobre la participación infantil y adolescente, pensamos que ofrece a los lectores interesados contenidos de indudable interés científico y de gran sensibilidad social, política y humana.

 **tirant**  
humanidades  
plural



 **tirant**  
humanidades  
plural

Gonzalo Pardo Beneyto y  
María Ángeles Abellán López  
(coords.)

Experiencias participativas infantiles y juveniles.  
Perspectivas sobre proceso de democratización y gobernanza

# Experiencias participativas Infantiles y juveniles

## Perspectivas sobre procesos de democratización y gobernanza

Gonzalo Pardo Beneyto  
María Ángeles Abellán López  
(coords.)



 **tirant**  
humanidades  
plural

La participación de los niños, niñas y adolescentes se ha convertido en tema de debate en las ciencias sociales y en la agenda pública, con su consideración de ciudadanos de pleno derecho, en sintonía con los principios rectores de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (CDN).

La presente obra ofrece a los lectores interesados un corpus teórico, normativo, empírico y documental sobre la participación infantil y adolescente en el espacio público, concretamente centrada en la Comunitat Valenciana. El libro también examina el alto volumen de legislación elaborada por las comunidades autónomas para la protección, tutela, promoción integral y regulación de la infancia y adolescencia y proporciona ejemplos para futuros estudios sobre este sugerente fenómeno social.

 **tirant humanidades**  
estudios de economía  
y sociología

 **GENERALITAT VALENCIANA**  
Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport



Espacio público y participación infantil y adolescente en la Comunitat Valenciana. Experiencias, estructuras y rendimiento institucional

María Ángeles Abellán López  
Gonzalo Pardo Beneyto

estudios de economía y sociología 

# Espacio público y participación infantil y adolescente en la Comunitat Valenciana.

Experiencias, estructuras y rendimiento institucional

María Ángeles Abellán López  
Gonzalo Pardo Beneyto

+Lectura GRATIS en la nube



 **tirant humanidades**  
estudios de economía  
y sociología

## Referencias

- Abellán López, María Ángeles y Pardo Beneyto, Gonzalo (2024). Espacio público y participación infantil y adolescente en la Comunitat Valenciana. Experiencias, estructuras y rendimiento institucional. Tirant lo Blanch. ISBN: 978-84-1183-481-0
- Pardo Beneyto, Gonzalo y Abellán López, María Angeles (2023). Participatory budgeting for young people as democratic socialisation. An approach to the case of Spain. *Children & Society*, 37(2). <https://doi.org.10.1111/chso.12690>
- Abellán López, María Ángeles, Pardo Beneyto, Gonzalo y Aldeguer Cerdà, Bernabé (2023). *Las capacidades democráticas en la sociedad digital contemporánea. En torno a la educación democrática*. Tirant lo Blanch. ISBN: 9788411832427
- Pardo Beneyto, Gonzalo y Abellán López, María Angeles (2022). (coords.). *Experiencias participativas infantiles y juveniles. Perspectivas sobre procesos de democratización y gobernanza*. València, Tirant lo Blanch. 270 páginas. (ISBN: 978-84-19376-54-1).
- Abellán, María Angeles, Pardo Beneyto, Gonzalo y Beltrán Llavador José (2022). *Cuaderno de capacidades para presupuestos participativos con niños, niñas y adolescentes*. Ciudades Amigas de la Infancia. UNICEF. (ISBN: 978-84-09-43197-7).
- Abellán López, María Angeles y Pardo Beneyto, Gonzalo (2023). Los niños ¿ciudadanos de hoy o del futuro? Análisis de la legislación española sobre la participación infantil. *Sortuz: Oñati Journal of Emergent Socio-Legal Studies*, vol. 13 (2), 204–225.
- Abellán López, María Ángeles y Pardo Beneyto, Gonzalo. (2023). Child and teenager participation in the Province of Alicante: The use of participatory budgets as an empowering dynamic. *HUMAN REVIEW. International Humanities Review / Revista Internacional De Humanidades*, 17(6), 1–14. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v17.4839>
- Pardo Beneyto, Gonzalo y Abellán López, María Ángeles (2023). Metodologías de participación ciudadana con niños, niñas y adolescentes. Un estudio exploratorio sobre presupuestos participativos en España. *Bordón, Revista de Pedagogía*, 75(2), 29-47. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2023.95146>
- Pardo Beneyto, Gonzalo y Abellán López, María Angeles (2022). Un estudio exploratorio sobre los presupuestos participativos infantiles en el ámbito español. *Disjuntiva. Crítica de les Ciències Socials*, 3(2), 73-83. <https://doi.org/10.14198/DISJUNTIVA2022.3.2.5>

Gràcies

Obrigado

Gracias

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 14 de junio

**Mesa:** Participación y movimientos ciudadanos

#### **Ricard Vilaregut**

1-A nivel teórico hemos situado la participación en un marco de gobernanza, la participación de ahora está abierta, forma parte del sistema político. Contexto de democracia liberal, lógica deliberativa. Siempre hay participación, pues, la clave por lo tanto es encontrar los mecanismos e instrumentos para que esta participación contribuya de forma positiva al sistema democrático.

2-Definición de participación ciudadana: tiene que ver con la voluntad de incidencia en lo colectivo. Los formatos de participación han variado mucho con el tiempo, es necesario pues mantener esta visión humilde y flexible para entender que es un marco muy amplio, el de participación. Aumento de los instrumentos, procesos, paradigmas, etc, a lo largo de los últimos años, donde la mayoría de ayuntamientos hoy en día hacen algún tipo de participación (hay quien se lo cree, hay quien lo hace sólo para legitimar determinadas decisiones)

3-La participación ciudadana afecta positivamente a todo el sistema político, es un indicador de la calidad democrática del sistema, nos guste o no la dirección de sus argumentos. Ejemplo de Twitter. La participación en la autónoma suele ser entre el 6 y el 8 %, que son los que tienen más probabilidades de inserción en el mercado laboral. Quien participa incorpora recursos relacionales que tienen un impacto muy positivo en su trayectoria vital. Participación/asociacionismo en barrios desfavorecidos por aumentar sus oportunidades.

#### **Fabiola Mora**

Los inicios de participación en Vic se centraron en temáticas ambientales. El primer proceso fue el de la elaboración de la Auditoría Ambiental de Vic (1999-2000) donde, conjuntamente con la ciudadanía se definieron problemáticas y estrategias de acción. A continuación y a lo largo de 5 años se realizó el Foro de la Agenda 21 local para debatir y priorizar las acciones del Plan y organizar acciones de sensibilización (jornadas anuales, día sin coches....)

A partir de ahí la participación pasó por diferentes fases, muy vinculadas a las políticas y subvenciones de la Diputación de Barcelona y de la Generalitat y, también a diferentes tendencias participativas. Con estas instituciones vamos a encontrar el apoyo, la complicidad y el

asesoramiento para impulsar la participación en Vic. Actualmente, participación ciudadana en Vic es una herramienta que para llevar a cabo procesos de participación que prioriza el gobierno municipal, pero no es una estrategia política. La cultura participativa en el ayuntamiento está más basada en complicidades que en estrategia política. La ciudadanía algunas veces tiene la percepción de que después de participar no queda nada y que no se ponen a participación temas relevantes.

Aunque intentaré hacer un repaso histórico de procesos y acciones de participación en Vic, me centraré en algunos que lo que se ponía en participación generaba consenso, surgían de demandas ciudadanas o de actuaciones previstas por el gobierno, había recursos humanos y materiales para ejecutarlos, tiempo, implicación (interna y ciudadana) y estrategia (herramientas, imaginación, representatividad, metodologías adaptadas...)

Algunos de estos procesos son: los Planes de barrio, la Declaración de Vic, el Trencant Fronteres, los Presupuestos participativos, el Plan estratégico del Remei y los dos últimos: Entorno a las curticiones y las Riberas de Vic.

### **Marcel Pujols**

Asociación La Clota, nace en 2016 porque un grupo de personas quiere hacer conciertos en un espacio abandonado de Les Adoberies. Hasta 2020 realizan muchas actividades en este solar, y ven que sin ayudas públicas también se pueden sacar adelante proyectos. Muy precario, no siempre con los permisos necesarios. Pasan a realizar actividades itinerantes, de 2020 a 2024 han creado una radio, entre muchos otros.

Una vez al año, Aoberies Fest, y también han hecho dos ediciones de la Falca (iniciativas destacadas)

Diez años antes de 2016, movimiento "Salvemos las Adoberías" contra un plan urbanístico, movilización importante que consigue evitar un proceso de especulación inmobiliaria, proceso fuera de las instituciones, y que son la semilla por movimientos como La Clota. Los movimientos sociales acaban arrastrando a la administración a hacer proceso y proyectos más inclusivos. El ayuntamiento asume el discurso de que las curtiegos, una vez restauradas, debían tener usos culturales, y desde los movimientos ve en parte como una victoria pero también como una amenaza porque asumen tu discurso y lo pueden desvirtuar.

Como entidad, un gran escollo es siempre conciliar vida profesional, personal y asociativa. Contexto de confianza permanente ante la administración, pero que más en el ámbito personal, de las personas concretas que trabajan en la administración, esto contribuye a sumar esfuerzos y trabajar con una visión más compartida. Expresa la necesidad de salir de su pequeña parcela, tener claro qué quieren pero escuchar también qué reclama la ciudadanía en general. Y procesos como el de las Curtiegos sirven en sí mismo, importancia del proceso vaya, más allá de sus fines. Tejer alianzas con muchos otros agentes y personas de perfiles muy diferentes.

Ritmos muy heterogéneos, su entidad considera que tienen poca capacidad de proyectar en el futuro pero sí tienen la capacidad de actuar más en presente. Por lo tanto en un proceso tan extenso como las Curterías, el reto era saber qué hacer a lo largo de todo este proceso de años.

# 25 anys de participació ciutadana a Vic

1999-2024

Fabiola Mora.

14 de juny de 2024

Participació a Vic.  
A tenir en compte

- **TEMA**
- **TEMPS**
- **RECURSOS humans i materials**
- **IMPLICACIÓ política i tècnica**
- **ESTRATÈGIA**
- **VISUALITZACIÓ de resultats (coproducció)**

## Inicis de la participació

- Auditoria ambiental municipal 1999-2000
  - Fòrum ambiental de l'A21 2002-2007
  - Jornades els arbres i la ciutat 10 edicions
- Ciber@teneus (5 espais)
  - Consensus
- Soterrament de la via del tren. Més informatiu que participatiu
- Reunions i sessions de treballs a barris i amb entitats

# Plans de barris

- Procés comunitari a la Plaça d'Osona.
- **Pla de barris del Remei i el centre històric i la Calla**
  - La meva memòria del barri
  - El barri és nostre
  - Comunicació propera (regidor el dissabte, butlletins, telèfon, oficina del Remei)
  - Projectes socials
  - Nova AV
  - Mercadal VO
  - .....

# Processos participatius

- Dinamització de barris
  - Caputxins
  - Sucre
- Pla director de participació (protocol)
- Pla director de barris. Delimitació, equipaments, recursos, regidors barri
- Procés de participació de les Rambles
- Banderoles Festa Major
- **Trencant Fronteres i Dones la Clau**

Processos de  
participació.  
Participació com a  
eina

- Procés per definir ubicació del mercat del diumenge
- Propostes nova biblioteca
- **Declaració de Vic**
- **Pressupostos participatius**
  - Prova pilot 2015-2016
  - Merma, el Nen i la Vella (dues edicions a cada zona)
- Procés participatiu del carrer Verdaguer

# Processos de participació.

- Fòrum ambiental (pla estratègic)
- **Pla estratègic del Remei**
- Parc de l'Horta de la Sínia
- **Procés de participació entorn les Adoberies**
- Procés de participació de les Riberes de Vic
- Processos vinculats a Plans estratègics de ciutat: Salut, Habitatge, Joves, Acció cultural, Cooperació, Mobilitat, POUM....

# Consells, comissions i taules de treball

- Cooperació
- Barri del Remei
- Seguretat
- Escolar Municipal
- Administradors de finques
- Taula Salut Comunitària
- Grup promotor de la bicicleta
- Taula Habitatge
- **Consell de Ciutat**
- Taula d'entitats religioses
- De la pagesia
- Taula de diversitat funcional
- Patronat Ciutat Antiga
- **Joves**
- **Dones**
- **Gent gran**

AVALUACIÓ d'espais de participació

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 14 de junio

**Mesa:** Elaboración de cartografías estratégicas: una experiencia de arquitectura social participativa

#### **Itziar González**

De julio 2020 a junio 2021 y de manera participativa se elaboró el Pla Estratègic del Remei donde se perfilaba el contexto y la situación del barrio, así como las líneas estratégicas y de actuación. Una de las actuaciones priorizadas a través del Grupo motor de este plan fue la realización de una Cartografía estratégica del barrio de El Remei (y que finalmente se acabó ampliando, también, en el barrio del Estadi). La idea no era otra cosa que poder llevar a cabo un análisis real a partir de geo-referenciar las bases de datos que ya tenía la propia administración o que había que recoger de forma sistemática a partir de ahora, incluso, con la ayuda de la ciudadanía. El objetivo era, por un lado, poder tener herramientas objetivas del estado de las diferentes problemáticas y poder hacer a lo largo de los años seguimiento de su evolución, pero también se buscaba poder concretar y hacer visible una cartografía estratégica que permitiera definir actuaciones concretas a lo largo de los años que pudieran ser debatidas y acompañadas por los órganos de participación del barrio.

El documento que se presenta al IV Encuentro ibérico de presupuestos participativos es la concreción de la cartografía, poniendo especial énfasis en la metodología utilizada. Esta metodología se centra precisamente en la búsqueda de una descripción lo más objetiva posible de los fenómenos que permita dar validez a diferentes hipótesis sobre las causas y/ o las condiciones de posibilidad materiales y de contexto que los provocan. Así, las hipótesis buscan poder determinar los diferentes ámbitos donde se concentran las incidencias en el espacio público y ponerlos en relación con la actividad privada que está actualmente parada y que conlleva abandono o especulación inmobiliaria. También se trata de localizar las zonas con más actividad social y, por tanto, con el potencial de ser lugares que impidan dinámicas marginales o de degradación del espacio público.

Para la elaboración de la cartografía se llevan a cabo 3 fases: 1. elaboración de una base de datos integrada (entrevistas con los diferentes departamentos del Ayuntamiento de Vic, taller comunitario y marchas exploratorias ciudadanas y entrevistas a diferentes comunidades presentes en el barrio); 2. elaboración de las cartografías departamentales y ciudadanas (9 planos y un décimo sumatorio de todos); y 3. elaboración de las cartografías estratégicas (acción estratégica de

vivienda, en el espacio público, social y comunitaria, de la actividad económica y sumatorio de las 4 estrategias).

Este 2024 se está empezando a trabajar en los resultados de esta cartografía con el fin de concretar acciones y priorizarlas de manera participativa.

## Ficha de relatoría

### VI Trobada Ibèrica de Pressupostos Participatius a Vic

**Dia:** 14 de junio

**Mesa:** Conclusiones

A modo de resumen breve de las diferentes tablas, se destacan algunos de los elementos clave que se ha reflexionado durante el Encuentro; cuáles son los retos, límites y potencialidades de esta herramienta tan potente que son los presupuestos participativos.

Se comenzó el Encuentro con un deseo compartido entre las organizaciones impulsoras y el Ayuntamiento de Vic: el deseo de aplicar los presupuestos participativos de manera que la ciudadanía pueda ser protagonista de verdad.

Nos preguntamos cómo fomentar la democracia participativa de calidad, en un momento de desafección, de involución democrática y auge de la extrema derecha...

Como dijeron el diputado Marc Serra y el Alcalde de Valongo; "para asegurar su éxito, es necesario que el voto de la ciudadanía sea vinculante y que los proyectos seleccionados se acaben ejecutando". Si se hace bien, es un instrumento muy poderoso que refuerza la confianza de la ciudadanía en las instituciones.

Si se hace mal o no se tienen en cuenta los resultados del proceso, genera la frustración participativa de la que nos hablaba el Ernesto Ganuza.

Él arrancaba con un análisis crítico de los presupuestos participativos. Destacaba que la participación hace tiempo que ha dejado de ser un contra-poder y se ha convertido en una forma de planificar desde la administración.

También planteaba algunos de los límites que han resonado a lo largo de las diferentes mesas de debate;

- Las debilidades de la participación digital
- La falta de continuidad de los procesos participativos por cambio de gobierno o desinterés
- La lógica administrativa y cómo funcionan las instituciones.

También se ha hablado del choque de legitimidades de las entidades que a veces cuestionan la participación de la ciudadanía individual, debido a que ellos se ven como los verdaderos representantes.

Ernesto Ganuza, sentenciaba que "los presupuestos participativos que habían venido a expandir las fronteras de la democracia; pero desgraciadamente esta expansión ha acabado siendo más bien sutil".

### **Presupuestos participativos y sostenibilidad**

**En la mesa de presupuestos participativos y sostenibilidad se ha centrado el debate en la importancia de alinear los ODS con los proyectos de presupuestos participativos. Y también con los instrumentos de planificación estratégica como son las Agendas Urbanas.**

Se ha presentado la experiencia de Cascais donde se pone a debate un 10% del presupuesto municipal y se cuenta con equipos técnicos muy robustos para sacar adelante los procesos. Y también la de Rivas Vaciamadrid donde se aprobó una normativa municipal que obliga a impulsar cada año los presupuestos participativos.

### **Mesas de experiencias de presupuestos participativos juveniles y rurales**

**En la tarde del miércoles se realizaron dos mesas de experiencias; una centrada en los presupuestos participativos juveniles y otra en presupuestos participativos en municipios rurales.**

A pesar de la constatación de que los municipios pequeños tienden a hacer menos presupuestos participativos que los municipios grandes y medianos, cabe destacar iniciativas potentes como la que se impulsa desde la Diputación de Badajoz para llevar los presupuestos participativos a un territorio muy amplio y con poca población si lo comparamos con otras provincias de España o Cataluña.

También se ha podido conocer experiencias destacadas como el Municipio de Odivelas, que desde el año 2011 han estado impulsando presupuestos participativos anuales de manera ininterrumpida. A nivel catalán, se presentaron las experiencias de Mieres, un micro-pueblo con tan solo 350 habitantes, que ya han desarrollado 6 ediciones de presupuestos participativos y también el municipio vecino de Vic de Viladrau.

Los pilares de estas experiencias han sido:

- El rigor y transparencia
- La participación de proximidad
- Y el enfoque comunitario.

Por el contrario, algunos de los retos específicos de estas zonas rurales también tienen que ver en la propia estructura de la población. En municipios rurales se combina una población envejecida, una gran cantidad de personas que sólo viven temporalmente, veraneantes, segundas residencias, etc. Y la dificultad para llegar a nuevos públicos como los jóvenes y los migrados que trabajan en la agroindustria.

En la mesa de Participación de niños y jóvenes en presupuestos participativos se han podido escuchar 3 experiencias significativas de inclusión de los jóvenes en los presupuestos participativos: La experiencia de Valongo, Montornès del Vallès y las Azores.

Se destaca la importancia de un buen plan de comunicación, la proximidad con los jóvenes y la vida comunitaria. Una vez más, la presencialidad y la deliberación conjunta de las propuestas es un valor irrenunciable.

Aun así, se reconoce que no es fácil involucrar a jóvenes en la vida política, municipal y en las dinámicas sociales.

Estas experiencias han probado diferentes estrategias y hay que seguir probando e insistiendo - información, divulgación, concienciación,... cuanto más mejor para conseguir involucrar a los jóvenes en la dinámica participativa.

### **Marco general de los presupuestos participativos en Cataluña, España y Portugal**

Presentación para captar el marco general de los presupuestos participativos en Cataluña, España y Portugal y cuáles son los principales interrogantes que genera.

Nelson Dias ha hablado de cómo la pandemia no parece que haya alterado demasiado el panorama de los presupuestos participativos. Ha puesto el foco en la constatación de que la suspensión y creación de Presupuestos Participativos en municipios es recurrente. Vemos pues que los presupuestos participativos nacen y mueren con mucha facilidad y tienen serias dificultades para mantenerse a lo largo de los diferentes mandatos. Es un tema que se explica en parte por la frágil voluntad política, la poca capacidad técnica que tienen muchos municipios o la falta de sociedad civil organizada que lo impulse.

Francisco Francés también ha planteado la pregunta de ¿cómo son los procesos que se están implementando actualmente? Sobre todo en cuanto a la presencialidad; hay un amplio consenso de que los procesos únicamente digitales no pueden incorporar el debate ni la deliberación y que el uso de las plataformas de participación debe ser complementario a los espacios de encuentro y deben ir encaminadas a permitir procesos híbridos más transparentes. En este punto hay un consenso muy claro. No debemos abandonar la presencialidad, al contrario, se debe trabajar para generar estos espacios de debate ciudadanos.

Lo que no genera tan acuerdo es si hay que profundizar con procesos de presupuestos participativos dirigidos a colectivos concretos como los de jóvenes, por personas mayores, personas migrantes, en lugar de hacer procesos más generalistas que traten de incluir la diversidad.

La Rosa Borje en su turno de intervención también ha planteado el reto de cómo los presupuestos participativos les es muy difícil salir de la lógica de las inversiones urbanísticas y pensar en la mejora de la vida de las personas a través de proyectos de Servicios Sociales u otros que se enfoquen en la co-gestión de equipamientos, etc... También es necesario que los presupuestos participativos no estén tan pensado de arriba abajo donde el la ciudadanía difícilmente se los hace suyos.

Experiencias y metodologías de presupuestos participativos

El reto de evaluar los Presupuestos Participativos; propuesta de indicadores y metodologías prácticas.

Es importante tanto la evaluación de los resultados de los proyectos de Presupuestos Participativos como el diseño del propio proceso.

Se ha hablado de dimensiones y principios y de baterías de indicadores que puedan ayudar tanto a técnicos, políticos como a la ciudadanía a evaluar conjuntamente los elementos como:

- El carácter deliberativo y vinculante de los procesos
- El compromiso político y la fortaleza de los equipos técnicos
- La inclusión y la igualdad de acceso, etc..

Las propuestas presentadas son fáciles de implementar y deberían incentivar que los municipios hicieran un esfuerzo mayor a la vez de evaluar sus procesos participativos. Si se hace bien debe servir para hacer autocrítica y tener voluntad de mejorar los procesos; reconocer la fragilidad en los indicadores que puntuamos menos e intentar consolidar los principios que tenemos alcanzados.

En la mesa de presupuestos participativos e inclusión social; se han presentado los procesos de municipios de Esplugues de Llobregat, Oeiras, Odivelas y La Zubia.

El modelo de Esplugues de Llobregat se basa en la elección de una temática que aborde las necesidades de la ciudad con la ciudadanía. Las acciones para favorecer la inclusión son:

- Una buena estrategia de comunicación.
- Una plataforma digital que centralice toda la información.
- Puntos móviles presenciales para buscar a la gente en la calle y facilitar su participación.
- Sesiones con grupos específicos. (personas migradas, diversidad funcional, personas mayores que hace cursos de informática, mujeres...)
- Implementación de metodologías de alfabetización digital.
- Preinscripción del consejo de niños para elaborar propuestas destinadas a su grupo de edad.

El modelo de Oeiras se basa en la mejora urbanística de los barrios con un enfoque de desarrollo comunitario:

- Apuesta por un trabajo deliberativo con el objetivo de acercar la institución a la ciudadanía.
- Seguimiento junto con la ciudadanía.
- Fomentar sentimiento de pertenencia.
- Fomentar la confianza comunitaria y la confianza entre la ciudadanía y la administración.
- Compromiso político, continuidad y sostenibilidad del proyecto.

Tanto la propuesta de Odivelas como de la Zubia, trabajan la implementación y ejecución de las propuestas finalistas a través de un proceso de codiseño y ejecución.

### **Participación infantil y juvenil**

A través de diversos estudios se ha podido comprobar que los niños que habían participado de procesos de decisión durante la infancia, al hacerse mayores, participaban más en espacios organizados, como por ejemplo; órganos participativos, sindicato de estudiantes, asociaciones, etc.

La pregunta que nos hacemos es: ¿cómo hacemos que los propios jóvenes lideren estos proyectos? Los consejos de infancia y adolescencia, muchas veces acaban siendo un ejercicio interesante para el ayuntamiento "para hacer la foto", pero hay que repensar estos órganos porque están planteados desde la óptica adulta. Estos espacios son un reconocimiento al hecho de que jóvenes y niños pueden tener un papel importante en términos democráticos, reconocimiento de su peso y de las múltiples variantes que pueden ofrecer.

Pero en muchas ocasiones se echa en falta el rendimiento de cuentas y el poco poder de decisión sobre temas que les afectan directamente.

Se ha remarcado que hay que proteger los espacios de participación infantil para que tengan la oportunidad de aprender a participar. Se debe entender la participación infantil como un derecho y como un proceso de inmersión educativa.

M<sup>a</sup> Angeles Abellán dice que "los presupuestos adultos eclipsan a los infantiles; se podrían hacer dos procesos en paralelo, porque los adultos fagocitan a los infantiles. Hay que crear las condiciones de posibilidad para que surja".

### **Participación y movimientos ciudadanos**

En esta mesa se ha puesto el foco en diferentes experiencias acumuladas en la ciudad de Vic y ha servido como un espacio de reconocimiento a las personas de la sociedad civil organizada y todas aquellas que dedican parte de su tiempo a mejorar la comunidad.

Los procesos de participación ciudadana impulsados por el ente local han sido potentes cuando se ha dispuesto del tiempo necesario, de un tema bien trabajado, de recursos humanos y materiales y que se priorice a nivel político toda la estrategia del proceso. Por ejemplo; el Plan de barrios del Remedio, Centro Histórico y La Calla se juntaron todos los elementos clave; tiempo, recursos, etc. Por el contrario, algunos de los procesos participativos que se han desarrollado en el ámbito urbanístico han fallado en la ejecución, generando desmotivación en la población. También hay que fomentar la cultura participativa dentro del ente local; queda pendiente cierta transversalidad interna.

Marcel Pujols, que habla de la experiencia vivida desde una entidad juvenil reconoce que los procesos participativos les sirve para salir de su pequeña parcela, aportar su visión y propuestas, pero también escuchar qué reclama la ciudadanía en general. Más allá de la ejecución de proyectos, los procesos participativos sirven en sí mismo para tejer alianzas con otros agentes y personas de perfiles muy diferentes.

A su vez, Ricard Vilaregut destaca que cuando en los barrios hay redes y capacidad de relación (donde hay capital social), la ciudad y las personas se salen. De ahí que Vic y otras ciudades se salen, porque tienen un capital asociativo importante. Más allá de procesos participativos, es importante que la administración también haga inversión en economía y relaciones sociales a través de las entidades.

Finalmente, en la conferencia de clausura, el Itziar Gonzalez ha planteado cómo las cartografías estratégicas son una metodología práctica que sirve para concretar acciones y priorizarlas de manera participativa. Ha centrado su presentación en la experiencia desarrollada en Vic en el marco del Plan Estratégico del Remedio.

**Anuncio del municipio portugués que organizará el próximo Encuentro Ibérico de Presupuestos Participativos.**

El Consejo Municipal que organizará el VII Encuentro Ibérico del año 2025 será el municipio Torres Vedras, del distrito de Lisboa, en Portugal.

Albert Castells, alcalde de Vic, ha hecho el relevo de su testimonio a Laura Maria Jesús Rodrigues, alcaldesa de este municipio.



[www.trobadaiberica.vic.cat](http://www.trobadaiberica.vic.cat)  
vicparticipa@vic.cat

Twitter @vic\_participa  
Facebook vic.participa

[www.vic.cat](http://www.vic.cat)  
938862100 / 609522934



Ajuntament de Vic



Vic,  
ciutat a la  
mesura humana



Diputació  
Barcelona



Observatori  
Internacional  
de Democràcia  
Participativa



OFICINA

ACREDITAMOS NAS PESSOAS



PortugalParticipa

REDE DE AUTARQUIAS PARTICIPATIVAS